

TABLE OF CONTENTS

	PARA EMPEZAR	CORTOMETRAJE	SUEÑA	ESTRUCTURAS	MANUAL DE GRAMÁTICA Optional Sequence	CULTURA	LITERATURA
Lección 1 Sentir y vivir	Las relaciones personales los estados civiles los estados emocionales las personalidades las relaciones los sentimientos	<i>Café para llevar</i> (13 min) España 2014 Directora: Patricia Font	Estados Unidos GALERÍA DE CREADORES: Julia Álvarez, Carmen Lomas Garza, Narciso Rodríguez, Robert Rodríguez FLASH CULTURA: Las relaciones personales	1.1 The present tense 1.2 Ser and estar 1.3 Gustar and similar verbs	1.4 Nouns and articles 1.5 Adjectives	<i>Corriente latina</i> Cultura en pantalla: Hispanos e inmigración en los Estados Unidos	<i>Poema 20</i> Pablo Neruda, Chile poesía
Lección 2 Vivir en la ciudad	En la ciudad las actividades la gente las indicaciones los lugares	<i>Adiós mamá</i> (8 min) México 1997 Director: Ariel Gordon	México GALERÍA DE CREADORES: Gael García Bernal, Frida Kahlo, Elena Poniatowska, Diego Rivera FLASH CULTURA: El metro del D.F.	2.1 The preterite 2.2 The imperfect 2.3 The preterite vs. the imperfect	2.4 Progressive forms 2.5 Telling time	<i>Juchitán: La ciudad de las mujeres</i> Cultura en pantalla: Mujeres triquis de Oaxaca	<i>Una lucha muy personal</i> Mercè Sarrias, España obra de teatro
Lección 3 Un mundo conectado	Los medios de comunicación el cine y la televisión los medios la prensa los profesionales de los medios	<i>Desconexión</i> (19 min) Bolivia 2011 Director: Yecid Benavides	El Caribe: Cuba, Puerto Rico y la República Dominicana GALERÍA DE CREADORES: Julia de Burgos, Rosario Ferré, Wifredo Lam, Óscar de la Renta FLASH CULTURA: El cine mexicano	3.1 The subjunctive in noun clauses 3.2 Object pronouns 3.3 Commands	3.4 Possessive adjectives and pronouns 3.5 Demonstrative adjectives and pronouns	<i>Ritmos del Caribe</i> Cultura en pantalla: Festival de merengue en la República Dominicana	<i>La desesperación de las letras</i> Ginés S. Cutillas, España cuento
Lección 4 Generaciones en movimiento	En familia las etapas de la vida las generaciones los parientes la personalidad la vida familiar	<i>Sin palabras</i> (13 min) España 2010 Directora: Bel Armenteros	Centroamérica: Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Panamá GALERÍA DE CREADORES: Gioconda Belli, Armando Morales, Camilo Minero FLASH CULTURA: De compras en Barcelona	4.1 The subjunctive in adjective clauses 4.2 Reflexive verbs 4.3 Por and para	4.4 <i>To become:</i> hacerse , ponerse , volverse , and llegar a ser .	<i>Sonia Sotomayor: la niña que soñaba</i> Cultura en pantalla: Sonia Sotomayor habla sobre su condición latina	<i>El eclipse</i> Augusto Monterroso, Guatemala cuento
Lección 5 Las riquezas naturales	Nuestro mundo los animales la ecología los fenómenos naturales la naturaleza	<i>Raíz</i> (17 min) España 2003 Director: Gaizka Urresti	Colombia, Ecuador y Venezuela GALERÍA DE CREADORES: Marisol Escobar, Gabriel García Márquez, Oswaldo Guayasamín, Carolina Herrera FLASH CULTURA: Un bosque tropical	5.1 The future 5.2 The conditional 5.3 Relative pronouns	5.4 Qué vs. cuál 5.5 The neuter lo	<i>La selva amazónica: biodiversidad curativa</i> Cultura en pantalla: Plantas medicinales	<i>La Luna</i> Jaime Sabines, México poesía
Lección 6 El valor de las ideas	Creencias e ideologías la gente las leyes y los derechos la política la seguridad y la amenaza	<i>Hiyab</i> (8 min) España 2005 Director: Xavi Sala	Chile GALERÍA DE CREADORES: Isabel Allende, Miguel Littín, Roberto Matta, Violeta Parra FLASH CULTURA: Puerto Rico: ¿nación o estado?	6.1 The subjunctive in adverbial clauses 6.2 The past subjunctive 6.3 Comparatives and superlatives	6.4 Adverbs 6.5 Diminutives and augmentatives	<i>Chile: dictadura y democracia</i> Cultura en pantalla: Chile y la Operación Cóndor	<i>Pájaros prohibidos</i> Eduardo Galeano, Uruguay cuento