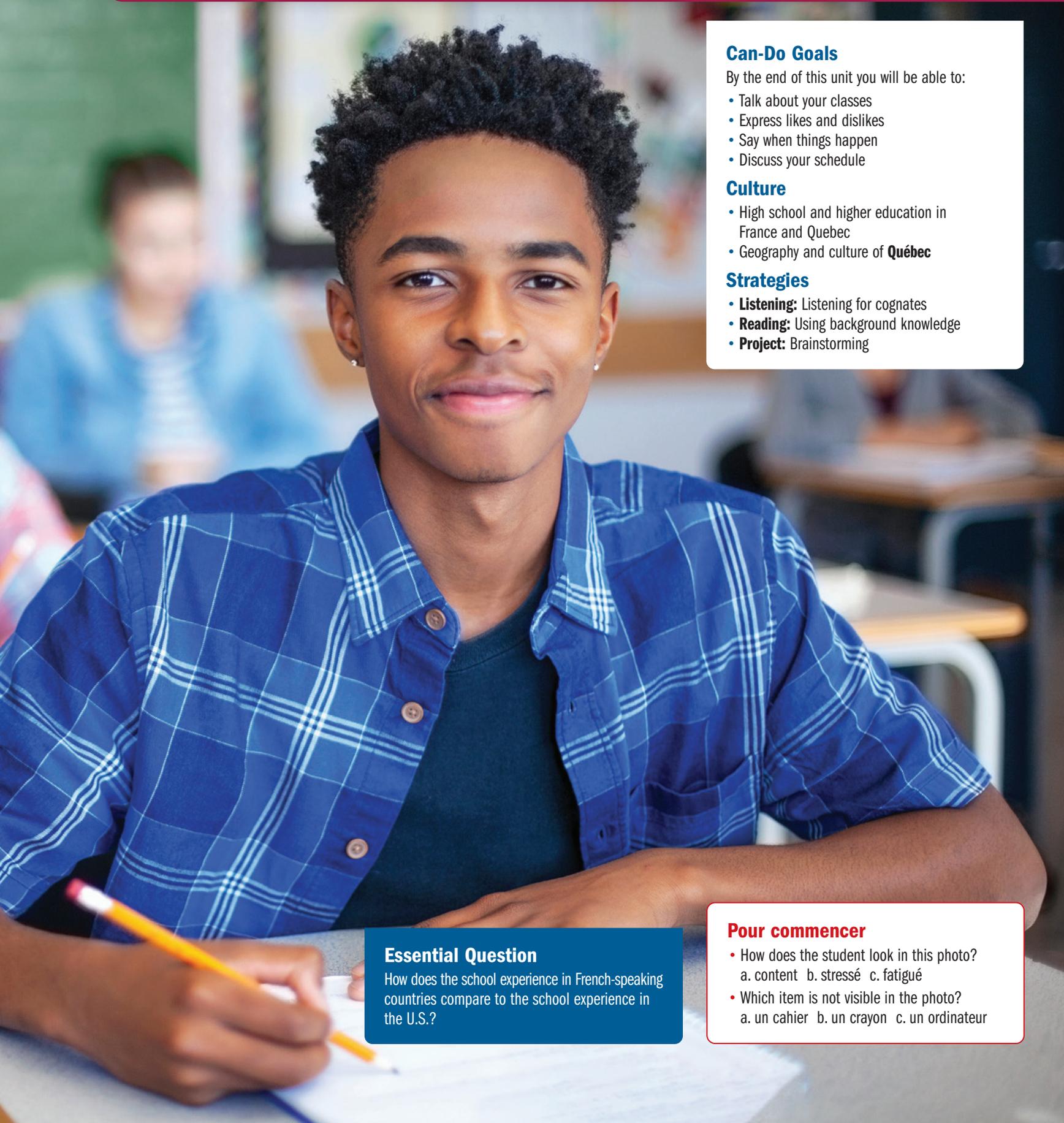


Au lycée

Unité 2



Can-Do Goals

By the end of this unit you will be able to:

- Talk about your classes
- Express likes and dislikes
- Say when things happen
- Discuss your schedule

Culture

- High school and higher education in France and Quebec
- Geography and culture of Québec

Strategies

- **Listening:** Listening for cognates
- **Reading:** Using background knowledge
- **Project:** Brainstorming

Essential Question

How does the school experience in French-speaking countries compare to the school experience in the U.S.?

Pour commencer

- How does the student look in this photo?
a. content b. stressé c. fatigué
- Which item is not visible in the photo?
a. un cahier b. un crayon c. un ordinateur

Rappelez-vous!

Les professeurs

Y Youssef

Charles **C**

Y Sit! Je suis dans la salle d'anglais. Et toi?

Dans la classe de maths. **C**

Y Qui est ton prof de maths?

M. Lavin. 😊 **C**

Y Il est super amusant! J'adore son accent!! Il est français?

Non, il est québécois. Et ta prof d'anglais, elle est cool? **C**

Y C'est Mme Hubert. 😞 Elle est très stricte!



Les choses de Rapha

E Emma

Raphaël **R**



E Coucou, Rapha! 🙌

C'est ma calculatrice??? 😞 **R**

E Non. Je vais rendre visite à ma grand-mère demain soir. Je ne peux pas.

😞 Et mon stylo aussi?? **R**

E Oui, et ta trousse et ton cahier d'histoire! 😊

Aïe aïe aïe! **R**



ACTIVITÉS

1 **Les professeurs** Read each statement and indicate if it is *vrai (true)* or *faux (false)*.



1. M. Lavin est professeur d'anglais.
2. La professeur d'anglais est stricte.
3. Le professeur d'anglais s'appelle Youssef.
4. Le prof de maths n'est pas français.
5. Youssef adore Mme Hubert!

2 **Les choses de Rapha** Read the exchange between Emma and Rapha. Then, list the words that describe the following categories.



- School subjects
- School supplies

Mots apparentés



Les classes de Latifa

Je m'appelle Latifa. J'ai quinze ans. Je **déteste les mathématiques** et j'**adore l'éducation physique**. Le lundi, le mercredi et le vendredi, j'ai **histoire-géographie**. Ma professeur s'appelle Mme Perrin. Elle est très amusante. La classe d'histoire-géographie est **difficile** mais intéressante. Dans ma classe de mathématiques, il y a le bureau du professeur, les tables et les chaises des élèves, deux fenêtres, un tableau, une télévision, une horloge et dix ordinateurs. La classe d'éducation physique est dans **le gymnase**. Le prof s'appelle M. Russo. Il est **italien**. Il est strict mais cool. Mon frère Brahim est très intelligent. Il est à l'université. Ses classes préférées sont les maths, **la robotique** et **la biologie**. Il **prépare un diplôme** de sciences.

Les mots apparentés

adorer	le gymnase
arriver	l'histoire (f.)
l'art (m.)	italien(ne)
la biologie	les mathématiques (f.)
détester	mexicain(e)
difficile	la philosophie
dîner	préparer
le diplôme	la robotique
l'économie (f.)	les sciences
l'éducation physique (f.)	politiques / po (f.)
la géographie	téléphoner à



3 Les mots apparentés Match the descriptions in the two columns. Write a sentence with the matched pairs and a form of **être**.

la classe d'histoire	une classe préférée de Latifa
l'éducation physique	des classes préférées de Brahim
M. Russo	difficile
la biologie et les maths	italien

 **I CAN** understand conversations about nationalities.

 **I CAN** talk about school-related topics using cognates.

4 Vos classes Write three sentences to talk about school. Then compare your description to a classmate's.



MODÈLE

Élève 1: La classe d'économie est le lundi, le mardi et le vendredi.

Élève 2: Le professeur d'éducation physique est américain.

Les cours

Vocabulaire

J'aime bien...	<i>I like...</i>
Je n'aime pas tellement...	<i>I don't like... very much</i>
une cantine	<i>cafeteria</i>
un cours	<i>class, course</i>
un devoir; les devoirs	<i>homework</i>
avoir un diplôme	<i>to have a diploma, degree</i>
l'école (f.)	<i>school</i>
un examen	<i>exam</i>
une note	<i>grade</i>
difficile	<i>difficult</i>
facile	<i>easy</i>
inutile	<i>useless</i>
utile	<i>useful</i>



Mise en pratique



les langues étrangères (f.)

la chimie

l'informatique (f.)

Moi, j'aime la géographie.

1 Associez Which classes, activities, or places do you associate with these words?

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| ___ 1. manger (to eat) | a. les mathématiques |
| ___ 2. un ordinateur | b. la physique |
| ___ 3. le français | c. l'histoire |
| ___ 4. une calculatrice | d. une cantine |
| ___ 5. le sport | e. l'informatique |
| ___ 6. les virus | f. l'éducation physique |
| ___ 7. E=MC ² | g. la biologie |
| ___ 8. Napoléon | h. les langues étrangères |

2 Complétez Fill in the blanks with the appropriate subject.

- J'ai un atlas pour mon cours de _____.
- Tu étudies Freud dans la classe de _____?
- J'ai un devoir sur la civilisation égyptienne pour mon cours de/d' _____.
- Le cours de _____ est inutile! Les théories d'Aristote et de Socrates sont difficiles.
- Le cours de/d' _____ est cool. J'étudie les Impressionistes.

3 Écoutez Aurélie and Hassim are discussing their classes. Indicate who likes each of the following classes. For one class, you will indicate both Aurélie and Hassim.

	Aurélie	Hassim
1. l'informatique	_____	_____
2. l'économie	_____	_____
3. la chimie	_____	_____
4. l'histoire	_____	_____
5. la géographie	_____	_____
6. la psychologie	_____	_____
7. la philosophie	_____	_____
8. les langues étrangères	_____	_____

4 Conversez Complete the conversation by filling in the blanks according to your own situation.

- Salut, comment ça va?
 – _____
 – Ça va très bien, merci. Est-ce que tu aimes le cours de maths?
 – _____
 – Tu aimes l'histoire?
 – _____
 – Pourquoi?
 – _____
 – Mon cours préféré (favorite) est le français. Et toi?
 – _____
 – Bon, à bientôt.
 – _____

Communication

5 Et toi? Read each statement and indicate whether it is **vrai** or **faux** based on your own opinion. Then, compare your answers with a classmate. Do you mostly agree or disagree? Discuss your results with the class.



1. Je déteste manger à la cantine.
2. Les notes sont très importantes.
3. La chimie, c'est un cours difficile.
4. Je déteste les maths.
5. Je n'aime pas tellement l'art.
6. J'adore les langues étrangères.

Vrai **Faux**

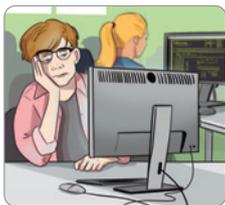
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6 Qu'est-ce que c'est? Write a caption for each image. Tell which class or place it is and how the people feel about where they are. Then, in pairs, take turns reading your captions for your partner to guess about whom you are talking.



MODÈLE

*C'est le lycée.
Avoir un diplôme, c'est utile.*



1. _____ 2. _____ 3. _____



4. _____ 5. _____ 6. _____

7 Vous êtes... Imagine what subjects these famous people liked as students. In pairs, take turns playing the role of each one and guessing the answer.



MODÈLE

Élève 1: *J'aime la physique et la chimie.*
Élève 2: *Vous êtes Albert Einstein!*

- Charles Darwin
- Aristote
- Pythagore
- Bill Gates
- Barack Obama
- Vincent Van Gogh

8 Sondage Your teacher will give you a worksheet to conduct a survey (**un sondage**). Go around the room to find people that study the subjects listed. Ask what your classmates think about their subjects.



MODÈLE

Élève 1: *Jean, est-ce que tu étudies (do you study) la chimie?*
Élève 2: *Oui. J'aime bien la chimie. C'est un cours utile.*

I CAN identify words and phrases related to academic life.

Les sons et les lettres

vh|central | 

Liaisons

Consonants at the end of French words are generally silent but are usually pronounced when the word that follows begins with a vowel sound. This linking of sounds is called a liaison.			
À tout à l'heure!		Comment allez-vous?	
An s or an x in a liaison sounds like the letter z .			
les étudiants	trois élèves	six élèves	deux hommes
Always make a liaison between a subject pronoun and a verb that begins with a vowel sound; always make a liaison between an article and a noun that begins with a vowel sound.			
nous aimons	ils ont	un étudiant	les ordinateurs
Always make a liaison between est (a form of être) and a word that begins with a vowel or a vowel sound. Never make a liaison with the final consonant of a proper name.			
Robert est anglais.		Paris est exceptionnelle.	
Never make a liaison with the conjunction et (<i>and</i>).			
Carole et Hélène		Jacques et Antoinette	
Never make a liaison between a singular noun and an adjective that follows it.			
un cours horrible		un instrument élégant	

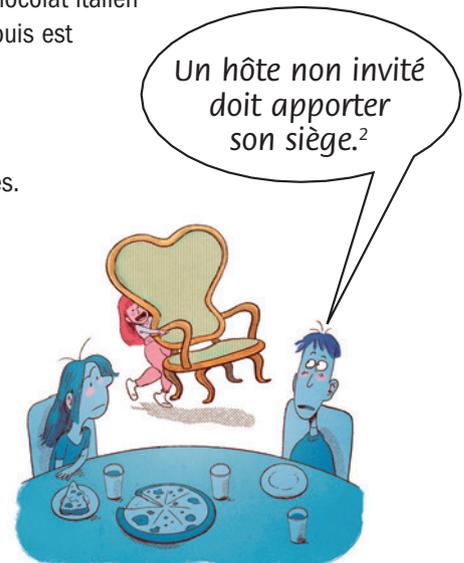
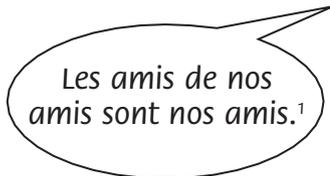
1 Prononcez Practice saying these words and expressions aloud.

- | | | | |
|------------------|--------------------|---------------------|----------------------|
| 1. un examen | 4. dix acteurs | 7. des informations | 10. Bernard aime |
| 2. des étudiants | 5. Paul et Yvette | 8. les études | 11. chocolat italien |
| 3. les hôtels | 6. cours important | 9. deux hommes | 12. Louis est |

2 Articulez Practice saying these sentences aloud.

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Nous aimons les arts. | 4. Sylvie est avec Anne. |
| 2. Albert habite à Paris. | 5. Ils adorent les deux universités. |
| 3. C'est un objet intéressant. | |

3 Dictons Practice reading these sayings aloud.



¹ Friends of our friends are our friends.
² An uninvited guest must bring his own chair.

 **I CAN** identify when the final consonants in French words are pronounced.

PERSONNAGES



Alex



Anya



Chloé



Samir



Sarah



Valentin

Pas de table

Valentin rencontre (*meets*) Sarah au lycée. Chloé, Anya, Samir et Alex déjeunent (*have lunch*) à l'université.



1

Au lycée...

VALENTIN Bonjour, tu cherches ton cours?

SARAH Oui, j'arrive d'un autre lycée, et je ne trouve pas ma salle de classe.

VALENTIN D'accord, je te donne un coup de main.

Donne-moi ton emploi du temps. Je m'appelle Valentin.



4

Au lycée...

VALENTIN Sarah! Bonjour! Tu trouves tous tes cours aujourd'hui?

SARAH Oui, merci. J'ai cours d'éducation physique au gymnase maintenant.

VALENTIN J'adore l'éducation physique, et toi?

SARAH Je déteste ce cours.



2

SARAH Et pourquoi y a-t-il un cœur dans celui-ci?

VALENTIN C'est le cours d'art!

SARAH Tu aimes l'art?

VALENTIN Pas du tout! Je déteste dessiner, mais c'est un cours facile. Je suis dans ce cours aussi. [...] Qu'est-ce qu'il y a?



5

Sur le campus de l'université...

CHLOÉ Et voilà!

ALEX Bonne idée, Chloé!

CHLOÉ Enfin, nous mangeons ensemble!

ACTIVITÉS

1 Vrai ou faux? Indicate whether each statement is *vrai* or *faux* based on the episode.

1. Sarah est une nouvelle élève au lycée de Valentin.
2. Valentin aime bien le cours d'art.
3. Le cours d'art est facile.
4. Sarah a un cours de chimie.
5. Valentin aime l'éducation physique.

2 Indiquez Read the sentences from the episode and indicate which verb appears in each one. You will learn more about these verbs later in the lesson.

- | | |
|---|--------------------|
| ___ 1. D'accord, je te donne un coup de main. | a. to draw |
| ___ 2. Et moi, je cherche une table. | b. to give |
| ___ 3. Enfin, nous mangeons ensemble! | c. to meet up with |
| ___ 4. Moi, j'adore dessiner. | d. to look for |
| ___ 5. Je retrouve la prof. bientôt! | e. to eat |



3

Au resto U...

CHLOÉ Alex, cherche Anya et Samir, et moi, je cherche une table.

[...]

CHLOÉ Il n'y a pas de table.

ANYA Cherchons encore un peu...



6

ALEX Je travaille cet après-midi! À tout à l'heure!

SAMIR Moi aussi j'y vais. Je retrouve la prof. de stylisme bientôt! [...]

CHLOÉ Anya, tu aimes bien Alex?

ANYA Mais non... Peut-être...

Comparisons

High school students in France take a common core of main subjects, such as French, history, math, sciences, and foreign languages. They also choose specialty courses according to their affinities and future goals.

- Do high school students in your community all take the same courses? Do they choose additional courses based on their affinities and future goals?

Expressions utiles

Talking about classes

- **Tu cherches ton cours?**
Are you looking for your class?
- **Oui, j'arrive d'un autre lycée. Je ne trouve pas ma salle de classe.**
Yes, I just came from another high school. I can't find my classroom.
- **Je te donne un coup de main. Donne-moi ton emploi du temps.**
I'll give you a hand. Give me your schedule.
- **Je déteste dessiner, mais c'est un cours facile.**
I hate drawing, but it's an easy course.
- **C'est dommage, moi, j'adore dessiner.**
That's too bad. I love drawing.
- **Tu trouves tous tes cours?**
Are you finding all your classes?
- **J'ai cours d'éducation physique au gymnase maintenant.**
I have physical education at the gymnasium now.
- **J'adore l'éducation physique.**
I love physical education.
- **Je déteste ce cours.**
I hate this class.

Additional vocabulary

- **Et pourquoi y a-t-il un cœur dans celui-ci?**
And why is there a heart in this one?
- **Qu'est-ce qu'il y a?**
What's the matter?
- **Bonne idée!**
Good idea!
- **Enfin, nous mangeons ensemble!**
At last, we're all eating together!
- **là**
there

3

Questions Answer the following questions.

1. What are the courses Valentin and Sarah discuss? Do you take the same courses?
2. Which of your courses do you like? Which do you not like? Why?
3. Where do you usually have lunch on school days? Do you like eating there? Why (not)? Would you ever have a picnic on school grounds like the characters do in the video?



I CAN understand short conversations about school and studies.

4



Conversez In small groups, create a short skit similar to the scenes in video stills 1, 2, and 4, in which you discuss your own classes and give your opinions of them. Act out the skit for the class, or film it and post it online.

CULTURE À LA LOUPE

Au lycée



Grades are based on a 20-point scale, with 10 being the average grade. As students advance in their studies, it becomes harder for them to achieve a grade of 16/20 or even 14/20. A student can receive a below-average score in one or more courses and still advance to the next level as long as their overall grade average is at least 10/20.

Another important difference is that French students must begin a specialization while in high school, at the end of the **classe de seconde**. That choice is likely to influence the rest of their studies and, later, their job choice. While they can change their mind after the first trimester of **première**, by then students are already set on a course towards the **baccalauréat** or **bac**, the exit exam that concludes their **lycée** studies.

What is high school like in France? At the end of middle school (**le collège**), French students begin three years of high-school study at the **lycée**. Beginning in **seconde** (10th grade), students pass into **première** (11th grade), and end with **terminale** (12th grade).

The **lycée** experience is quite different from American high school. For example, the days are much longer: often from 8:00 am until 5:00 pm. On Wednesdays, classes typically end at noon. Students in some **lycées** may also have class on Saturday morning. French schools do not offer organized sports after school, like American schools do, but students who want to play an organized sport can join **l'Association sportive scolaire**. Every public **lycée** must offer this option to its students. All such extracurricular activities take place after school hours or on Wednesday afternoons.

Barème de notation

NOTE AMÉRICAINNE	NOTE FRANÇAISE
A+	14-20
A	11-13
B	9-10
C	8
D	7
F	0-6

- Comparez les deux systèmes. Lequel (*which one*) préférez-vous?

Les équivalents précisés des notes françaises varient selon l'institution.

ACTIVITÉS

- 1 Vrai ou faux?** Indicate whether each statement is **vrai** or **faux**. Correct the false statements.
1. The **lycée** comes after **collège**.
 2. It takes four years to complete the **lycée**.
 3. The grade order is **terminale**, **première**, and **seconde**.
 4. **Lycées** never have classes on Saturday.
 5. French students have class from Monday to Friday all day.
 6. French students begin their specialization in **première**.

- 2 Comparaisons** French students rarely get praise from teachers for just trying or for giving partially correct answers. While teachers in other countries may be trained to encourage students for effort, the French typically reserve praise for only truly excellent work. What cultural perspectives do you think these two approaches reflect? What are the pros and cons of each approach?

PORTRAIT

Immersion française au Canada

Le français et l'anglais sont les langues officielles du Canada mais pas dans toutes° les provinces. Le Nouveau-Brunswick est la seule° province officiellement bilingue et le Québec est la seule province unilingue francophone. Seuls 17,9% des Canadiens parlent français et anglais. Mais il existe des programmes d'immersion pour encourager le bilinguisme. Les élèves canadiens peuvent° être dans un programme d'immersion de l'école primaire° au lycée. Les élèves dans ces programmes d'immersion ont trois ans ou plus de cours en français. Au Nouveau-Brunswick, 23% des élèves sont inscrits° dans ces programmes. Même si la majorité des Québécois sont francophones, une grande partie de la population est anglophone, dont° 22% sont inscrits dans un programme d'immersion.

toutes all la seule the only one peuvent can école primaire elementary school sont inscrits are enrolled dont of which



LE MONDE FRANCOPHONE

Le lycée

Le «lycée» n'existe pas partout°.

En Afrique francophone, on utilise° les termes de *lycée d'athénée* et de *baccalauréat*.

En Belgique, le lycée public s'appelle une *école secondaire* ou un *athénée*. Un lycée privé° s'appelle un *collège*.

En Suisse, les lycées s'appellent *gymnases*, *écoles préparant à la maturité* ou *écoles de culture générale*. Les élèves reçoivent° un certificat du secondaire II.

partout everywhere on utilise one uses privé private reçoivent receive

Sur le web

Research online to find out what high school classes are typically taught in one of the francophone regions listed. Here are some topics to consider:

- How long is each class?
- How many classes does a student typically take at one time?
- Are there any foreign language requirements?
- What electives are available?
- What kind of diploma do students get at the end of high school?

3 Complétez Complete each statement.

1. English and French are the official languages of _____.
2. Students can begin an immersion program in _____ school.
3. Immersion programs in Canada last for _____ or more years.
4. _____ is the only province that is officially bilingual.
5. In Switzerland, les lycées are called _____.

4 À vous What do you think are the advantages and disadvantages of having to decide your major and being set on a specific path while still in high school? How might this affect your career choices in the future?

I CAN understand the French high school system and identify options for language immersion programs in Canada.

2A.1 Present tense of regular **-er** verbs

Point de départ The infinitives of most French verbs end in **-er**. To form the present tense of regular **-er** verbs, drop the **-er** from the infinitive and add the corresponding endings for the different subject pronouns. This chart demonstrates how to conjugate regular **-er** verbs.

parler (to speak)	
je parle	nous parlons
tu parles	vous parlez
il/elle/on parle	ils/elles parlent

- Here are some other verbs that are conjugated the same way as **parler**.

Common -er verbs	
aimer to like; to love	manger to eat
aimer mieux to prefer (to like better)	oublier to forget
arriver to arrive	partager to share
chercher to look for	penser (que/qu'...) to think (that...)
commencer to begin; to start	regarder to look (at)
dessiner to draw; to design	rencontrer to meet
donner to give	retrouver to meet up with; to find (again)
étudier to study	travailler to work
habiter (à) to live (in)	voyager to travel

- The present tense in French can be translated in different ways in English. The English equivalent for a sentence depends on its context.

Max et Claire **étudient** l'art.

Max and Claire study art.

Max and Claire are studying art.

Max and Claire do study art.

Nous **travaillons** à Paris.

We work in Paris.

We are working in Paris.

We do work in Paris.

- Note that **je** becomes **j'** when it appears before a verb that begins with a vowel sound.

J'habite à Bruxelles.

I live in Brussels.

J'étudie la psychologie.

I study psychology.

- With the verbs **adorer**, **aimer**, and **détester**, use the definite article before a noun to tell what someone loves, likes, prefers, or hates.

J'aime mieux l'art.

I prefer art.

Marine déteste **les** devoirs.

Marine hates homework.

- Use infinitive forms after the verbs **adorer**, **aimer**, and **détester** to say that you like (or hate, etc.) to do something. Only the first verb is conjugated.

Ils **adorent** **travailler** ici.

They love working here.

Ils **détestent** **voyager** ensemble.

They hate to travel together.

- In French, the present tense can sometimes be used to indicate an event in the near future, in which case it can be translated using *will* in English.

Je **retrouve** le professeur demain.

I will meet up with the professor tomorrow.

Elles **arrivent** à Montréal demain.

They will arrive in Montreal tomorrow.

 Boîte à outils

Unlike the English *to look for*, the French verb **chercher** requires no preposition before the noun that follows it.

Nous cherchons les stylos.
We are looking for the pens.

 Vérifiez

 Vérifiez

Verbs with spelling changes

Verbs ending in **-ger** (**manger**, **partager**, **voyager**) and **-cer** (**commencer**) have a spelling change in the **nous** form. All the other forms are the same as regular **-er** verbs.

manger

je mange
tu manges
il/elle/on mange
nous mange**ons**
vous mangez
ils/elles mangent

commencer

je commence
tu commences
il/elle/on commence
nous commen**çons**
vous commencez
ils/elles commencent



Nous **voyageons** avec une amie.
We are traveling with a friend.



Nous **commençons** les devoirs.
We're starting our homework.

Boîte à outils

The spelling change in the **nous** form is made in order to maintain the same sound that the **c** and the **g** make in the infinitives **commencer** and **manger**.

Commands

- If you want to tell someone what to do, you use commands. Like English, you drop the subject pronoun and use the present tense form of the verb. The **nous** and **vous** command forms are identical to those of the present tense.

Parlez français!
Speak French!

Travaillons!
Let's work!

- The **tu** command form of **-er** verbs drops the **-s** from the present tense form.

Tu regardes le tableau.
You are looking at the board.

Regarde le tableau!
Look at the board!

- The command forms of **être** are irregular: **sois**, **soyons**, **soyez**.

Sois patient!
Be patient!

Soyez utiles!
Be useful!

Soyons optimistes.
Let's be optimistic.

Essayez!

Complete the sentences with the correct present tense forms of the verbs.

- Je parle (parler) français en classe.
- Nous _____ (habiter) près de (near) l'école.
- Ils _____ (aimer) le cours de sciences politiques.
- Vous _____ (manger) en classe?!
- Le cours _____ (commencer) à huit heures (at eight o'clock).
- Marie-Claire _____ (chercher) un stylo.
- Nous _____ (partager) un crayon en cours de maths.

Vérifiez

2A.1 Mise en pratique

1 Complétez Complete the conversation with the correct forms of the verbs.

ARTHUR Tu (1) _____ (parler) bien français!

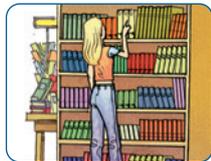
OLIVIER Mon ami Marc et moi, nous (2) _____ (retrouver) un professeur de français et nous (3) _____ (étudier) ensemble. Et toi, tu (4) _____ (aimer) les langues?

ARTHUR Non, j' (5) _____ (aimer) l'art. Je (6) _____ (dessiner) bien et j' (7) _____ (adorer) l'art moderne. Marc et toi, vous (8) _____ (habiter) à Paris?

2 Phrases Form sentences using the words provided. Conjugate the verbs and add any necessary words.

1. je / oublier / devoir de littérature
2. nous / commencer / problèmes de maths
3. vous / rencontrer / amis au lycée
4. Hélène / détester / travailler
5. tu / chercher / cours facile
6. élèves / arriver / avec / dictionnaires

3 Après l'école Say what Stéphanie and her friends are doing after (après) school.

**MODÈLE**

Nathalie cherche un livre.



1. André _____ à la bibliothèque.



2. Édouard _____ Caroline au café.



3. Jérôme et moi, nous _____.



4. Julien et Audrey _____ avec Simon.



5. Robin et toi, vous _____ avec la classe.



6. Je _____.

4 Le verbe logique Complete the following sentences logically with the correct form of an -er verb.

1. La chimie, c'est très difficile. Je _____ !
2. Qu'est-ce que tu _____ dans le sac à dos?
3. Nous _____ souvent (*often*) à la cantine.
4. Tristan et Irène _____ toujours (*always*) les clés (*keys*).
5. Le film _____ dans dix minutes.
6. Yves et toi, vous _____ que Martine est charmante?
7. M. et Mme Legrand _____ à Paris.
8. On n'aime pas _____ la télévision.

Communication

5 Activités In pairs, tell your partner which of these activities you and your best friend both do. Then, share your partner's answers with the class.



MODÈLE

To your partner: *Nous parlons au téléphone, nous...*

To the class: *Ils/Elles parlent au téléphone, ils/elles...*

manger à la cantine	étudier une langue étrangère
oublier les devoirs	commencer les devoirs
retrouver des amis à la cantine	arriver en classe
travailler	voyager

6 Les études In pairs, take turns asking your partner if he or she likes one academic subject or another. If you don't like a subject, mention one you do like. Then, use **tous (m.)/toutes (f.) les deux** (*both of us*) to tell the class what subjects both of you like or hate.



MODÈLE

Élève 1: *Tu aimes la chimie?*

Élève 2: *Non, je déteste la chimie. J'aime mieux les langues.*

Élève 1: *Moi aussi... Nous adorons tous/toutes les deux les langues.*

l'histoire	la littérature	la philosophie
les sciences	l'art	la robotique

7 Un sondage In groups of three, survey your partners to find out how frequently they do certain activities. First, prepare a chart with a list of eight activities. Then take turns asking your partners how often they do each one, and record each person's response.



MODÈLE

Élève 1: *Moi, je dessine rarement. Et toi?*

Élève 2: *Moi aussi, je dessine rarement.*

Élève 3: *Moi, je dessine parfois.*

Activité	souvent	parfois	rarement
dessiner		Sara	David Clara
voyager	Clara David Sara		

8 Faites attention In small groups, use commands to give each other advice about how to succeed at school. Use the verbs below to give different pieces of advice.



MODÈLE

Sois toujours patient(e) avec tes camarades de classe.

arriver	donner les devoirs
chercher	parler
commencer	partager
être	regarder
étudier	retrouver
manger	travailler

Cultures

Les langues étrangères

In France, most kids start learning a foreign language in elementary school and by the time they are in secondary school, they are required to take up to two more foreign languages as part of the curriculum.

- What are the advantages of learning a foreign language at a young age? Why do you think French students are required to learn additional foreign languages?

Coup de main

To express yourself with greater accuracy, use these adverbs: **parfois** (sometimes), **rarement** (rarely), **souvent** (often), **toujours** (always). Place the adverbs after the verb.

2A.2 Forming questions and expressing negation

Point de départ You have already learned how to make statements about yourself and others. Now you will learn how to ask questions, which are important for gathering information, and how to make statements and questions negative.

Forming questions

- There are four main ways to ask a question in French. The first and simplest way is to make a statement but with rising intonation. In writing, simply put a question mark at the end. This method is considered informal.

Vous habitez à Bordeaux?

You live in Bordeaux?

Tu aimes le cours de français?

You like French class?

- A second way is to place the phrase **Est-ce que...** directly before a statement. If the next word begins with a vowel sound, use **Est-ce qu'**. Questions with **est-ce que** are somewhat informal.

Est-ce que vous parlez français?

Do you speak French?

Est-ce qu'il aime dessiner?

Does he like to draw?

- A third way is to end a statement with a tag question, such as **n'est-ce pas?** (*isn't that right?*), **non?** (*no?*) or **d'accord?** (*OK?*). This type of question is informal.

Nous mangeons bientôt, n'est-ce pas?

We eat soon, don't we?

On commence bientôt, d'accord?

We're starting soon, OK?

- A fourth way is to invert the subject pronoun and the verb and place a hyphen between them. If the verb ends in a vowel and the subject pronoun is **il**, **elle**, or **on**, insert **-t-** between the verb and the pronoun. Use this method when you write a formal text or speak formally.

Vous parlez français.

You speak French.

Parlez-vous français?

Do you speak French?

Il mange à la cantine.

He eats in the cafeteria.

Mange-t-il à la cantine?

Does he eat in the cafeteria?

Only subject pronouns can be inverted. If the subject is a noun, you need to add the corresponding pronoun to invert with the verb.

Les élèves mangent à la cantine.

The students are eating in the cafeteria.

Les élèves mangent-ils à la cantine ?

Are the students eating in the cafeteria?

Nina arrive demain.

Nina arrives tomorrow.

Nina arrive-t-elle demain?

Does Nina arrive tomorrow?

The inverted form of **il y a** is **y a-t-il**. **C'est** becomes **est-ce**.

Y a-t-il une horloge dans la classe?

Is there a clock in the class?

Est-ce le professeur de lettres?

Is he the humanities professor?

- Use **pourquoi** to ask *why?* Use **parce que** (**parce qu'** before a vowel sound) to answer *because*.

Pourquoi retrouves-tu Sophie ici?

Why are you meeting Sophie here?

Parce qu'elle habite près d'ici.

Because she lives near here.

vh!central



Boîte à outils

Use questions with rising intonation and tags mainly when speaking. Use **est-ce que** when speaking and writing.

Vérifiez

Boîte à outils

You can use any question word before **est-ce que**. Example: **Que** as in **Qu'est-ce que c'est?**

With **est-ce que**, you don't use inversion.

Pourquoi aimes-tu l'art?

Pourquoi est-ce que tu aimes l'art?

Vérifiez

Expressing negation

- To make a sentence negative in French, place **ne** (**n'** before a vowel sound) before the conjugated verb and **pas** after it.



Je **ne** dessine **pas** bien.
I don't draw well.



Elles **n'**étudient **pas**.
They're not studying.

- In the construction [*conjugated verb + infinitive*], **ne** (**n'**) comes before the conjugated verb and **pas** after it.

Abdel **n'**aime **pas** étudier.
Abdel doesn't like to study.

Vous **ne** détestez **pas** travailler?
You don't hate to work?

- In questions with inversion, place **ne** before the inversion and **pas** after it.

Abdel **n'**aime-t-il **pas** étudier?
Doesn't Abdel like to study?

Ne détestez-vous **pas** travailler?
Don't you hate to work?

- You already know how to use the expression **moi aussi** (*me too*) to express agreement. Here are some other expressions to express agreement and disagreement.

Expressions of agreement and disagreement

oui	<i>yes</i>	(mais) non	<i>no (but of course not)</i>
bien sûr	<i>of course</i>	pas du tout	<i>not at all</i>
moi/toi non plus	<i>me/you neither</i>	peut-être	<i>maybe, perhaps</i>

Vous aimez manger à la cantine?
Do you like to eat in the cafeteria?

Non, pas du tout.
No, not at all.

- Use **si** instead of **oui** to contradict a negative question.

Ne parles-tu **pas** à Daniel?
Aren't you talking to Daniel?

Si!
Yes (I am)!

Essayez!

Rewrite statements 1–4 as questions using **est-ce que** and 5–8 as questions using **inversion**.

- Vous mangez à la cantine. Est-ce que vous mangez à la cantine?
- Ils adorent les devoirs. _____
- La biologie est difficile. _____
- Tu travailles. _____
- Vous arrivez demain. Arrivez-vous demain?
- Il y a deux salles de classe. _____
- Ils n'habitent pas à Québec. _____
- C'est le professeur d'art. _____

Vérifiez

2A.2 Mise en pratique

1 **L'inversion** Restate the questions using inversion.

1. Est-ce que vous parlez quatre langues?
2. Est-ce qu'il étudie à Paris?
3. Est-ce qu'ils voyagent avec des amis?
4. Est-ce que tu aimes les cours de langues?
5. Est-ce que le professeur parle anglais?
6. Est-ce que les élèves aiment dessiner?

2 **Mais non!** Rewrite these statements in the negative using *ne/n'* and *pas*.

1. Elle adore l'éducation physique.
2. Jack et Enzo partagent l'ordinateur.
3. Nous dessinons bien.
4. Sandra mange au café avec sa copine.
5. Mes camarades de classe étudient beaucoup.
6. Vous voyagez en France.

3 **N'est-ce pas?** Convert the following statements into questions using inversion.**MODÈLE**

Il ne regarde pas le tableau.
Ne regarde-t-il pas le tableau?

1. Tu n'aimes pas la chimie.
2. Nous ne sommes pas agréables.
3. Elle n'étudies pas.
4. Sylvie et Anne habitent à Paris.
5. Vous ne partagez pas.
6. Vous ne parlez pas bien français.

4 **Les questions** Ask the questions that correspond to the answers.

Use *est-ce que/qu'* and inversion for each item.

MODÈLE

Oui, nous habitons loin (*far away*).
Est-ce que vous habitez loin? / Habitez-vous loin?

1. Oui, il mange à la cantine.
2. Non, je n'oublie pas les examens.
3. Oui, François déteste les maths.
4. Oui, nous adorons voyager.
5. Non, les cours ne commencent pas demain.
6. Oui, les élèves arrivent en classe.

Communication

5 Au café In pairs, take turns asking each other questions about the drawing. Use verbs from the list.

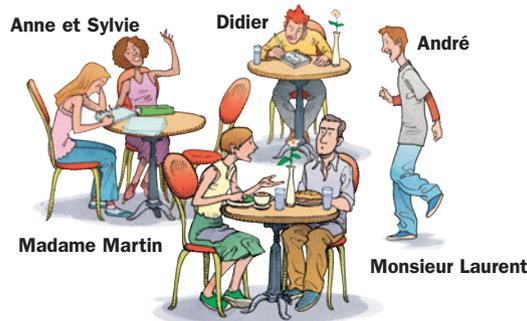


MODÈLE

Élève 1: Monsieur Laurent parle à Madame Martin, non?

Élève 2: Mais non. Il n'aime pas parler.

arriver	dessiner	manger	partager
chercher	étudier	oublier	rencontrer



6 Questions You and your partner want to get to know each other better. Take turns asking each other questions. Modify or add elements as needed.



MODÈLE aimer / l'art

Élève 1: Est-ce que tu aimes l'art?

Élève 2: Oui, j'adore l'art. / Non, je n'aime pas l'art.

- détester / devoirs
- étudier / avec / amis
- penser qu'il y a / cours / intéressant / au lycée
- cours de sciences / être / facile
- aimer mieux / biologie / ou / physique
- retrouver / copains / à la cantine

7 Confirmez In groups of three, confirm whether the statements are true of your school. Correct any untrue statements by making them negative.



MODÈLE

Les profs sont désagréables.

Pas du tout, les profs ne sont pas désagréables.

- Les cours d'informatique sont inutiles.
- Il y a des élèves de nationalité allemande.
- Nous mangeons une cuisine excellente à la cantine.
- Tous (All) les élèves étudient à la bibliothèque.
- Le cours de chimie est facile.
- Nous adorons le gymnase.

I CAN ask and answer questions about daily life.



Comparisons

La cantine Lunch breaks in French schools are long and last from 60-90 minutes. Students usually eat at the **cantine** or go home for lunch. There are no packed lunches in France! Meals at the **cantine** are freshly prepared and consist of four courses: a vegetable, a warm main course served with a side of grains, cheese, dessert, and a piece of baguette.

- How is this similar to or different from lunch hour at your school?

Révision

1 Des styles différents In pairs, describe these two very different classes. Then, tell your partner which class you prefer and why.



2 Les activités In pairs, take turns asking and answering questions based on the lesson vocabulary. React to every answer your partner gives.



MODÈLE

Élève 1: *Est-ce que tu étudies le week-end?*

Élève 2: *Non! Je n'aime pas étudier le week-end.*

Élève 1: *Moi non plus. J'aime mieux étudier le soir.*

1. adorer la cantine
2. aimer le cours d'art
3. étudier à la bibliothèque
4. manger souvent des sushis
5. oublier les devoirs
6. parler espagnol
7. travailler le soir
8. voyager souvent

3 Le lycée What aspects of your school could use improvement? In pairs, prepare ten questions inspired by the list and what you know about your school. Together, survey as many classmates as possible to find out what they like and dislike, and report the results to the class.



MODÈLE

Élève 1: *Est-ce que tu aimes étudier à la bibliothèque?*

Élève 2: *Non, pas du tout. J'aime mieux étudier...*

bibliothèque	élève	cantine
bureau	gymnase	salle de classe
cours	librairie	salle d'ordinateurs

4 Pourquoi? Survey as many classmates as possible to find out if they like these subjects and why. Ask what adjective they would pick to describe them. Tally the most popular answers for each subject and present the results in the form of a data chart or infograph.



MODÈLE

Élève 1: *Est-ce que tu aimes la philosophie?*

Élève 2: *Pas tellement.*

Élève 1: *Pourquoi?*

Élève 2: *Parce que c'est trop difficile.*

la biologie	agréable
la chimie	amusant
l'histoire	désagréable
l'éducation physique	difficile
l'informatique	facile
les langues	important
les mathématiques	inutile
la psychologie	utile

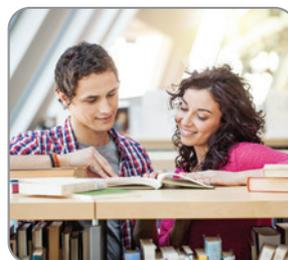
5 Les conversations In pairs, act out a short conversation between the people shown in each drawing. They should greet each other, describe what they are doing, and discuss their likes or dislikes. Choose your favorite skit and role-play it for another pair.



MODÈLE

Élève 1: *Bonjour, Aurélie.*

Élève 2: *Salut! Tu travailles, non?*



6 Les portraits Your teacher will give you and a partner a set of drawings showing the likes and dislikes of eight people. Discuss each person's tastes. Do not look at each other's worksheet.



MODÈLE

Élève 1: *Sarah n'aime pas travailler.*

Élève 2: *Mais elle adore manger.*

Le Zapping

vh1central | ▶ Le Zapping

1 Préparation Answer the following questions.

1. How do you get to and from school?
2. How many classes do you take?
3. How is middle or high school different from elementary school?
4. What functions does student government serve in your school?

L'âge de classe: la journée° d'un collégien

After French students finish **l'école élémentaire**, they attend **collège**° for four years. In their first year of **collège**, which is called **sixième**°, students adjust to their new school, schedule, and classes. Unlike in elementary school, they study a variety of subjects with different **professeurs** throughout the day. **Collégiens** study subjects like **français**, **maths**, **histoire-géo**, and **sciences**, and they also have opportunities to participate in sports and extracurricular activities.

vie life collégien middle-school student journée day collège middle school sixième sixth grade

Vidéo de Tout le Bas-Rhin



...la vie° d'un collégien°.

Vocabulaire utile

un car	<i>bus</i>
une carte	<i>card</i>
une déléguée de classe	<i>student council representative</i>
une matière	<i>subject</i>
dur(e)	<i>hard</i>

2 Compréhension Select the word or phrase that matches each description.

une carte la vie d'un collégien une déléguée de classe une matière

1. Arthur's mission is to describe this to students entering **collège**.
2. This is what Arthur shows to the driver when he gets on the bus.
3. This is Margot's role in student government.
4. In **collège**, students have a different **prof** for each one of these.

3 Conversation Discuss the following topics with a partner, then share your thoughts with the class.

1. Compare Arthur's school transportation to your own. What are the advantages of each?
2. Compare your weekday schedule with Arthur's. How are they similar?

4 Réflexion Answer these questions.

1. Why do you think it might be important and useful to learn German in Alsace? Are there parts of your country where it might be useful to know a language other than English?
2. What challenges do students with special needs face in your community? Are there programs like the one you saw in the video to assist such students in your school?

5 Application With a partner, prepare a presentation about a typical day at your school for a group of exchange students. Include information about school transportation, schedule, lunch time, and after-school activities.

✓ I CAN talk about a typical day in a French **collège**.

vhlcentral | 

Une semaine au lycée

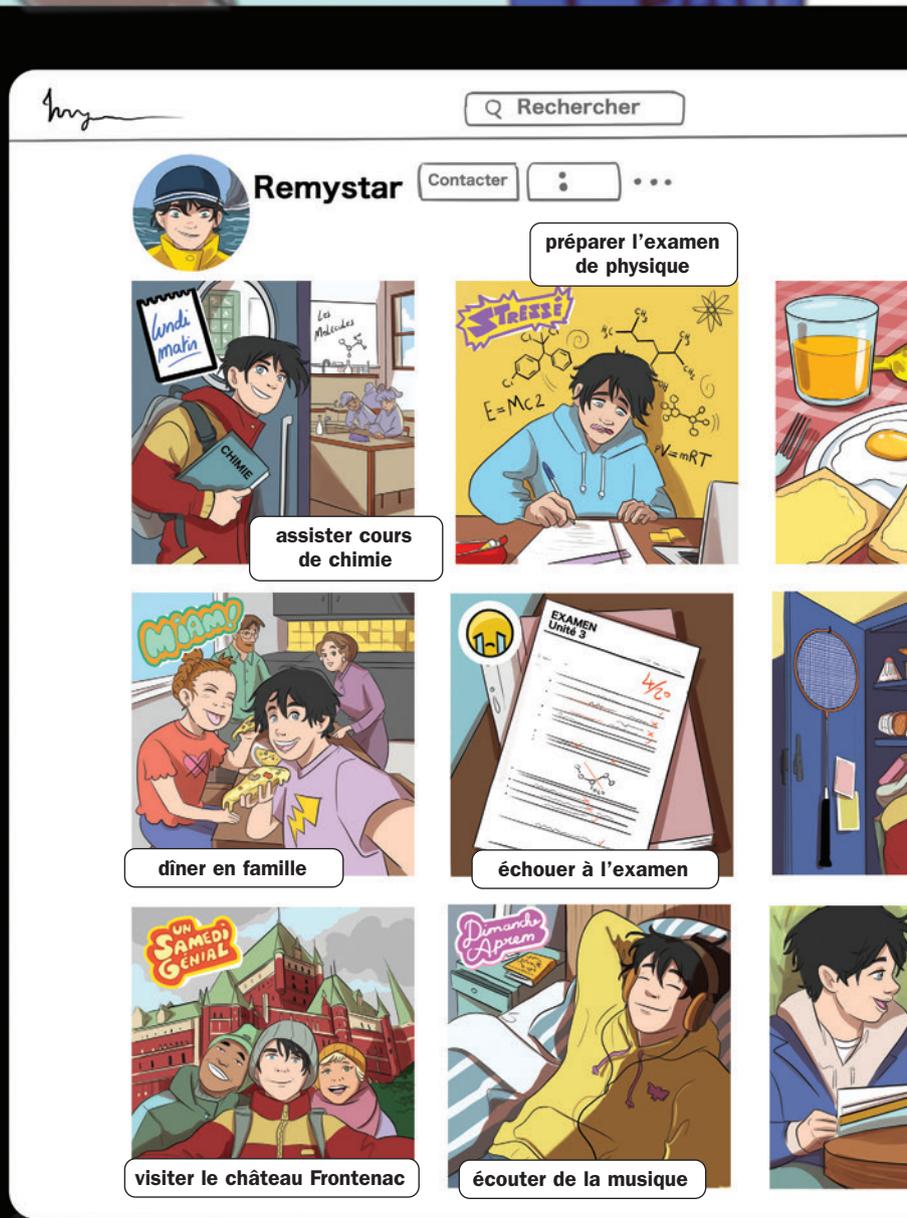
Vocabulaire

demander	<i>to ask</i>
échouer	<i>to fail</i>
écouter	<i>to listen (to)</i>
enseigner	<i>to teach</i>
expliquer	<i>to explain</i>
trouver	<i>to find; to think</i>
un an	<i>year</i>
une/cette année	<i>a/this year</i>
après	<i>after</i>
un/cet après-midi	<i>an/this afternoon</i>
un jour	<i>day</i>
une journée	<i>day</i>
un/ce matin	<i>a/this morning</i>
la matinée	<i>morning</i>
un mois/ce mois-ci	<i>month/this month</i>
une/cette nuit	<i>a/this night</i>
une/cette semaine	<i>a/this week</i>
un/ce soir	<i>an/this evening</i>
une soirée	<i>evening</i>
tous les jours	<i>everyday</i>
dernier/dernière	<i>last</i>
premier/première	<i>first</i>
prochain(e)	<i>next</i>

Comparisons

Le with days Use the definite article **le** + [day of the week] when an activity is done on a weekly basis. Omit **le** when it is done on a specific day.

- What language structures do you use to convey that an activity is done on a weekly basis?



The interface shows a profile for 'Remystar' with a search bar and a 'Contacter' button. Below the profile are several activity cards:

- assister cours de chimie**: A student in a red jacket holding a book labeled 'CHIMIE' in a classroom.
- préparer l'examen de physique**: A student in a blue hoodie studying physics formulas like $E=Mc^2$ and $V=mRT$.
- dîner en famille**: A family scene with a girl offering a pizza to a boy.
- échouer à l'examen**: A student looking at a failed exam paper labeled 'EXAMEN Unité 3' with a '4/20' grade.
- visiter le château Frontenac**: A group of three students in winter gear visiting a large red stone castle.
- écouter de la musique**: A student in a yellow hoodie listening to music with headphones.

Mise en pratique

1 Écoutez You will hear Lorraine describing her schedule. Listen carefully and indicate whether the statements are **vrai** or **faux** for her.



- | | Vrai | Faux |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Il y a quatre cours chaque (<i>each</i>) jour. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le cours de chimie est le mardi et le jeudi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Le cours d'histoire est le lundi, le mercredi et le vendredi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Le cours d'informatique est le mardi et le jeudi matin. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Les cours d'art et de mathématiques sont le mardi et le jeudi après-midi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Lorraine trouve les mathématiques difficiles. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Le professeur de mathématiques explique bien. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Lorraine rentre à la maison le soir. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Lorraine regarde la télévision, écoute de la musique ou téléphone à ses amies le soir. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Le week-end, Lorraine aime être à la maison. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2 La classe de Mme Arnaud Complete this paragraph by selecting the correct verb from the list below. Make sure to conjugate the verb. Some verbs will not be used.

demander	expliquer	rentrer
écouter	passer un examen	travailler
enseigner	préparer	trouver
étudier	regarder	visiter

Madame Arnaud (1) _____ au lycée. Elle (2) _____ le français. Aujourd'hui, elle (3) _____ les verbes et la grammaire aux élèves. Le vendredi, en classe, les élèves (4) _____ une vidéo en français ou (or) (5) _____ de la musique française. Ce week-end, ils (6) _____ pour (for) (7) _____ l'examen très difficile de lundi matin. Je/J' (8) _____ beaucoup pour ce cours, mais mes (*my*) amis et moi, nous (9) _____ la classe sympa.

3 Quel jour sommes-nous? Complete each statement with the correct day of the week.

- Aujourd'hui, c'est _____.
- Demain, c'est _____.
- Après-demain, c'est _____.
- Le week-end, c'est _____.
- Le premier jour de la semaine en France, c'est _____.
- Les jours du cours de français sont _____.
- Mon (*My*) jour préféré de la semaine, c'est _____.
- Je travaille à la bibliothèque _____.



2173 publications 1m abonnés
129 abonnements



passer l'examen de physique



téléphoner à Chloé



rentrer tard à la maison

Communication

4 Conversez Interview a classmate.



1. Quel est ton premier cours le vendredi matin?
2. Quand (*When*) assistes-tu au cours d'anglais?
3. Quand rentres-tu à la maison?
4. Est-ce que tu prépares un examen cette semaine?
5. Est-ce que tu écoutes la radio? Quel genre de musique aimes-tu?
6. Quand téléphones-tu à des amis?
7. Est-ce que tu regardes la télévision l'après-midi ou (*or*) le soir?
8. Est-ce que tu dînes dans un restaurant ce mois-ci?

5 Le premier jour You make a new friend in your French class and want to know what his or her class schedule is like this semester. With a partner, prepare a conversation to perform for the class where you:



- ask his or her name
- ask what classes he or she is taking
- ask at which times of day (morning or afternoon) he or she has French class
- ask at which times of day (morning or afternoon) he or she has English and History classes

6 Bataille navale Your teacher will give you a worksheet. Choose four spaces on your chart and mark them with a battleship. In pairs, create questions by using the subjects in the first column and the verbs in the first row to find out where your partner has placed his or her battleships. Whoever "sinks" the most battleships wins.



MODÈLE

Élève 1: Est-ce que Luc et Sabine téléphonent à Jérôme?

Élève 2: Oui, ils téléphonent à Jérôme.

(if you marked that square)

Non, ils ne téléphonent pas à Jérôme.

(if you didn't mark that square)

	 enseigner	 téléphoner
Marie		
Luc et Sabine		

Connections

Ordinal numbers In French, a superscript **-e** following a numeral tells you that it is an ordinal number. It is the equivalent of a *-th* after a numeral in English; for example **5^e** is **5th**. When writing out ordinal numbers, the suffix **-ième** can be added to most numerals: **trois** becomes **troisième** (or **3^e**). The exceptions are 1st, which is **premier** or **première** (**1^{er}** or **1^{re}**), and 2nd which can be **deuxième** (**2^e**) or **second(e)** (**2^d**/**2^{de}**).

- Can you come up with another ordinal number in French based on this explanation?

7 Le week-end Write a schedule to show what you do during a typical weekend. Use the verbs you know. Compare your schedule with a classmate's, and talk about the different activities that you do and when. Be prepared to discuss your results with the class.



	Moi	Nom
Le vendredi soir 		
Le samedi matin 		
Le samedi après-midi 		
Le samedi soir 		
Le dimanche matin 		
Le dimanche après-midi 		
Le dimanche soir 		

I CAN identify words and phrases related to daily activities.

Les sons et les lettres

vh|central | 

The letter r

<p>The French r is very different from the English <i>r</i>. The English <i>r</i> is pronounced by placing the tongue in the middle and toward the front of the mouth. The French r is pronounced in the throat. You have seen that an -er at the end of a word is usually pronounced -ay, as in the English word <i>way</i>, but without the glide sound.</p>			
chanter	manger	expliquer	aimer
<p>In most other cases, the French r has a very different sound. Pronunciation of the French r varies according to its position in a word. Note the different ways the r is pronounced in these words.</p>			
rivière	littérature	ordinateur	devoir
<p>If an r falls between two vowels or before a vowel, it is pronounced with slightly more friction.</p>			
rare	garage	Europe	rose
<p>An r sound before a consonant or at the end of a word is pronounced with slightly less friction.</p>			
porte	bourse	adore	jour

Comparisons

Single r vs rr

In French, **r** and **rr** are pronounced the same way, unlike in other languages like Spanish, where they have very different sounds.

- Is there a difference of pronunciation in English between a single and a double *r*? Make a list of English words containing *r* and *rr* and say them out loud. Do you hear a difference?

1 Prononcez Practice saying these words aloud.

- | | | | |
|---------------|-----------------|--------------|--------------|
| 1. crayon | 5. terrible | 9. rentrer | 13. être |
| 2. professeur | 6. architecture | 10. regarder | 14. dernière |
| 3. plaisir | 7. trouver | 11. lettres | 15. arriver |
| 4. différent | 8. restaurant | 12. réservé | 16. après |

2 Articulez Practice saying these sentences aloud.

1. Au revoir, Professeur Colbert!
2. Rose arrive en retard mardi.
3. Mercredi, c'est le dernier jour des cours.
4. Robert et Roger adorent écouter la radio.
5. La trousse, c'est quatre euros quarante.
6. Les parents de Richard sont brillants et très agréables.

3 Dictons Practice reading these sayings aloud.

Qui ne risque rien n'a rien.¹



¹ Nothing ventured, nothing gained.

² When the fox preaches, watch your geese.

Quand le renard prêche, gare aux oies.²



 I CAN accurately pronounce the r sound in French words.

PERSONNAGES



Alex



Anya



Chloé



Samir



Sarah



Valentin

Quelle semaine!

Les amis parlent de leurs cours et de leurs emplois du temps.

vh!central | ▶ Roman-photo



1

Dans l'appartement de Chloé et d'Anya...

ANYA Quelle semaine! Aujourd'hui, j'ai besoin de préparer l'examen d'histoire; mardi, j'enseigne au lycée; mercredi, c'est le tutorat de Valentin; jeudi, examen d'économie.

CHLOÉ Et vendredi?

ANYA Vendredi, je suis libre!



2

CHLOÉ Tu aimes bien Alex, n'est-ce pas?

ANYA Non... peut-être.

CHLOÉ Pourquoi ne pas l'inviter à dîner alors?

ANYA Parce que je suis timide.

CHLOÉ Anya, tu es intelligente, belle et sympathique. Alex a de la chance!



4

Au lycée...

VALENTIN J'ai honte de mon dernier devoir d'art...

SARAH Apparemment, tu as besoin d'aide pour bien dessiner?

VALENTIN Oui, je n'ai pas envie d'avoir une mauvaise note au cours!

SARAH D'accord, je vais t'aider.



5

Sur le campus de l'université...

ALEX Je déteste les lundis!

SAMIR J'ai sommeil...

ALEX Je passe un examen cet après-midi. J'ai peur d'échouer...

ANYA Vous n'avez pas l'air de bonne humeur.

ALEX Mais toi, Anya, tu as l'air en pleine forme!

ACTIVITÉS

1 Vrai ou faux? Indicate whether each statement is **vrai** or **faux** based on the episode.

1. Anya enseigne au lycée cette semaine.
2. Alex passe un examen ce matin.
3. Valentin dessine bien.
4. Sarah assiste à un cours d'art le jeudi.
5. Anya est intelligente, belle et sympathique.

2 Quand? Match the classes and plans from this episode with the correct days and times.

- | | |
|---|----------------------------|
| ___ 1. dîner avec Alex | a. demain midi |
| ___ 2. expliquer les règles du foot à Sarah | b. vendredi à vingt heures |
| ___ 3. passer l'examen d'économie | c. aujourd'hui |
| ___ 4. enseigner au lycée | d. jeudi |
| ___ 5. préparer l'examen d'histoire | e. mardi |



3

- ANYA** Quelle heure est-il?
CHLOÉ Il est huit heures et quart.
ANYA Déjà? Je suis en retard. J'ai besoin d'arriver tôt pour préparer la classe. Bon, j'y vais!
CHLOÉ Oui, moi aussi!



6

- ANYA** Qu'est-ce que tu fais vendredi?
ALEX Vendredi?
ANYA Oui, ce week-end. Tu as envie de dîner avec moi?
 [...]
ALEX Oui, vendredi soir, mais à quelle heure?
ANYA Le soir!
ALEX Euh... alors à vingt heures?

Cultures

People in France tend to eat dinner between 7:00 and 9:00 p.m.

- At what time do people in your culture usually eat dinner? What about in other cultures you know?

Expressions utiles

Talking about your schedule

- **Quelle semaine! Aujourd'hui, j'ai besoin de préparer l'examen d'histoire; mardi, j'enseigne au lycée; mercredi, c'est le tutorat de Valentin; jeudi, examen d'économie.**
What a week! Today, I need to prepare for the history exam; Tuesday, I teach at the high school; Wednesday, I tutor Valentin; Thursday, economics exam.
- **Vendredi, je suis libre!**
Friday, I'm free!
- **Quelle heure est-il?**
What time is it?
- **Il est huit heures et quart.**
It's fifteen minutes past eight o'clock.
- **Je suis en retard.**
I'm late.
- **Demain midi au terrain de foot, alors?**
Tomorrow at noon at the soccer field, then?
- **Qu'est-ce que tu fais vendredi?**
What are you doing on Friday?
- **Euh... alors à vingt heures?**
Hum... then at eight p.m.?

Talking about school

- **J'ai honte de mon dernier devoir d'art...**
I'm ashamed of my last art homework...
- **Je n'ai pas envie d'avoir une mauvaise note au cours!**
I don't want to have a bad grade in the course!
- **Je passe un examen cet après-midi. J'ai peur d'échouer...**
I have an exam this afternoon. I'm afraid to fail.

Additional vocabulary

- **Alex a de la chance!**
Alex is lucky!
- **Tu as besoin d'aide pour bien dessiner?**
Do you need help to draw well?

3 Réfléchissez Answer the following questions.

1. Quels cours sont mentionnés dans cet épisode? Est-ce que vous assistez à des cours similaires? Quelles autres (other) matières étudiez-vous? Quels jours? Quand, le matin ou l'après-midi?
2. Est-ce que vous parlez de vos cours avec vos copains? Est-ce que vous aidez (help) vos copains à étudier?
3. Aimez-vous les lundis? Pourquoi?

I CAN understand short conversations about courses and schedules.

4 À vous! In pairs, create a short skit in which you discuss your classes, exams, and other activities this week. Act out the skit for the class.



CULTURE À LA LOUPE

Le bac



The three years of **lycée** culminate in a high stakes exam called the **baccalauréat** or **bac**. Students begin preparing for this

exam by the end of **seconde** (10th grade), when they must decide the type of **bac** they will take. This choice determines their coursework during the last two years of **lycée**; for example, a student who plans to take the **bac S** will study mainly physics, chemistry, and math. Most students take **le bac économique et social (ES)**, **le bac littéraire (L)**, or **le bac scientifique (S)**. Others, though, choose to follow a more technical path, for example **le bac sciences et technologies de l'industrie et du développement durable (STI2D)**, **le bac sciences et technologies de la santé et du social (ST2S)**, or **le bac sciences et technologies du management et de la gestion (STMG)**. There is even a **bac technique** for hotel management and music/dance!

The **bac** has both oral and written sections, which are weighted differently according to the type of **bac**. This means that, for example, a bad grade on the math section would lower a student's grade significantly on a **bac S** but to a lesser degree on a **bac L**. In all cases, the highest possible grade is 20/20. If a student's overall score on the **bac** is below 10/20 (the minimum passing grade) but above 8/20, he/she can take the **rattrapage**, or make-up exam. If the student fails again, then he/she can **redoubler**, or repeat the school year and take the **bac** again.

Students usually go to find out their results with friends and classmates just a few days after they take the exam. This yearly ritual is full of emotion: it's common to see groups of students frantically looking for their results posted on bulletin boards at the **lycée**. Over 80% of students successfully pass the **bac** every year, granting them access to France's higher education system.



Students can pass the bac with:

18/20 - 20/20	mention Très bien et félicitations du jury
16/20 - 18/20	mention Très bien
14/20 - 16/20	mention Bien
12/20 - 14/20	mention Assez bien
10/20 - 12/20	no special mention

ACTIVITÉS

- 1 Vrai ou faux?** Indicate whether each statement is **vrai** or **faux**. Correct the false statements.
- The **bac** is an exam that students take at the end of **terminale**.
 - The **bac** has only oral exams.
 - The highest possible grade on the **bac** is 20/20.
 - Students decide which **bac** they will take at the beginning of **terminale**.
 - Most students take the **bac technique**.

- 2 Et vous?** Answer the following questions.

- Did you take any specialized courses or choose a specific path in high school? What are some advantages and disadvantages of doing so? How do you think this practice affects student attitudes?
- In France, it is not uncommon for students to repeat (**redoubler**) a school year. What cultural perspective does this reflect? Is this common in your region? Are people in your culture as accepting of this practice as the French?

PORTRAIT

Les études supérieures en France

Après le bac, les élèves ont plusieurs options. Les élèves les plus performants peuvent s'inscrire en **classe préparatoire**. Les classes préparatoires aux grandes écoles (CPGE) sélectionnent sur les lycéens en classe de terminale et préparent en un à trois ans les élèves aux concours d'admission à certaines grandes écoles. Les grandes écoles sont très prestigieuses et exigeantes. Certains des meilleurs ingénieurs, scientifiques, hommes et femmes d'affaires et administrateurs du pays sont souvent diplômés d'une de ces écoles. Des exemples de grandes écoles sont l'ENA (École nationale d'administration), Polytechnique, HEC (École des hautes études commerciales) et Sciences Po (Institut des sciences politiques). Les élèves peuvent aussi aller dans une **école spécialisée**, par exemple une école de commerce ou de journalisme. Ces écoles offrent des études et des diplômes très spécialisés. Une autre option est l'**université**. Les étudiants à l'université choisissent leur domaine d'études la première année. Les études à l'université durent trois ou quatre ans, ou plus longtemps pour le doctorat.

peuvent s'inscrire can register exigeantes demanding meilleurs best affaires business hautes higher-level durent last



LE MONDE FRANCOPHONE

L'immersion française

Voici quelques lycées du monde où les élèves suivent leurs cours en français.

Aux États-Unis École franco-américaine de Chicago, École franco-américaine de San Diego, Lycée français de La Nouvelle-Orléans, Lycée franco-américain de New York, The French-American School of Minneapolis

Au Canada Collège Stanislas à Montréal, Lycée français de Toronto

Au Maroc Lycée André Malraux de Rabat

À Madagascar Lycée français de Tananarive

Au Viêt-nam Lycée Français International Marguerite Duras de Hô-Chi-Minh-Ville

quelques some suivent leurs cours take their classes

Sur le web

Research in more detail, the French immersion programs offered by the schools listed in **Le monde francophone**. Then choose the program that most interests you. Explain what factors led you to make this choice and list the most significant aspects of the program.

3 Les études supérieures en France What kind of higher education might these students seek? Write the school types in French.

1. a future journalist
2. an outstanding student
3. a foreign language student
4. a business student
5. a chemistry student

4 Réflexion Compare the requirements for entrance to universities in France and your country. Is there a difference in what determines a student's ability to enroll in a university in France versus in your country? Which system do you prefer? Explain your reasons.

I CAN identify and reflect on cultural products and practices related to school in my own and other cultures.

2B.1 Present tense of **avoir**

Point de départ The verb **avoir** (*to have*) is used frequently. You will have to memorize each of its present tense forms because they are irregular.

Present tense of **avoir**

j'ai	<i>I have</i>	nous avons	<i>we have</i>
tu as	<i>you have</i>	vous avez	<i>you have</i>
il/elle/on a	<i>he/she/it/one has</i>	ils/elles ont	<i>they have</i>

Anya, tu as une activité vendredi soir!



- Liaison is required between the final consonants of **on**, **nous**, **vous**, **ils**, and **elles** and the first vowel of forms of **avoir** that follow them. When the final consonant is an **-s**, pronounce it as a **z** before the verb forms.

On a un prof sympa.
We have a nice teacher.

Nous avons un cours d'art.
We have an art class.

Vous avez deux stylos.
You have two pens.

Elles ont un examen de psychologie.
They have a Psychology exam.

- Keep in mind that an indefinite article, whether singular or plural, usually becomes **de/d'** after a negation.



J'ai **un** cours ce matin.
I have a class this morning.



Je n'ai pas **de** cours ce matin.
I don't have a class this morning.



Elle a **des** examens.
She has exams.

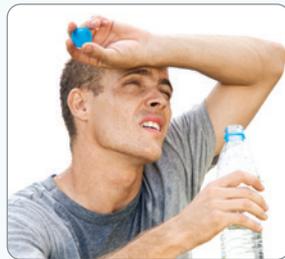


Elle n'a pas **d'** examens.
She doesn't have any exams.

- The verb **avoir** is used in certain idiomatic or set expressions where English generally uses *to be* or *to feel*.

Expressions with avoir

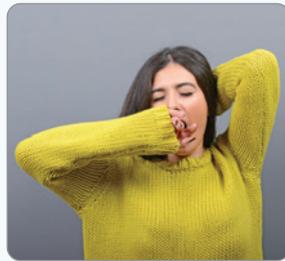
avoir... ans	<i>to be... years old</i>	avoir de bonnes/mauvaises notes	<i>to have good/bad grades</i>
avoir besoin (de)	<i>to need</i>	avoir peur (de)	<i>to be afraid (of)</i>
avoir chaud	<i>to be hot</i>	avoir raison	<i>to be right</i>
avoir envie (de)	<i>to feel like</i>	avoir sommeil	<i>to be sleepy</i>
avoir froid	<i>to be cold</i>	avoir tort	<i>to be wrong</i>



Il a chaud.



Ils ont froid.



Elle a sommeil.



Il a peur.

- The expressions **avoir besoin de**, **avoir peur de**, and **avoir envie de** can be followed by either a noun or a verb.

J'ai besoin d'une calculatrice.
I need a calculator.

J'ai besoin d'étudier.
I need to study.

- The command forms of **avoir** are irregular: **aie**, **ayons**, **ayez**. Place **ne** and **pas** around the command to make it negative.

Aie un peu de patience.
Be a little patient.

N'ayez pas peur.
Don't be afraid.

Vérifiez

Essayez!

Complete the sentences with the correct forms of **avoir**.

- La température est de 35 degrés Celsius. Nous avons chaud.
- En Alaska, en décembre, vous _____ froid.
- Martine _____ envie de danser.
- Ils _____ besoin d'une calculatrice pour le devoir.
- Est-ce que tu _____ peur des insectes?
- Sébastien pense que je travaille aujourd'hui. Il _____ raison.
- J' _____ cours d'économie le lundi.
- Ils _____ sommeil.
- Mohammed _____ deux cousins à Marseille.
- Vous _____ un grand appartement.

2B.1 Mise en pratique

- 1 **On a...** Use the correct forms of **avoir** to form questions from these elements. Use inversion and provide an affirmative or negative answer as indicated.

MODÈLE

tu / un examen (oui)

As-tu un examen? *Oui, j'ai un examen.*

- nous / un dictionnaire (oui)
- Luc / un cours de musique le week-end? (non)
- elles / des tablettes (non)
- vous / des copains (oui)
- Thérèse / un portable (oui)
- Charles et Jacques / une gomme (non)
- on / un examen (non)
- tu / des livres de français (non)

- 2 **C'est évident** Describe these people using expressions with **avoir**.



1. J' _____ étudier.



2. Vous _____.



3. Tu _____.



4. Elles _____.

- 3 **Assemblez** Use the verb **avoir** and combine elements from the two columns to create sentences about yourself, your class, and your school. Make any necessary changes or additions.

A	B
Je	cours utiles
Le lycée	bonnes notes
Les profs	professeurs brillants
Mon copain	ami(e) mexicain(e)
Ma copine	/ anglais(e)
Nous	/ canadien(ne)
	/ vietnamien(ne)
	élèves intéressants
	cantine agréable
	cours d'informatique

Comparisons**Le français au Québec**

People in France and Quebec sometimes use different words to refer to the same thing. For example, the French use **une gomme**, **le week-end**, and **un portable**, whereas in Quebec the same things would be referred to as **une efface**, **la fin de semaine**, and **un cellulaire**.

- Can you think of examples where English speakers from different parts of the world use different words to refer to the same thing?

Communication

- 4 Besoins** Your teacher will give you a worksheet. Ask different classmates if they need to do these activities. Find at least one person to answer **Oui** and at least one to answer **Non** for each item.



MODÈLE

regarder la télé

Élève 1: Tu as besoin de regarder la télé?

Élève 2: Oui, j'ai besoin de regarder la télé.

Élève 3: Non, je n'ai pas besoin de regarder la télé.

Activités	Oui	Non
1. regarder la télé	Anne	Louis
2. étudier ce soir		
3. passer un examen cette semaine		
4. retrouver des amis demain		
5. travailler à la bibliothèque		
6. commencer un devoir important		
7. téléphoner à un(e) copain/copine ce week-end		
8. parler avec le professeur		

- 5 C'est vrai?** Interview a classmate by transforming each of these statements into a question. Be prepared to report the results of your interview to the class.



MODÈLE

J'ai deux ordinateurs.

Élève 1: Tu as deux ordinateurs?

Élève 2: Non, je n'ai pas deux ordinateurs.

- | | |
|---|--|
| 1. J'ai peur des examens. | 4. J'ai un cours de biologie. |
| 2. J'ai seize ans. | 5. J'ai sommeil le lundi matin. |
| 3. J'ai envie d'étudier l'histoire de Québec. | 6. J'ai un(e) petit(e) ami(e) égoïste. |

- 6 Interview** You are talking to a school counselor. Answer his or her questions. In pairs, practice the scene and role-play it for the class.



1. Qu'est-ce que (*What*) vous avez envie d'étudier?
2. Est-ce que vous avez d'excellentes notes?
3. Est-ce que vous avez souvent besoin d'aide (*help*) avec les devoirs?
4. Est-ce que vous mangez à la cantine?
5. Est-ce que vous avez un ordinateur?
6. Est-ce que vous retrouvez des amis au lycée?
7. Est-ce que vous écoutez de la musique?
8. Est-ce que vous avez des cours le soir?

I CAN discuss basic feelings and needs.

Connections

La Nouvelle-France King Louis XV of France ceded all French territories east of the Mississippi River to Britain as part of the negotiations in the Treaty of Paris in 1763, which put an end to the Seven Years' War. The British renamed **la Nouvelle France** as the province of Quebec.

- How do you think North America might be different today if those territories still belonged to France?

2B.2 Telling time

Point de départ You use the verb **être** with numbers to tell time.

- Use the following expression to ask what time it is.

Quelle heure est-il?

What time is it?

- To tell time on the hour, use a [number] + **heures**. Use **une heure** for one o'clock.



Il est **six heures**.



Il est **une heure**.

- Express time from the hour to the half-hour by stating the number of minutes past the hour.



Il est neuf heures **cinq**.



Il est onze heures **vingt**.

- Use **et quart** to say that it is 15 minutes past the hour. Use **et demie** to say that it is 30 minutes past the hour.



Il est sept heures **et quart**.



Il est six heures **et demie**.

- To tell the time from the half hour to the hour, use **moins** (*minus*) and subtract the number of minutes or the portion of an hour from the next hour.



Il est trois heures **moins dix**.



Il est une heure **moins le quart**.

- To say at what time something happens, use the preposition **à**.

Le cours commence **à neuf heures**.

The class starts at 9:00.

Nous avons un examen **à une heure**.

We have a test at one o'clock.

vh!central



Boîte à outils

In English, you often leave out the word *o'clock* when telling time. You might say "The class starts at eleven" or "I arrive at seven." In French, however, you must always include the word **heure(s)**.

Comparisons

Greetings In France, they say **bonjour** until about 4:00 or 5:00 p.m. After that, they use the greeting **bonsoir**. They say **bonne nuit** only before going to sleep.

- How does the French view of the times of day differ from that of Americans?

Vérifiez

- **Liaison** occurs between numbers and the word **heure(s)**. Final **-s** and **-x** in **deux, trois, six,** and **dix** are pronounced like a z. The final **-f** of **neuf** is pronounced like a v.

Il est **deux heures**.
It's two o'clock.

Il est **neuf heures** et quart.
It's 9:15.

- You do not usually make a **liaison** between the verb form **est** and a following number that starts with a vowel sound.

Il **es**/**onze** heures.
It's eleven o'clock.

Il **es**/**une** heure vingt.
It's 1:20.

Il **es**/**huit** heures et demie.
It's 8:30.

Expressions for telling time	
À quelle heure?	(At) what time/ When?
de l'après-midi	in the afternoon
du matin	in the morning
du soir	in the evening
en avance	early
en retard	late
midi	noon
minuit	midnight
pile	sharp, on the dot
presque	almost
tard	late
tôt	early
vers	about

Il est **minuit** à Paris.
It's midnight in Paris.

Il est six heures **du soir** à New York.
It's six o'clock in the evening in New York.

- The 24-hour clock is often used to express official time. Departure times, movie times, and store hours are expressed this way. Official time is also becoming more popular in everyday conversation. Only numbers are used to tell time this way. Expressions like **et demie, moins le quart,** etc. are not used.



Le train arrive à **dix-sept heures six**.
The train arrives at 5:06 p.m.



Le film est à **vingt-deux heures trente-sept**.
The film is at 10:37 p.m.

- When writing the time in French using numbers, the hour and minutes are separated by the letter **h**, which stands for **heure(s)**, while in English a colon is used.

3:25 = **3h25**

11:10 = **11h10**

5:15 = **5h15**

9:30 p.m. = **21h45**

Essayez!

Complete the sentences by writing out the correct times according to the cues.

- (1:00 a.m.) Il est une heure du matin.
- (2:50 a.m.) Il est _____ du matin.
- (8:30 p.m.) Il est _____ du soir.
- (10:08 a.m.) Il est _____ du matin.
- (7:15 p.m.) Il est _____ du soir.
- (12:00 p.m.) Il est _____.
- (4:05 p.m.) Il est _____ de l'après-midi.
- (4:45 a.m.) Il est _____ du matin.
- (3:20 a.m.) Il est _____ du matin.
- (12:00 a.m.) Il est _____.

Boîte à outils

In French, there are no words for *a.m.* and *p.m.* You can use **du matin** for *a.m.*, **de l'après-midi** from noon until about 6 p.m., and **du soir** from about 6 p.m. until midnight. When you use the 24-hour clock, it becomes obvious whether you're referring to *a.m.* or *p.m.*

Vérifiez

À noter

As you learned in **Leçon 1A**, when you say 21, 31, 41, etc. in French, the *one* agrees with the gender of the noun that follows. Therefore, **21h00** is **vingt et une heures**.

Vérifiez

2B.2 Mise en pratique

1 **Quelle heure est-il?** Give the time shown on each clock or watch.

MODÈLE

Il est quatre heures et quart de l'après-midi.



1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____



5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____

2 **À quelle heure?** Respond to these text messages from your friends using the cues provided.

MODÈLE

À quelle heure est-ce qu'on étudie? (about 8 p.m.)
On étudie vers huit heures du soir.

- À quelle heure est-ce qu'on arrive au café? (at 10:30 a.m.)
- À quelle heure est-ce que vous parlez avec le professeur? (at noon)
- À quelle heure est-ce que tu travailles? (late, at 11:15 p.m.)
- À quelle heure est-ce qu'on regarde la télé? (at 9:00 p.m.)
- À quelle heure est-ce que Marlène et Nadine mangent? (around 1:45 p.m.)
- À quelle heure est-ce que le cours commence? (very early, at 8:20 a.m.)

3 **Transformez** What is the equivalent of these times in a non 24-hour clock?

MODÈLE

21h30
Il est neuf heures et demie du soir.

- | | | |
|----------|----------|----------|
| 1. 17h22 | 3. 15h05 | 5. 22h50 |
| 2. 14h15 | 4. 13h45 | 6. 00h00 |

4 **Départ à...** Tell what each of these times would be on a 24-hour clock.

MODÈLE

Il est trois heures vingt de l'après-midi.
Il est quinze heures vingt.

- Il est dix heures et demie du soir.
- Il est deux heures de l'après-midi.
- Il est huit heures et quart du soir.
- Il est minuit moins le quart.
- Il est six heures vingt-cinq du soir.

DEPARTS				
DEPARTURES				
HORAIRE	DESTINATION	VOL	PORTE	OBSERVATIONS
TIME	DESTINATION	FLIGHT	GATE	REMARKS
12:38	LONDRES	BA 913	E21	ANNULÉ
12:58	BERLIN	AF5743	E27	ANNULÉ
13:07	DUBLIN	AF5985	E22	ANNULÉ
13:21	CASABLANCA	AT 607	E41	RETARDE
13:36	AMSTERDAM	AF5481	E29	ANNULÉ
13:48	MADRID	103941	E20	RETARDE
14:19	ZURICH	AF5021	E28	ANNULÉ
14:35	NEW YORK	AA 997	E61	ANNULÉ
14:54	ROME	AF5870	E23	RETARDE
15:10	STOCKHOLM	AF5324	E43	ANNULÉ

Cultures

L'heure officielle French people use the 24-hour clock for things like movie times, travel times, sporting events, and business hours of operation.

- How does this practice relate to attitudes around timing?

Communication

5 Télémonde Read the French TV guide provided and choose three programs to watch on Friday. With a partner, say what channel you will be watching at a particular time, and your partner will say which specific program you will be watching. Then switch roles.

MODÈLE

Élève 1: À dix heures et demie du soir, je regarde Antenne 4.

Élève 2: Alors, tu regardes la comédie dramatique.

VENDREDI		
Antenne 2	Antenne 4	Antenne 5
15h30 Pomme d'Api (dessins animés)	14h00 Football: match France-Italie	18h25 Montréal: une ville à visiter (documentaire)
17h35 Reportage spécial: le sport dans les lycées	19h45 Les informations	19h30 Des chiffres et des lettres (jeu télévisé)
20h15 La famille Menet (feuilleton télévisé)	20h30 Concert: orchestre de Nice	21h05 Reportage spécial: les Sénégalais
21h35 Télé-ciné: L'inspecteur Duval (film policier)	22h10 Télé-ciné: Une chose difficile (comédie dramatique)	22h05 Les informations

6 Où es-tu? In pairs, take turns asking where (où) your partner usually is on these days at these times. Choose from the places listed. Take notes and share your findings with another pair.

MODÈLE

Élève 1: Où es-tu le mardi à midi?

Élève 2: Le mardi à midi, je suis à la cantine.

au lit (<i>bed</i>)	chez moi (<i>at home</i>)
à la cantine	chez mes copains
à la bibliothèque	au lycée
en ville (<i>town</i>)	au restaurant
au parc	au gymnase
en cours	



1. Le samedi: à 8h00 du matin; à midi; à minuit
2. En semaine: à 9h00 du matin; à 3h00 de l'après-midi; à 7h00 du soir
3. Le dimanche: à 4h00 de l'après-midi; à 6h30 du soir; à 10h00 du soir
4. Le vendredi: à 11h00 du matin; à 5h00 de l'après-midi; à 11h00 du soir

7 Le suspect You and a partner notice someone in school acting suspiciously and decide to keep a watch on the person's activities. Create a fictional log, where you record the person's activities each day of the week, using a 24-hour clock to say what he or she is doing and when.

MODÈLE

Lundi: À seize heures trente-trois, le suspect parle au téléphone.

I CAN ask and answer questions about time of day.

Révision

1 J'ai besoin de... In pairs, take turns saying which items you need. Your partner will guess why you need them. How many times did each of you guess correctly?

MODÈLE

Élève 1: *J'ai besoin d'un cahier et d'un dictionnaire pour demain.*

Élève 2: *Est-ce que tu as un cours de français?*

Élève 1: *Non. J'ai un examen d'anglais.*

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| un cahier | un livre de physique |
| une calculatrice | une gomme |
| une carte | un ordinateur |
| un dictionnaire | un stylo |
| une feuille de papier | des crayons de couleur |

2 Université d'été Imagine you are attending a special summer program at a university to gain extra credits. You need to register for one language class, a science class, and an elective of your choice. Take turns deciding what classes want to take. Your partner will tell you the days and times so you can write down your schedule.

MODÈLE

Élève 1: *J'ai besoin d'un cours de maths, peut-être «Initiation aux maths».*

Élève 2: *C'est le mardi et le jeudi après-midi, de deux heures à trois heures et demie.*

Élève 1: *J'ai aussi besoin d'un cours de langue...*

Les cours Jours et heures

Allemand	mardi, jeudi; 14h00-15h30
Biologie II	mardi, jeudi; 9h00-10h30
Chimie générale.....	lundi, mercredi; 11h00-12h30
Espagnol.....	lundi, mercredi; 11h00-12h30
Gestion	mercredi; 13h00-14h30
Histoire des États-Unis.....	jeudi; 12h15-14h15
Initiation à la physique.....	lundi, mercredi; 12h00-13h30
Initiation aux maths	mardi, jeudi; 14h00-15h30
Italien	lundi, mercredi; 12h00-13h30
Japonais.....	mardi, jeudi; 9h00-10h30
Les philosophes grecs.....	lundi; 15h15-16h45
Littérature moderne	mardi; 10h15-11h15

3 Les cours Your partner will tell you what classes he or she is currently taking. Make a list, including the times and days of the week. Then, talk to as many classmates as you can to find two students who have the exact same schedule as your partner.

MODÈLE

Élève 1: *Tu as envie de retrouver des amis avec moi?*

Élève 2: *Oui, pourquoi pas? Samedi, à huit heures du soir, peut-être?*

Élève 1: *D'accord!*

- | | |
|------------------------|------------------------------------|
| chercher un café sympa | regarder la télé |
| manger à la cantine | retrouver des amis |
| écouter de la musique | travailler à la bibliothèque |
| étudier le français | visiter un musée (<i>museum</i>) |
| cette semaine | |

5 On discute In pairs, prepare a conversation in which you and your partner discuss your classes, the days and times they meet, and what you like and dislike about them. Then, role-play the conversation for the class.

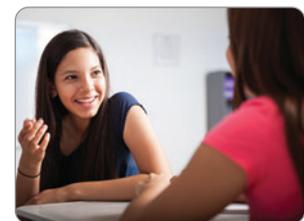
MODÈLE

Élève 1: *J'ai cours de chimie à dix heures et demie.*

Élève 2: *Je n'ai pas de cours de chimie cette année.*

Élève 1: *Aimes-tu les sciences?*

Élève 2: *Oui, mais...*



6 La semaine de Patrick Your teacher will give you and a partner different incomplete pages from Patrick's day planner. Do not look at each other's worksheet while you complete your own.

MODÈLE

Élève 1: *Lundi matin, Patrick a cours de géographie à dix heures et demie.*

Élève 2: *Lundi, il a cours de sciences po à deux heures de l'après-midi.*

À l'écoute

vhlcentral | 

STRATÉGIE

Listening for cognates

You already know that cognates are words that have similar spellings and meanings in two or more languages: for example *group* and **groupe** or *activity* and **activité**. Listen for cognates to increase your comprehension of spoken French.

 To help you practice this strategy, you will listen to two sentences. Make a list of all the cognates you hear.

Préparation

Based on the photograph, who and where do you think Marie-France and Dominique are? Do you think they know each other well? Where are they probably going this morning? What do you think they are talking about?

À vous d'écouter

Listen to the conversation and list any cognates you hear. Listen again and complete the highlighted portions of Marie-France's schedule.

28 OCTOBRE

8H00 <i>jogging</i>	14H00
8H30	14H30
9H00	15H00
9H30	15H30
10H00	16H00
10H30	16H30 <i>rentrer à la maison</i>
11H00	17H00
11H30	17H30 <i>étudier</i>
12H00	18H00
12H30	18H30
13H00	19H00 <i>téléphoner à papa</i>
13H30	19H30 <i>en famille</i>



Compréhension

Vrai ou faux? Indicate whether each statement is **vrai** or **faux**.

1. D'après Marie-France, la biologie est facile.

2. Marie-France adore l'informatique.

3. Marie-France mange avec des copains à midi.

4. Marie-France a trois cours cet après-midi.

5. Marie-France aime les maths.

6. Monsieur Meyer est professeur d'histoire.

7. Monsieur Meyer donne des devoirs difficiles.

8. Dominique dîne avec Marie-France ce soir.

 **Votre emploi du temps** With a partner, discuss the classes you're taking. Be sure to say when you have each one, and give your opinion of at least three courses.

Panorama

vhlcentral | Panorama culturel



un traîneau à chiens

Le Québec



Le Québec, situé dans l'est^o du Canada entre l'Ontario et le Canada atlantique, est la plus grande province du pays. Les villes les plus importantes sont Montréal (la ville principale) et Québec (la capitale).

Montréal et Québec ont des populations cosmopolites et diverses. Le nord^o de la province est habité principalement par des peuples autochtones^o, qui représentent 2% de la population québécoise.

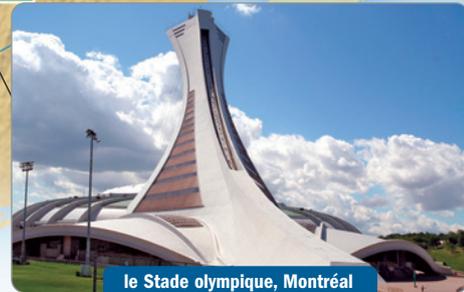
La langue officielle du Québec est le français, mais le français du Québec est différent du français de la France. La plupart^o des premiers colons^o Français au Québec parlent le français de la cour du roi^o, qui devient^o la langue commune de tous les Québécois. Le québécois est influencé aussi par l'anglais et par les langues autochtones. Le vocabulaire, la grammaire et surtout l'accent québécois sont aujourd'hui différents de ceux^o du français en France, et les Québécois sont très fiers^o de leur langue et culture francophones.

Québécois célèbres

- ▶ **Céline Dion**, chanteuse (1968-)
- ▶ **Guy Laliberté**, fondateur du Cirque du Soleil (1959-)
- ▶ **Leonard Cohen**, poète, romancier, chanteur (1934-2016)
- ▶ **Julie Payette**, astronaute, femme d'État (1963-)



est east nord north peuples autochtones indigenous peoples
 La plupart Most premiers colons first colonists cour du roi king's court
 devient becomes ceux those fiers proud traîneau à chiens dogsled



le Stade olympique, Montréal

L'Océan Atlantique

ACTIVITÉS

- 1 Les informations** Complétez les phrases d'après (according to) les informations présentées.
1. Les peuples _____ représentent aujourd'hui deux pourcent de la population québécoise.
 2. Le français du Québec est _____ du français parlé en France.
 3. _____ devient (becomes) la langue commune de tous les Québécois.

- 2 Assimilez** Répondez aux questions.
1. Connaissez-vous déjà (know already) des éléments culturels québécois comme des films ou des livres? Expliquez.
 2. Quand est-ce que votre communauté a été fondée (founded)? Est-ce que l'histoire de votre communauté a des similarités avec l'histoire du Québec? Expliquez.
 3. Que pensez-vous des différences entre le français du Québec et le français de la France? Y a-t-il des dialectes ou différences de langue dans votre langue maternelle? Expliquez.

La société

Un Québec indépendant

Pour des raisons politiques, économiques et culturelles, un grand nombre de Québécois, surtout les francophones, luttent°, depuis les années soixante, pour un Québec indépendant du Canada. Ils forment le mouvement souverainiste° et font des efforts pour conserver l'identité culturelle québécoise. Ces Canadiens français ont pris le nom de québécois pour montrer leur «nationalisme». Les séparatistes ont perdu deux référendums en 1980 et en 1995, mais aujourd'hui, l'indépendance est une idée toujours d'actualité°.



Les destinations

Montréal

Montréal, deuxième ville francophone du monde après Paris, est située sur une île° du fleuve° Saint-Laurent et présente une ambiance américano-européenne. Elle a été fondée° en 1642 et a, à la fois, l'énergie d'un centre urbain moderne et le charme d'une vieille ville de style européen. Ville cosmopolite et largement bilingue de 1,8 million d'habitants, elle attire° beaucoup de touristes et accueille° de nombreux étudiants dans ses quatre universités. Presque la moitié des Montréalais, 49,8%, est de langue maternelle française; 19,3% parlent l'anglais et 36,2% une autre langue. Pourtant°, 59,3% de la population montréalaise peuvent communiquer en français et en anglais.



La musique

Le festival de jazz de Montréal

Le Festival International de Jazz de Montréal est parmi° les plus prestigieux du monde. Avec 500 concerts, dont plus de 400 donnés gratuitement en plein air°, le festival attire 3.000 artistes de 30 pays, et près de 2 millions de spectateurs. Le centre-ville, fermé à la circulation, se transforme en un village musical. De grands noms internationaux comme Miles Davis, Ella Fitzgerald, Dizzy Gillespie ou Pat Metheny sont venus au festival, ainsi que° des jazzmen locaux.



L'histoire

La ville de Québec

Capitale de la province de Québec, la ville de Québec est la seule ville d'Amérique du Nord qui a conservé ses fortifications. Fondée par l'explorateur français Samuel de Champlain en 1608, Québec est située sur un rocher°, au bord du° fleuve Saint-Laurent. Elle est connue en particulier pour sa vieille ville, son carnaval d'hiver et le château Frontenac. Les plaines d'Abraham, où les Britanniques ont vaincu° les Français en 1759 pour prendre le contrôle du Canada, sont aujourd'hui un vaste parc public.



INCROYABLE MAIS VRAI!

Chaque année, pour le carnaval d'hiver de la ville de Québec, 15 personnes travaillent pendant deux mois à la construction d'un immense palais de glace pour loger° le Bonhomme° Carnaval. L'architecture et la taille du palais changent chaque année, mais il mesure parfois jusqu'à 50 mètres de long, 20 m de haut° et 20 m de profondeur°.



luttent fight **souverainiste** in support of sovereignty for Quebec **d'actualité** current, relevant **île** island **fleuve** river **fondée** founded **attire** attracts **accueille** welcomes **Pourtant** However **parmi** among **en plein air** outdoors **ainsi que** as well as **rocher** rock **au bord du** on the banks of the **ont vaincu** defeated **loger** house **Bonhomme** Snowman **de haut** high **de profondeur** deep

3 Vous avez compris? Répondez aux questions par des phrases complètes.

1. Quel est l'objectif du mouvement souverainiste pour le Québec? Quelles sont ses motivations?
2. Décrivez l'ambiance de la ville de Montréal.
3. Nommez quelques éléments culturels connus de la ville de Québec.

4 La Révolution tranquille Par groupes de trois, cherchez des informations sur la Révolution tranquille qui a eu lieu (*took place*) au Québec. Qu'est-ce que c'est? Quel est son but? Y a-t-il un mouvement ou un événement (*event*) similaire dans l'histoire de votre communauté ou de votre pays? Présentez vos résultats à la classe.

I CAN identify cultural products and practices of Québec and reflect on attitudes about them.

Lecture

vhlcentral | 

Avant la lecture

STRATÉGIE

Using background knowledge

As you read in French, your background knowledge will help you infer and understand information that is being presented. To trigger your background knowledge, start by identifying the overall context of the text. For that, look at titles, visuals, and format. Then, skim the text for familiar French words and cognates. Because you already know what these words mean in English, recognizing them will help you to “connect the dots” and get the gist of what you’re reading. Once you have determined the general topic, your personal knowledge of the subject matter in your own culture will help you make sense of the entire reading.

Examinez le texte Look at the title of the reading. What place is mentioned? Do you know the country where that place is? From the word **système**, what can you predict will be described in the reading? Based on the photo, what do you think the context will be? Now that you have all your answers, what is the specific topic of the reading?

Mots familiers Scan the text to find six French words you know and six cognates you recognize.

mots appris (*learned*)

mots apparentés

Des informations Skim over the reading and answer the following questions.

1. What information is provided in the first paragraph?
2. Based on background knowledge, what information is provided in the second paragraph?
3. Based on the topic of the reading, what do you think is represented in Columns 2–6 of the chart?

Le système scolaire au Québec



Au Québec, tous les enfants° âgés de six à seize ans sont obligés de fréquenter° l'école. Le système scolaire québécois se compose d'un réseau° d'éducation publique, ainsi que d'un réseau d'établissements privés, allant du° préscolaire (la maternelle) à l'université. L'enseignement° public est gratuit° jusqu'au niveau° collégial inclus. L'enseignement privé est payant et l'admission peut se faire° par examen d'entrée. Il existe des établissements scolaires francophones et anglophones. Toutefois, le français étant la langue officielle du Québec, les enfants immigrants – à quelques exceptions près - doivent° fréquenter le réseau francophone. Pour le primaire et le secondaire, l'année scolaire, qui dure environ° 180 jours, commence à la fin août pour finir fin juin. Les enfants fréquentent l'école cinq jours par semaine, du lundi au vendredi, entre 8h ou 8h30 et 15h ou 15h30. Les enfants, en plus des vacances d'été°, ont deux semaines de congés autour de° Noël, puis une semaine en mars (appelée la semaine de relâche°).

enfants children fréquenter attend réseau network allant du going from
l'enseignement education gratuit free niveau level peut se faire can be made doivent must
environ around été summer congés autour de holidays around relâche break, respite

Source: Immigrant Québec



Après la lecture

Vrai ou faux? Tell whether each of these statements is true (Vrai) or false (Faux), based on **Le système scolaire au Québec**.

1. Au Québec, l'école primaire est publique, mais l'école secondaire est privée.
2. La maternelle est un cours à l'université.
3. Au Québec, les élèves ont école environ 180 jours dans l'année.
4. En général, les enfants immigrants qui sont au Québec fréquentent l'école anglophone.
5. L'école est obligatoire pour les enfants québécois qui ont dix ans.
6. Les élèves québécois fréquentent l'école le samedi.
7. Les élèves de secondaire 2 étudient trois langues.
8. En secondaire 4, on étudie l'histoire et la géographie.

J'ai compris Answer the following questions with a complete statement.

1. Qu'est-ce qu'on a besoin de faire pour entrer dans une école privée au Québec?
2. Dans quelles langues sont les établissements scolaires québécois?
3. Combien de temps durent les vacances d'été au Québec?
4. Quelles matières sont obligatoires dans tous les niveaux au secondaire?
5. À quel niveau étudie-t-on l'économie?

Les matières enseignées au secondaire par niveau^o



Matières et disciplines	Sec. 1	Sec. 2	Sec. 3	Sec. 4	Sec. 5
Français, langue d'enseignement	✓	✓	✓	✓	✓
Anglais, langue seconde	✓	✓	✓	✓	✓
Langue tierce			✓	✓	✓
Mathématiques	✓	✓	✓	✓	✓
Sciences et technologies	✓	✓	✓	✓	
Géographie	✓	✓			
Histoire	✓	✓	✓	✓	✓
Économie					✓
Monde contemporaine					✓
Les 4 arts: arts plastiques, musique, danse, art dramatique	✓	✓	✓	✓	✓
Éthique et culture religieuse	✓	✓	✓	✓	✓
Éducation physique et à la santé	✓	✓	✓	✓	✓

 **Faits intéressants** With a partner, discuss the reading (including the table) and agree on at least three facts that interested and/or surprised you the most. Write down your impressions and be prepared to discuss them with the rest of the class.

À votre tour Your Canadian pen pal would like to know about your school life. Use the reading as a model to gather information that could be interesting to your pen pal. Use words and structures you've learned and vocabulary from the text to tell which kind of school you go to, what the official language is, where you live, and to talk about yearly, daily, and vacations schedules, as well as classes you take.

niveau / level

 **I CAN** use background knowledge to infer and understand information in a reading.

Projet

Ma vidéo

Présentation orale

You and your partner will each make a video to introduce yourselves to Canadian students you met on social media. You will film each other on your school campus. Don't forget to make your videos a fun experience!



STRATÉGIE

Brainstorming

Before you start a speaking project, always think of how you can use what you have learned in French. Recalling what you know can give you confidence in expressing yourself and can guide you in the creation of your project. Alone or with a partner, brainstorm the types of things you have learned. For example, if you know how to greet in French, and it fits in the context of your project, use greetings. While brainstorming, do not worry too much about the actual language you will use, but note the types of expressions you have learned.

Étape 1: Remue-méninges (Brainstorming)

- With a partner, brainstorm what you will talk about in your videos, based on what you've learned in French so far. In your own video, you will first introduce yourself and then your partner (**copain/copine**). Your partner will film you as you speak about school-related topics in different locations on campus.
- Think of names of places in the school you already know. This will determine your shooting locations.
- Each student prepares a three-column table. In the first column, list at least four topics you will cover in your video based on your brainstorming ideas.
- In the second column, write all the different places in school that you know in French. You might also note objects and people to talk about based on the vocabulary you already know.
- Finally, write rough notes in the third column on what you will talk about in each location that you've listed.

TOPICS	LOCATIONS	SCRIPT
1. Greet the viewer.		
2. Introduce my partner.		
3. Talk about...		

Étape 2: Préparation de la vidéo

Now that you know what you want to talk about in your videos, you and your partner can each write your final individual scripts. Use the table from your brainstorming to write your drafts.

- Gather all the props you might want to use in each location you listed and coordinate with any other people you want to include in your video in a particular location.
- Use the third column to write the complete script for your video. Include how you will introduce your partner and yourself. Write exactly what you are going to present in each location.
- Create a clean draft of your script, organizing the lines from the SCRIPT column by location. Include a list of props for each location so that you don't forget anything.



Étape 3: Évaluation

- Work with your partner to make sure you both have a solid script. Exchange and review each other's script.
 - Are all the video lines included?
 - Are vocabulary and structures used properly?
 - Are shooting details (such as locations and necessary props) included?
 - Does the script include fun elements to add interest to the video?
- Create the final version of your script based on your partner's evaluation.



Étape 4: Répétition

Rehearse your video several times with your partner. Make sure you use the correct pronunciation and intonation. Speak clearly and include gestures in the same way you would if you were filming.



Étape 5: Production

Use a smart phone (and a tripod if available) to film your videos. To avoid multiple retakes, make sure that you are well-prepared before each shot. Remember to make your presentations lively and personal!

Leçon 2A	
Les cours	Verbes
la chimie l'informatique (f.) les langues (étrangères) (f.) la physique	aimer aimer mieux chercher commencer dessiner donner étudier habiter (à) manger oublier parler (au téléphone) partager penser (que/qu') regarder
la cantine un cours un devoir; les devoirs l'école (f.) une note	to like; to love to prefer to look for to begin, to start to draw; to design to give to study to live (in) to eat to forget to speak (on the phone) to share to think (that) to look (at), to watch to meet to meet up with; to find (again) to work
la chimie chemistry l'informatique (f.) computer science les langues (foreign) languages la physique physics	
la cantine cafeteria un cours class, course un devoir; les devoirs homework l'école (f.) school une note grade	
Adjectifs et adverbess	Des questions et des opinions
difficile facile inutile utile	bien sûr d'accord Est-ce que/qu'...? (mais) non moi/toi non plus ne... pas n'est-ce pas? oui/si parce que pas du tout peut-être Pourquoi?
difficult easy useless useful	of course OK, all right Question phrase no (but of course not) me/you neither no, not isn't that right? yes because not at all maybe, perhaps Why?
Vocabulaire supplémentaire	
J'aime bien... Je n'aime pas tellement...	
I like... I don't like... very much.	

Leçon 2B	
Les cours	Expressions avec avoir
assister à demander échouer écouter enseigner expliquer passer un examen préparer rentrer (à la maison) trouver visiter	avoir avoir... ans avoir besoin (de) avoir chaud avoir de bonnes/ mauvaises notes avoir envie (de) avoir froid avoir peur (de) avoir raison avoir sommeil avoir tort
to attend to ask to fail to listen (to) to teach to explain to take an exam to prepare (for) to return (home) to find; to think to visit (a place)	to have to be... years old to need to be hot to have good/ bad grades to feel like to be cold to be afraid (of) to be right to be sleepy to be wrong
Expressions de temps	L'heure
un an une/cette année après un/cet après-midi un jour une journée un/ce matin la matinée un mois/ce mois-ci une/cette nuit une/cette semaine un/ce soir une soirée dernier/dernière premier/première prochain(e) tous les jours	Quelle heure est-il? Il est... heures. une heure et quart et demie moins dix moins le quart
a year one/this year after an/this afternoon a day a day a/this morning morning a month/this month a/this night a/this week an/this evening an evening last first next every day	What time is it? It is... o'clock. one o'clock fifteen minutes past the hour thirty minutes past the hour ten minutes before the hour fifteen minutes before the hour
	À quelle heure? de l'après-midi du matin du soir en avance en retard midi minuit pile presque tard tôt vers
	(At) what time/ when? in the afternoon in the morning in the evening early late noon midnight sharp, on the dot almost late early about

Mots apparentés: See p. 73.