

UNIDAD 1



Essential Question: What roles do I play in my family and community?

AP* Theme & Context:
Personal and Public Identities:
Self-Image

México

Amigos en México

► **DESAFÍO 1:** I can identify myself and others appropriately in my own and other cultures.

Vocabulario

Las personas

Gramática

Expresar identidad. Los pronombres personales sujeto

Identificar personas. El verbo *ser*

► **DESAFÍO 2:** I can describe myself and others in my own and other cultures.

Vocabulario

Características físicas. Rasgos de personalidad

Gramática

Describir personas. Los adjetivos

► **DESAFÍO 3:** I can describe family relationships.

Vocabulario

La familia

Gramática

Expresar edad y posesión. El verbo *tener*

Expresar posesión

► **DESAFÍO 4:** I can express temporary conditions and can talk about my feelings and those of others.

Vocabulario

Estados y sensaciones

Gramática

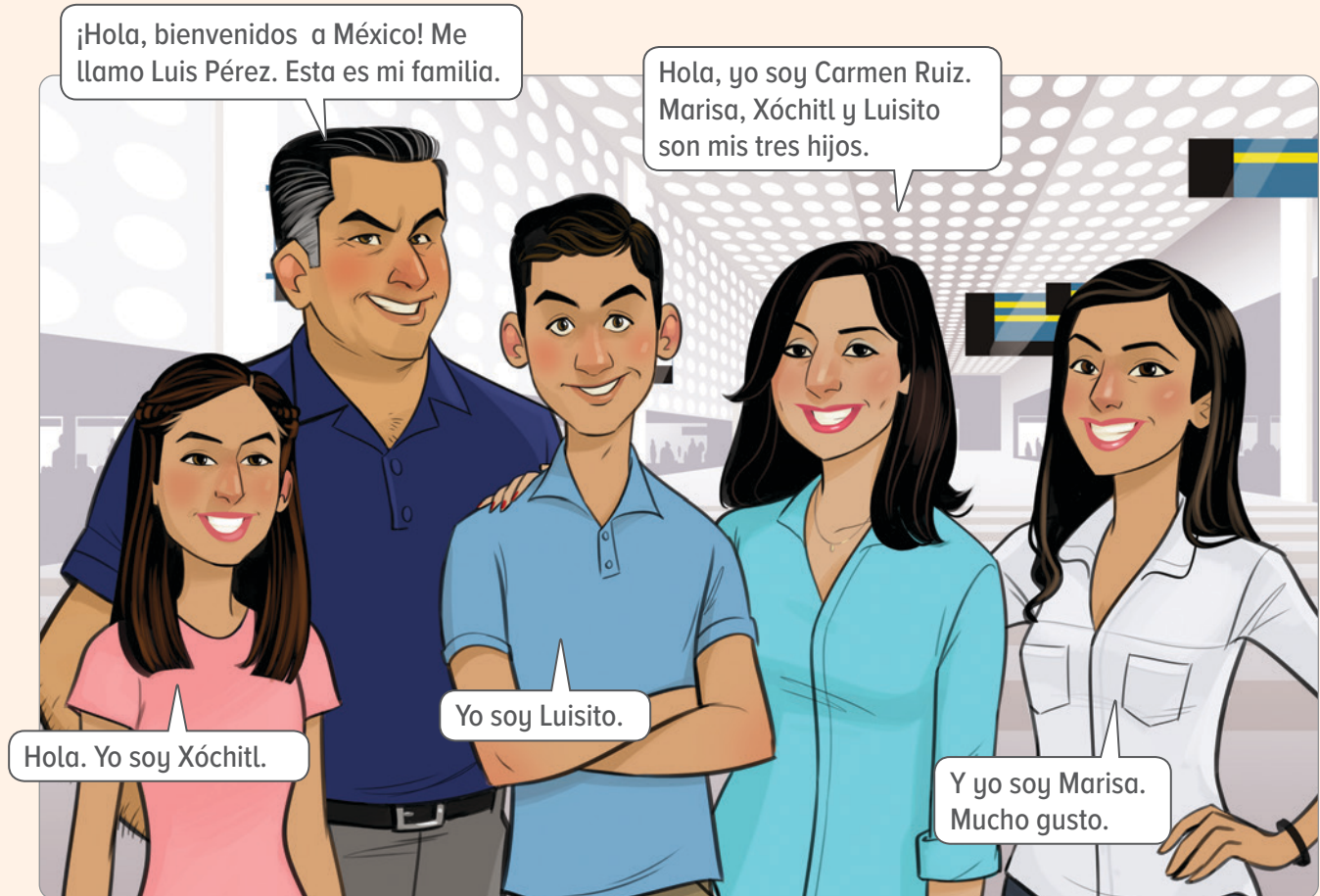
Expresar estado y sensación. El verbo *estar*

IPA Goal

By the end of this unit, you will be able to present your family alongside a family portrait by a Mexican artist and describe the people in each.

En la Ciudad de México

► **Observa.** The four teams have just arrived at Benito Juárez International Airport in Mexico City. There they meet the Mexican family who will be helping them with their tasks. How might the teams be feeling?



Estrategia: Can you identify words that look similar to words in English?



1. Observa

→ ► **Une.** Match each question with the correct answer.

(A)

1. Who welcomes the teams?
2. Who is Marisa?
3. How do the characters feel?
4. How many siblings does Marisa have?
5. What is Mack like?

(B)

- a. Contentos.
- b. Muy gracioso.
- c. La hija de Carmen y Luis.
- d. La familia Pérez.
- e. Dos.

EXPRESIONES ÚTILES

To introduce a boy or a man to someone:

Este es... Se llama...

To introduce a girl or a woman to someone:

Esta es... Se llama...

To introduce yourself:

Me llamo...

Soy...

To reply to an introduction:

Mucho gusto.

Encantado. (male)

Encantada. (female)

¡Hola! ¿Cómo están?
Me llamo Tess.
Mucho gusto.



2. Conversaciones

► **Escucha.** Listen and decide. Are these people introducing themselves or greeting each other?

1. Patricia y Mack 2. Tess, Andy y Janet 3. Tim y Diana 4. Rita, Andy y Diana

3. Pequeños diálogos

► **Representa.** Form groups of three. Introduce one of your group members to the other. Follow the model.

Hola. Este es Juan.

Encantado.

Mucho gusto.



PRONUNCIACIÓN

Las vocales en español

- The letter **a** is pronounced like the *a* in *father*, but shorter.

Álex clase nada encantada

- The letter **e** is pronounced like the *e* in *they*, but shorter.

el ene mesa elefante

- The letter **i** sounds like the *ee* in *beet*, but shorter.

Inés chica tiza señorita

- The letter **o** is pronounced like the *o* in *tone*, but shorter.

hola con libro don Francisco

- The letter **u** sounds like the *oo* in *room*, but shorter.

uno regular saludos gusto

4. Práctica

- **Habla.** Practice the vowels by saying the names of these places in Mexico.

- | | | | |
|------------|--------------|-------------|---------------|
| 1. Cancún | 3. Mérida | 5. Toluca | 7. Acapulco |
| 2. Tampico | 4. Monterrey | 6. Veracruz | 8. Hermosillo |

5. Oraciones

- **Lee.** Read the conversation aloud, focusing on the vowels.

HUGO: Hola. Me llamo Hugo Milano.

ANITA: Mucho gusto, Hugo. Yo soy Anita.

HUGO: Encantado.

6. Refranes

- **Habla.** Practice the vowels by reading these sayings aloud.



1 To each his own.

2 Easier said than done.

El fan del fútbol

Punto de partida

► **Observa.** Janet and Andy must attend a soccer (*fútbol*) match. Their task is to find Mexico's biggest soccer fan, but Andy can't stop watching the game!

El estadio es fantástico, ¿no, Janet?



Yo soy una fan del fútbol. Y él es un fan también.

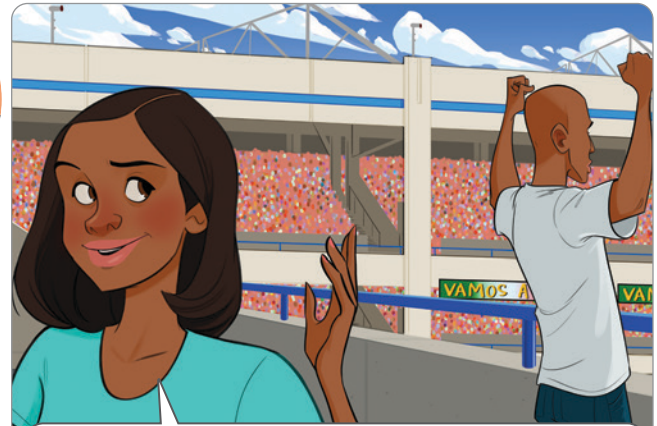
¡Sí! ¿Tú eres un fan del fútbol?



Nosotros somos fans del fútbol. Y ellos son fans también.



¿Quién es el fan mexicano más entusiasta?



La chica es mi amiga Sara. Es una fan del fútbol, pero ella no es de México... ¿Andy?... ¡ANDYYYY!

Continuará...

7. Observa

► **Une.** Copy and match each word in column A with the corresponding word in column B. Look at the text above.

(A)

1. yo
2. tú
3. él
4. nosotros
5. ellos

(B)

- a. es
- b. soy
- c. eres
- d. son
- e. somos

8. Identificar



► **Escucha.** Listen to the dialogue and choose the picture that best illustrates each sentence.



9. Recordar

► **Completa.** Complete the sentences using the dialogue *El fan del fútbol* as a guide.

1. ¿Quién es el fan más entusiasta?
2. La es mi amiga.
3. El estadio fantástico.
4. son fans también.
5. no es de México.
6. ¿Tú un fan del fútbol?
7. Yo soy una fan del .
8. somos fans del fútbol.



► **Escribe.** Janet introduces her friend Sara to you. Write her introduction and your reply.



CULTURA

El fútbol mexicano

El fútbol es un deporte muy popular en México.

Los mexicanos llaman el Tri a su selección nacional de fútbol. Ellos admiran a la selección mexicana.

Los miembros del Tri son sus héroes.

10. Compara. Explain:

1. Is soccer a major sport where you live?
2. Which sports do you most enjoy? Why?

► TU DESAFÍO

Look online to find out more about Mexican soccer. Share information you understand with your classmate.



I CAN recognize words for people in a conversation in Mexico.

Vocabulario

Las personas

los niños



la niña

el niño

los chicos



la chica

el chico



la mujer

el hombre

los padres



el padre
(el papá)

la hija

el hijo

la madre
(la mamá)

los hijos

los hermanos



el hermano

la hermana

los novios



la novia

el novio

los amigos



el amigo

las amigas



la amiga

11. Relaciones

► **Completa.** Complete the sentences with words shown above.

- Janet y Andy son los _____ de Marisa.
- Luis y Carmen son los _____ de Marisa.
- Tess y Rita son las _____ de Mack y Tim.
- La _____ de Luisito es Carmen.
- Marisa es la _____ de Xóchitl.
- Luisito es el _____ de Xóchitl.

12. Los mensajes telefónicos



► **Escucha.** Listen and choose. Who is speaking?



1. profesor / estudiante
2. mujer / hombre

3. novio / amigo
4. hijo / padre

5. niño / niña

13. ¿Qué son?



► **Escribe.** Use words from each column to form five true sentences about these people.

Modelo Mack y Carmen son amigos.

(A)

1. Mack y Carmen
2. Xóchitl y Marisa
3. Tess y Marisa
4. Tim y Andy
5. Marisa y Luisito

(B)

- hermanas.
hermanos.
amigos.
amigas.
amigos.

son

14. La cena de la victoria



► **Habla.** Marisa's family is celebrating the soccer team's win today. Join with a partner to describe the relationships between the people in the photo. Say at least one sentence about each person.

Modelo

El hombre es el padre de Marisa...



La familia Pérez



COMUNIDADES

Tu comunidad en español

15. Escribe y presenta. Create a poster to talk about people you know! You may want to create a digital poster.

1. Take photos of people you know.
2. Organize your photos in a logical way.
3. Label the pictures with each person's name and relationship to you.

I CAN present information about my family members and people I know.

Gramática



Expresar identidad. Los pronombres personales sujeto

- Subject pronouns identify the person who is performing an action. These are the subject pronouns:

PRONOMBRES PERSONALES SUJETO

Singular		Plural	
yo	I	nosotros nosotras	we
tú	you (informal)	vosotros vosotras	you (informal)
usted él ella	you (formal) he she	ustedes ellos ellas	you they they

Uso de los pronombres personales

- **Nosotros**, **vosotros**, and **ellos** are used to refer to groups of all males or to groups of males and females. **Nosotras**, **vosotras**, and **ellas** refer to groups of females.

Juan, Luisa y Andrea son hermanos. Ellos son amigos de Marisa.

- **Tú** is used to speak to a relative, a friend, a classmate, a child—to those you are on an informal basis with. **Usted** is used to speak to an adult or to a person in authority—a teacher, a police officer, a senior citizen—someone you are more formal with.

¿Tú eres Tess?

¿Usted es el señor Pérez?

- In Spain, the plural of **tú** is **vosotros** and **vosotras** (informal), whereas the plural of **usted** is **ustedes** (formal). In the Americas, people use **ustedes** as the plural of both **tú** and **usted**.

Vosotros sois mis amigos.

Ustedes son mis amigos.

16. Compara. What subject pronouns express *you* in Spanish?

17. ¿Quiénes?

- **Escribe.** Imagine you need to talk about these people. Write the pronoun you would use.

Modelo Carlos y Luis → Ellos

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1. Marisa | 5. Luisito |
| 2. Marisa y la señora Pérez | 6. Luisito, Xóchitl y Tess |
| 3. El señor Pérez y Tim | 7. Marisa, Andy y yo |
| 4. Los señores Pérez | 8. Andy, Janet y tú |

18. ¿Tú o usted?

► **Escribe.** Would you use *tú* or *usted* to speak to the following people?



1. el profesor



2. la policía



3. la estudiante



4. el niño



5. la doctora

19. ¿Qué foto es?



► **Escucha y decide.** Five students are talking about their friends. Listen and decide which photo each student is talking about.



20. Los profesores y el estudiante



► **Lee y completa.** Luis and Carmen are talking to two teachers at their son Luisito's school. Complete their conversation with the correct subject pronouns.

MARCOS: Buenos días, _____¹_____ soy Marcos Valdés
y _____²_____ es Teresa Santos.

LUIS Y CARMEN: Mucho gusto. _____³_____ somos
los padres de Luis Pérez. ¿ _____⁴_____ son los
profesores de Luis?

TERESA: Sí, _____⁵_____ somos el profesor de
Matemáticas y la profesora de Historia de Luis.

I CAN identify the person who is performing an action.

Gramática

Identificar personas. El verbo *ser*

- The verb **ser** (*to be*) is used to identify people, places, things, and ideas. These are the forms of **ser** in the present tense:

VERBO SER (TO BE). PRESENTE

Singular			Plural		
yo	soy	<i>I am</i>	nosotros nosotras	somos	<i>we are</i>
tú	eres	<i>you are</i>	vosotros vosotras	sois	<i>you are</i>
usted él ella	es	<i>you are</i> <i>he is</i> <i>she is</i>	ustedes ellos ellas	son	<i>you are</i> <i>they are</i> <i>they are</i>

- Subject pronouns can be omitted in Spanish.
Yo soy una niña. Soy mexicana.
- To make a sentence negative, add **no** in front of the verb.
Yo no soy una niña.

Expresar origen

- Use **ser de** to tell where you are from.

Soy de México.

¿Es usted de Panamá?

21. Compara. Can you omit subject pronouns in English? Why or why not?

22. Soy Cristina

► **Completa.** Cristina, the goalie for Marisa's soccer team, wants to introduce herself to you. Complete her introduction with the correct form of the verb *ser*.

Hola. Yo _____ 1 _____ Cristina. Esta es mi madre, Ana González. Ella _____ 2 _____ muy inteligente. El hombre es mi tío Ernesto. Mamá y él _____ 3 _____ hermanos. El chico _____ 4 _____ mi hermano, Juan. Nosotros _____ 5 _____ de Oaxaca, una ciudad interesante. Tú _____ 6 _____ amigo de Marisa, ¿no?



23. Identificaciones



► **Escucha.** Five students are talking to friends. In each sentence, listen to the form of the verb *ser* and decide which pronoun is the subject.

- a. yo b. él c. nosotros d. ustedes e. tú

24. Soy, eres, es...



► **Escribe.** Expand the prompts into sentences using the verb *ser*. Make the nouns agree with the subjects.

Modelo Paco y Tim – amigo → *Paco y Tim son amigos.*

1. Ana – mi madre
2. yo – estudiante
3. ustedes – novio
4. mi madre y yo – amiga
5. el hombre – profesor
6. los chicos – hermano

25. ¿Quiénes son?



► **Corrige.** Someone made these false statements. Rewrite them using *no* and provide the correct information.

Modelo Marisa y Janet son hermanas.
→ *Marisa y Janet no son hermanas. Son amigas.*

1. Tess y Diana son profesoras.
2. Carmen Ruiz y Luis Pérez son estudiantes.
3. Marisa y Luisito son novios.
4. Diana y Tim son los hijos de Carmen Ruiz.
5. Luisito y Xóchitl son de Nueva Jersey.
6. Tim y Andy son los profesores de Marisa.

26. Gente popular



► **Habla.** Identify the people in the photos to a partner, but include at least one incorrect detail. Can he or she recognize the wrong information and correct it?

Modelo A. *Mack es el abuelo de Andy.*
B. *¡Mack no es el abuelo de Andy! Es el abuelo de Tim.*



I CAN identify people in a conversation.

Comunicación

27. Andy se presenta

→ 👤 👤 ▶ **Lee y escribe.** Andy has created a short video to introduce his family to the people he meets in Mexico. Read the video script that he has written and answer his question.

Buenas tardes, me llamo Andy y soy estudiante. Esta es Janet. Janet y yo somos hermanos. Él es mi padre. Se llama Gary y es profesor de Matemáticas. La mujer es mi madre, Marcela. Es profesora de Música. Y tú, ¿quién eres?



28. La papa caliente

👤 👤 ▶ **Habla.** How many true sentences can you make about the following people? Take turns with a partner. If you can't make a true sentence, your partner gets a point and you start the next round.

1. tú y ella
2. el profesor / la profesora
3. los estudiantes
4. mis amigos y yo
5. mi madre y mi padre

Modelo ustedes

Ustedes son de California.

Ustedes no son profesores.

Ustedes son amigos.

29. Una foto preciosa

👂 👤 ▶ **Escucha y dibuja.** Janet is describing one of the photos she took at the game. Draw the picture she describes.

Hola, Andy. Yo soy Ana y este es Emilio, mi novio.

30. El fútbol en mi escuela

👤 → ▶ **Escribe y dibuja.** Andy comes to watch your school's soccer game. You greet him and introduce yourself. Then you introduce him to five other people. Draw the scenes and write speech bubbles with the appropriate conversation.



Hola.
Mucho gusto.

Final del desafío

31. El fan más entusiasta

→ 👤 ▶ **Observa y escribe.** Look at the dialogue below and list words you see in each of these categories:

Saludos	Pronombres	Verbo ser
		Soy

→ 👤 ▶ **Lee y escribe.** Read the dialogue and fill in the missing words.



← 👤 → ▶ **Representa.** Act out the scenes in class. Use your tone of voice, intonation, and actions to convey the meaning of each sentence.

👤 ↔ 👤 ▶ **Aplica.** With a partner, create a similar dialogue substituting the Mexican stadium scene with a place in your own community. Include people you know, people in your family, and/or people who are familiar to the class. Share your dialogue with your classmates.

I CAN identify myself and others in my own and other cultures.

Es una mujer creativa

Punto de partida

► **Observa.** Diana and her aunt Rita are at the Casa Azul museum in Mexico City. This building used to be the family home of Frida Kahlo, a famous Mexican artist. Their task there is to live like Frida for one day.



Tú y yo somos delgadas como Frida.

Los hombres de la familia de Frida son serios.

¡Sí, el abuelo es muy serio!

Continuará...

32. Observa

► **Elige.** What are the people in the *Punto de partida* like? Complete the sentences.

- | | | | | |
|------------------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
| 1. Frida es... | a. creativo. | b. creativa. | c. creativos. | d. creativas. |
| 2. Diana y Rita son... | a. delgado. | b. delgada. | c. delgados. | d. delgadas. |
| 3. Los hombres son... | a. serio. | b. seria. | c. serios. | d. serias. |
| 4. El abuelo es... | a. serio. | b. seria. | c. serios. | d. serias. |

► **Habla.** *Creativa, delgadas, serios,* and *serio* are adjectives. Answer these questions.

1. What letters do these adjectives end in when they refer to a girl? And to a boy?
2. How do they end when they refer to two or more people?

33. Reconocer e interpretar

► **Completa.** Diana has written a description of this Frida Kahlo painting: *El autobús*. Complete the paragraph with the correct forms of the verb *ser*.

① ② ③ ④ ⑤ ⑥



Frida Kahlo. *El autobús*

La pintura de Frida Kahlo _____ 1 _____ una obra de arte. Las personas _____ 2 _____ muy interesantes. Yo no _____ 3 _____ una experta en arte, pero, en mi opinión, esta pintura _____ 4 _____ fantástica. Mi tía Rita y yo _____ 5 _____ admiradoras de Frida Kahlo.



► **Habla.** Talk to a partner and identify the six people on the bus.

Modelo A. Él es un niño curioso.

B. ¡Es la persona número cuatro!



CULTURA

Frida Kahlo

La pintora mexicana Frida Kahlo es una figura importante en la historia del arte. Sus cuadros (*paintings*) son autorretratos (*self-portraits*) y temas del arte popular de México. “Nunca pinté mis sueños (*dreams*). Pinté mi propia realidad”.

34. Compara. What American artists do you know? Are their depictions realistic or unrealistic?

► **TU DESAFÍO**

Look online to find information in Spanish about Frida Kahlo's life. What was her life like?



I CAN

recognize words that describe people in a conversation about a famous Mexican artist.

Vocabulario

Características físicas

Ellas son **bajas**.



Y él es **alto**
y **atlético**.

Sí, yo soy **baja**.



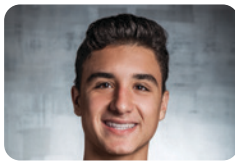
delgado



gordo



rubia



moreno



pelirroja



joven

joven



bonita



guapo



feo



mayor / viejo

mayor / vieja

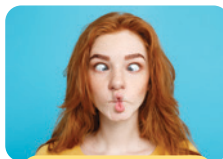
Rasgos de personalidad



tímida



atrevido



graciosa



serio



antipática



simpático

espontáneo

estudioso

inteligente

creativo

35. ¿Cierto o falso?

→ **Elige.** In your opinion, are these statements true (*cierto*) or false (*falso*)?

1. Tess es morena.
2. La tía Rita es mayor.
3. Frida Kahlo es gorda.
4. Diana es seria.
5. Andy y Tess son jóvenes.

36. Los amigos de Mack



► **Escucha.** Mack is describing his friends. Listen and decide which two people he is talking about.



Diana



Rita



Andy



Tess

37. Ellos son interesantes



► **Escribe.** Describe the following people, referring to their personality and their physical characteristics.

Modelo 1. la niña → *La niña es rubia, atlética y atrevida.*



1. la niña

2. el niño



3. la chica



4. el chico



5. el hombre

6. la mujer

38. Así son



► **Habla.** Use the vocabulary on page 48 to describe the people to a classmate.

Modelo *Luisito es joven, moreno y simpático.*

1. el abuelo Mack

2. Janet

3. Tim

4. Patricia



CONEXIONES

Salma Hayek

La actriz mexicana Salma Hayek es una mujer famosa en todo el mundo (*world*). Fue nominada a un Óscar por su interpretación de Frida Kahlo en la película *Frida*.

39. Investiga. What other films has Salma Hayek acted in?

► **TU DESAFÍO**

Look online to find more information in Spanish about Salma Hayek.



I CAN describe people to a partner using practiced words.

Gramática



Describir personas. Los adjetivos

- Words like *tall*, *short*, or *funny* are adjectives. Adjectives describe appearance, size, personality, and other characteristics.
- In Spanish, adjectives change to express gender and number.



simpático



simpática



simpáticos



simpáticas

El género de los adjetivos

- Spanish adjectives change genders (masculine or feminine) to match the noun they describe.

FORMACIÓN DEL FEMENINO. Follow these rules to form regular feminine adjectives:

Masculine form	Feminine form	Examples
Ends in -o .	Changes -o to -a .	simpático → simpática
Ends in -e or in a consonant.	Does not change.	inteligente → inteligente joven → joven

El número de los adjetivos

- Adjectives can be singular or plural, depending on the number of people, animals, or things they refer to.

FORMACIÓN DEL PLURAL. Follow these rules to form regular plural adjectives:

Singular form	Plural form	Examples
Ends in a vowel.	Adds -s .	simpática → simpáticas
Ends in a consonant.	Adds -es .	joven → jóvenes

40. Compara. What differences do you notice between Spanish and English adjectives?

41. ¿Cómo son?



► **Escucha e identifica.** How well do you know these people? Listen and number the names in the order in which they are described.

a. el policía

b. Marisa

c. Tess

d. Frida

e. Andy

f. Mack

42. Descripciones

► **Completa.** Describe these people. Use the correct form of each adjective.

1. El hombre y la tía Rita son 1 *inteligente*.
2. Diana y Rita son 2 *moreno*.
3. Diana y Tim no son 3 *alto*.
4. Andy es 4 *joven* y 5 *gracioso*.
5. Los desafíos son 6 *interesante*.
6. Los participantes son 7 *simpático*.

43. Cadena



► **Habla.** Make a chain with your classmates.

– Student A: Describe one characteristic of someone famous.

– Student B: Repeat the characteristic, and add another one.

Continue until you cannot add any more. How many adjectives are in your sentence?

Modelo

Elsa es bonita.

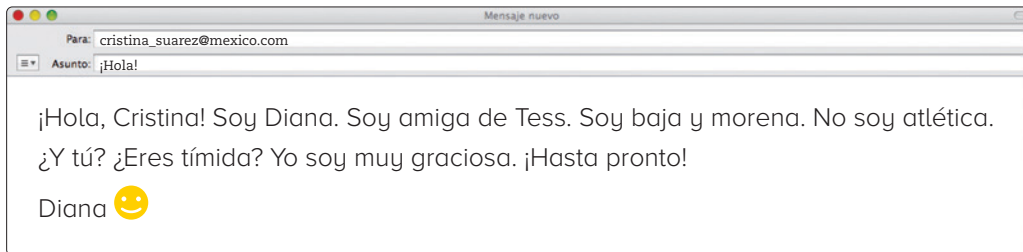
Elsa es bonita y rubia.

Elsa es bonita, rubia y atrevida.

44. Correos electrónicos



► **Lee y escribe.** This is Diana's e-mail to Cristina, a new Mexican friend. Send a similar e-mail to Diana: introduce yourself and describe your appearance and your personality.



COMUNIDADES

Gente diversa

Los mexicanos son muy diversos. En el Zócalo, la plaza principal de la Ciudad de México, observas mexicanos altos y bajos, rubios y morenos, jóvenes y viejos. “Somos de todos los colores y sabores (*flavors*)”, dice una turista del estado de Nuevo León.

45. Compara. Do the people in your community have a similar appearance, or do they all look different? Use Spanish adjectives to describe them.



I CAN write a description of my own physical and personality traits.

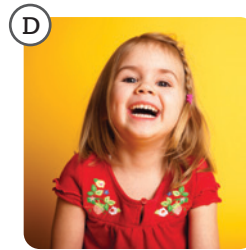
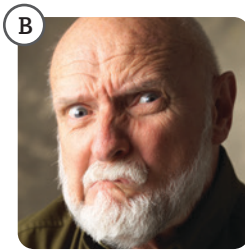
Comunicación

46. Voces de México



► **Escucha.** Diana and her aunt Rita talked to these people. According to the descriptions you hear, can you say who they are?

Modelo 1. Es la doctora López. → A



47. Los hermanos de Diana



► **Escribe.** Write as many descriptions as you can about Diana's brothers. Compare notes with a partner.



Sergio



Alán

48. La bitácora electrónica (blog)



► **Lee y habla.** Diana has written a description of Aunt Rita on her blog. Read it. Then close your books and, with a partner, take turns describing Aunt Rita.

El blog de Diana

18 de julio, Ciudad de México

Mi tía Rita es fenomenal. Es una mujer inteligente y enérgica; es muy graciosa. Ser Frida Kahlo es una tarea atrevida. Afortunadamente, mi tía y yo somos atrevidas y espontáneas.



► **Escribe.** Describe the family member you most resemble. How are you similar and how are you different? Share your description with your classmates.

Final del desafío

49. En el museo

► **Observa.** Look at the images of Diana and Rita at the Frida Kahlo museum and write a list of eight physical characteristics and personality traits you see represented. List any other key words you think will be useful in describing the scenes.



► **Escribe.** Now work with a partner to write Diana and Rita's dialogue for these scenes.



► **Lee y corrige.** Exchange dialogues with another pair of classmates and discuss any necessary changes.



► **Representa.** Act out each other's dialogues for the class. Use gestures, intonation, and body language to communicate the meaning of each sentence.

I CAN participate in conversations describing a Mexican artist and other people.

La quinceañera

Punto de partida

► **Observa.** Tess and Patricia's first task while in Mexico is to attend a *fiesta de los quince años*, a special party for a girl's fifteenth birthday. Elena is the birthday girl, called the *quinceañera*. They must meet all of Elena's guests!



Continuará...

50. Observa

► **Elige.** Complete the sentences.

- | | | | | |
|--------------------|-----------------|----------------|----------------|----------------------------|
| 1. Tess: Tienes... | a. una mamá. | b. un niño. | c. 14 años. | d. una familia muy grande. |
| 2. Elena: Tengo... | a. un amigo. | b. una amiga. | c. un tío. | d. dos hermanos. |
| 3. Ana tiene... | a. cinco años. | b. dos tíos. | c. tres hijos. | d. nueve años. |
| 4. Carlos tiene... | a. quince años. | b. nueve años. | c. muy guapo. | d. un amigo. |

51. Interpretar



► **Escribe.** What did you learn in the *Punto de partida*? Identify the following people.

1. la quinceañera
2. el amigo de Elena

Modelo la amiga de Tess → Marisa

3. la madre de Elena
4. los hermanos de la quinceañera

52. Escuchar e interpretar



► **Escucha y elige.** People at the party are making introductions. Choose the photo that best illustrates each sentence.



53. Aplicar



► **Escribe.** You know a lot about the guests now. Describe each of the following people.

Modelo Tess → Tess es una chica alta y simpática. Es la amiga de Marisa.

1. Eva
2. Raúl
3. Carlos y Ana
4. Jaime
5. Elena
6. Tess y Marisa



CULTURA

La fiesta de los quince años

En México, las chicas celebran a los quince años su transición de niña a mujer. La celebración puede incluir una ceremonia religiosa, un banquete y un baile (*dance*) con sus familiares y amigos.

Tradicionalmente, el día de la fiesta, las madres dan consejos (*advice*) a sus hijas para su vida adulta.

54. Compara. Why do you think the *fiesta de los quince años* is a special celebration? Are there similar traditions that you know of in other cultures?

► **TU DESAFÍO**

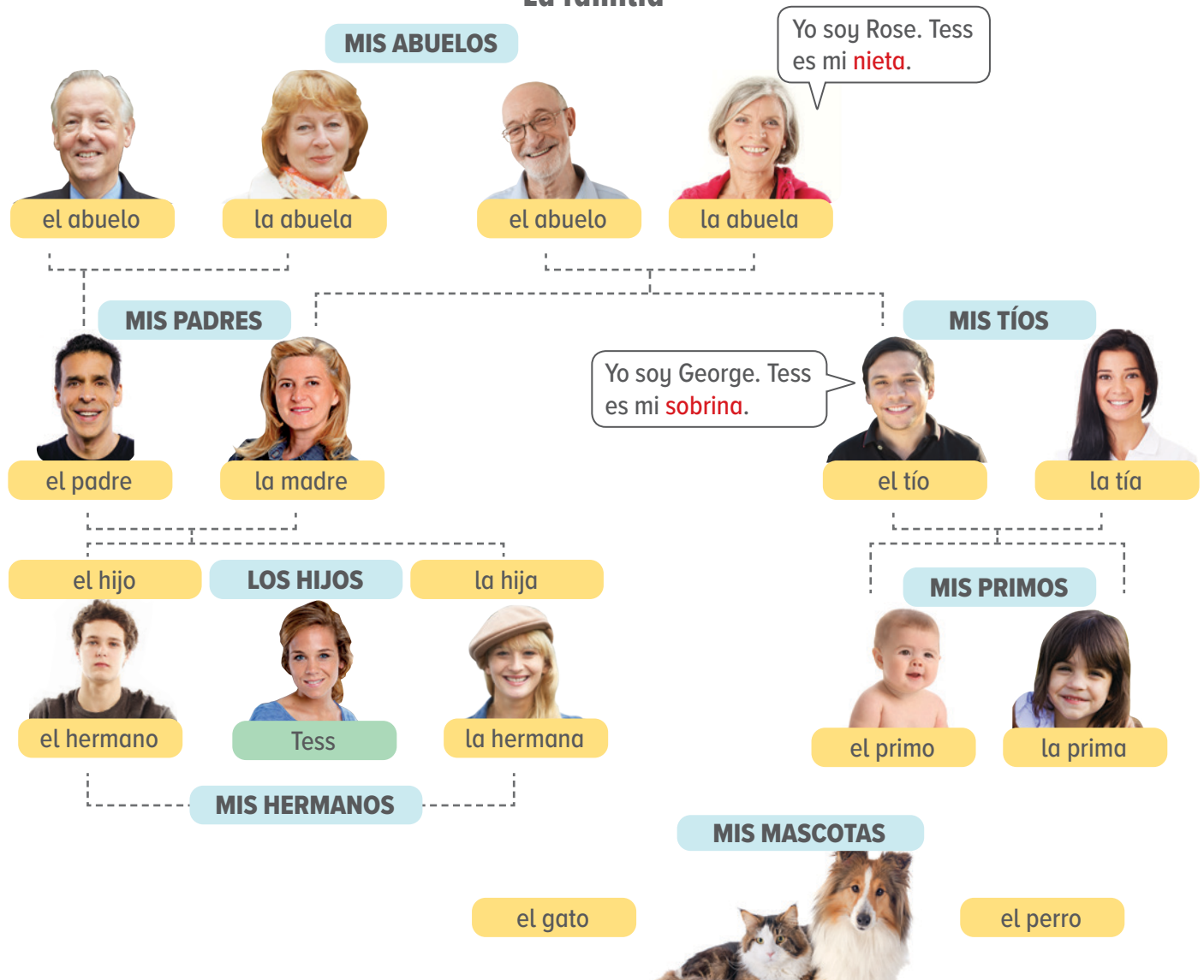
Look online for more information in Spanish about the *fiesta de los quince años*.



I CAN identify words for family relationships in a dialogue set in Mexico.

Vocabulario

La familia



55. La familia de Tess

→ **Completa.** Read what Tess says about her family. Then complete the sentences.

Modelo Rose es la abuela de Tess.

1. Bill es _____
2. Karen es _____
3. David es _____
4. Mike es _____
5. Lisa es _____
6. George es _____

Tengo una hermana, Karen, y un hermano, David. Mi madre se llama Patricia y mi padre se llama Bill. Mi madre tiene un hermano, George. Él tiene dos hijos: mis primos Mike y Lisa.

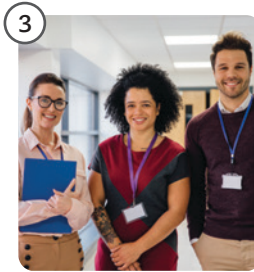


56. Los familiares



► **Escucha.** Tess is describing Rita's family. Listen and write the name and the relationship of each person she talks about.

Modelo 1. *Charlie es el primo.*



► **Habla.** Imagine you are Tess. Describe your family tree to a partner.

Modelo

Hola. Tengo una hermana y un hermano. ¿Y tú?

57. Relaciones



► **Lee y escribe.** Read the definitions and fill in the missing family relationship word.

1. Mi abuela es la madre de mi madre.
2. Mi _____ es la hija de mis padres.
3. Mis _____ son mi madre y mi padre.
4. Mi _____ es la madre de mi primo.
5. Mis primos son los _____ de mis tíos.
6. Mi _____ es el hermano de mi madre.
7. Mis _____ son los padres de mi padre.
6. Mi abuelo es el _____ de mi tío.



COMPARACIONES

Familias multigeneracionales

No es extraño que varias generaciones de una familia mexicana vivan (*live*) en una misma casa. Los abuelos, los tíos y los sobrinos ayudan (*help*) en las tareas familiares y dan (*give*) el apoyo (*support*) necesario.

58. Compara. Compare typical families in Mexico and in your community. Do you live with your extended family? What are some positive aspects of living with extended family?



I CAN describe my family tree with a partner using practiced words and phrases.

Gramática

Expresar edad y posesión. El verbo *tener*

- The verb **tener** usually means *to have*. These are the forms of **tener** in the present tense:

VERBO TENER (TO HAVE). PRESENTE

Singular			Plural		
yo	tengo	<i>I have</i>	nosotros nosotras	tenemos	<i>we have</i>
tú	tienes	<i>you have</i>	vosotros vosotras	tenéis	<i>you have</i>
usted él ella	tiene	<i>you have</i> <i>he has</i> <i>she has</i>	ustedes ellos ellas	tienen	<i>you have</i> <i>they have</i> <i>they have</i>

Remember: You only need to use the subject pronoun for emphasis or when the subject is not clear.

Yo tengo dos hermanas. Ella tiene tres. Tengo dos primos y tres primas.

Expresar edad

- To express age, use this expression:
tener... años → **Tess tiene dieciséis años.**
- To ask someone's age, use this question:
¿Cuántos años + tener? → **¿Cuántos años tienes?**

59. Compara. How many ways are there to say *you have* in Spanish?


60. Habla Tess

► **Completa.** Tess is talking about her family and the things they all have. Complete each sentence with the correct form of the verb *tener*.

- Mi madre _____ un gato adorable.
- Nosotros no _____ un perro.
- Mis tíos _____ un amigo en España.
- Yo _____ un cuaderno en la mochila.
- Y tú, ¿qué _____ en tu mochila?




61. Tú y tu familia

→  ► **Decide y escribe.** Decide whether the sentences below are true (*cierto*) or false (*falso*) for you and your family. If they are false, correct them.

Modelo Yo tengo dos hermanos. → *Falso. Yo tengo tres hermanos.*

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. Mi madre tiene tres hermanos. | 4. Nosotros tenemos dos profesores de español. |
| 2. Mi tía tiene dos hijas. | 5. Mi primo tiene dieciséis años. |
| 3. Mis abuelos tienen diez perros. | 6. Yo tengo catorce años. |


62. En la historia...

←  ► **Escribe.** What can you say about the characters? Write five sentences with the verb *tener*. Choose items from both lists.

Modelo Tim - una mascota → *Tim no tiene una mascota.*

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| 1. Mack y Tim | a. tres hijos |
| 2. Patricia | b. un hermano (Andy) |
| 3. Diana | c. una tía (Rita) |
| 4. Los padres de Tess | d. una familia multicultural |
| 5. Janet | e. una hija (Tess) |

63. ¿Cuántos años tiene?

←  ► **Escribe.** How old are these people? Write sentences using the information below.


Modelo Iván - 10 → *Iván tiene diez años.*

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 1. Tess - 16 | 5. usted - 22 |
| 2. Ángela y Edwin - 30 | 6. Pedro y su amigo - 13 |
| 3. yo - 9 | 7. tú - 12 |
| 4. Andrea y yo - 19 | 8. Marisa - 15 |

Mi primo tiene diez meses.
Es adorable, ¿no?



64. No tengo

 ► **Escucha y elige.** Elena's mom is asking her about the supplies for the *fiesta de los quince años*. She already has some things. Choose the pictures that represent what she still needs.

①



②



③

④



⑤



⑥



I CAN present information about people's ages and belongings.

Gramática



Expresar posesión

Los adjetivos posesivos

- Possessive adjectives are used to show ownership.

ADJETIVOS POSESIVOS

mi mis	my	nuestro, nuestra nuestros, nuestras	our
tu tus	your (informal)	vuestro, vuestra vuestros, vuestras	your (informal)
su sus	his, her, your	su sus	their, your

- Possessive adjectives become singular or plural depending on the noun they accompany.

mi hermano

mis dos hermanos

- Nuestro** and **vuestro** agree not only in number but also with the gender of the noun.

nuestra hermana

nuestros tíos

La preposición *de*

- You can also express ownership with the preposition *de* and a noun.

la tía de Tess (Tess's aunt)

el perro del señor Grant (Mr. Grant's dog)

Notice: **de + el = del**. This is one of two mandatory contractions in Spanish.

The other is **a + el = al**.

65. Compara. How do you express ownership in English? Do you have the same options as in Spanish?

66. El mundo de Tess

► **Completa.** Tess is describing her things. Fill in the correct possessive adjective: *mi* or *mis*.

1



mis cosméticos

2



 bicicleta

3



 libros

4



 diario

5



 profesores

67. Mi mundo



► **Habla.** List five things or people that are important to you. Then, with a partner you know well, try to guess what he or she listed.

Modelo ¿Tus perros? ¿Tu música?

68. Cosas en común



► **Escribe.** What does Tess have in common with her new Mexican friends? Rewrite the sentences from her perspective using possessive adjectives.

Modelo Marisa y yo tenemos padres simpáticos.

→ *Nuestros padres son simpáticos.*

1. Elena y yo tenemos hermanos jóvenes.
2. Ángela y yo tenemos abuelas mayores.
3. Elena y yo tenemos mascotas inteligentes.
4. Marisa y yo tenemos un perro atrevido.
5. Mis nuevos amigos y yo tenemos una profesora graciosa.

69. Buenas amigas



► **Habla.** Tess is helping Marisa return things to their owners. With a partner, recreate their conversation. Ask questions with *es* or *son*, and answer using the information below.

Modelo teléfono - padre → **TESS:** ¿Es tu teléfono?

MARISA: No, es el teléfono de mi padre.

①



mochila - Luisito

②



libros - Marisa

③



dinero - madre

④



bolígrafos - hermana



► **Habla.** Now hold a similar conversation with two classmates about school supplies.

Modelo el lápiz → A. ¿Es tu lápiz?

B. Sí.

A. ¿Es tu lápiz?

C. No, es el lápiz de (Peter).



I CAN express ownership using simple phrases in a conversation.

Comunicación

70. Una nueva amiga



► **Lee y escucha.** Tess and Noelia, her new friend from the party, are texting each other. Read the conversation. Then listen to the statements and decide whether they are true (*cierto*) or false (*falso*).



Tess77: Noelia, ¿cómo es tu familia?

N031i4: ¡Mi familia es muy grande! Tengo 6 hermanos. No tengo hermanas. 😞

Tess77: ¿Cuántos años tienen tus hermanos?

N031i4: Tienen 20, 22 y 26 años. Pero tengo primos jóvenes.

Tess77: ¡Ah! ¿Cómo se llaman?

N031i4: Mi favorito es Fernando. Tiene 16 años. ¿Cuántos años tienes tú?

Tess77: Tengo 16 años también. 😊



► **Usa el contexto.** Can you guess the meanings of the following words from the context?

1. muy

2. grande

3. favorito

4. también



► **Lee y escribe.** Hold a similar conversation with a classmate. Pass a sheet of paper back and forth, and take turns writing about family members and their ages.

71. La familia de tu compañero(a)



► **Habla y escribe.** Find out about a partner's family and how old each person is. Then write a short paragraph in Spanish to report his or her answers.

Modelo Miguel tiene una hermana. Su hermana tiene diez años.

72. Entrevista a tus compañeros



► **Habla y escribe.** Ask your classmates questions following the model. Then write their answers.

Modelo diccionario → Jim, ¿tienes un diccionario?

1. unos cuadernos

4. un bolígrafo

2. una mochila

5. una computadora

3. un teléfono celular

6. un lápiz mecánico

Final del desafío

73. La quinceañera

- 👤 ▶ **Observa y escribe.** Look at the dialogue below and write a list of all of the words you see that refer to people. For each one, write what it means or write the name of that person in your family.
- 👤 ▶ **Lee y comenta.** Read what Tess and Elena said at Elena's *quince* celebration. Do you think Elena had a good time at the party?



- 👤 ↔ 👤 ▶ **Escribe.** Work with a partner to write a conversation that Tess might have had with Elena's grandparents or with one of her friends.

- ← 👤 → ▶ **Representa.** Act out your script in front of the class.

I CAN describe relationships between family members in my own and other cultures.

¡Estamos nerviosos!

Punto de partida

► **Observa.** Tim and his grandfather Mack are at Chapultepec Park. Their task is to perform in a *Voladores de Papantla* show.



Continuará...

74. Observa

→↔► **Completa.** Complete the dialogue according to the text above.

1. ¡_____ nervioso!
2. Tim, Mack, ¿_____ preparados?
3. ¿_____ contentos?
4. Tim y Mack _____ muy nerviosos.

75. Comparar

↔↔► **Habla.** What English word might be related to each of these Spanish words? Share ideas with a partner.

- nervioso
- contento
- preparado
- excelente

76. Interpretar



► **Escucha.** Some spectators are talking about the Papantla Flyers. Listen and say if what you hear is a question (*pregunta*) or statement (*oración declarativa*).

pregunta

oración declarativa



► **Escribe.** Now match each answer with the question that triggered it.

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. Mario es un volador. | a. ¿Cuántos hermanos tiene? |
| 2. Él es atrevido y valiente. | b. ¿Cuántos años tiene Mario? |
| 3. Mario tiene dieciocho años. | c. Mario, ¿estás nervioso? |
| 4. Tiene dos hermanos. | d. ¿Cómo es Mario? |
| 5. No, no estoy nervioso. | e. ¿Quién es Mario? |

77. Comprender



► **Habla.** With a partner, say whether the people below are afraid or not of taking part in the *voladores* dance. Use the verb *tener* and the clues in parentheses.

Modelo Mario (no) → A. ¿Mario tiene miedo?
B. No, Mario no tiene miedo.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1. Tim | 4. ustedes |
| 2. Mack | 5. mis amigos (no) |
| 3. los voladores (no) | 6. nosotros |

¡Ah!... ¡Tengo miedo!



CULTURA

Los voladores de Papantla

La danza de los voladores de Papantla (*Papantla Flyers Dance*) es una danza indígena. Actúan cinco personas: cuatro voladores y un sacerdote (*priest*). El sacerdote toca una flauta y los voladores saltan al vacío (*jump off*). Cada volador gira (*turns*) 13 veces. Estos giros simbolizan las 52 semanas del año.



78. Compara. What other indigenous dances do you know? What do they represent?

► **TU DESAFÍO**

Look online to find more information in Spanish about *la danza de los voladores*.

I CAN understand a dialogue relating to feelings at a cultural event in Mexico.

Vocabulario

Estados y sensaciones

Preguntar cómo está alguien



¿Cómo estás?
¿Qué tal estás?



¿Cómo está?
¿Qué tal está?



¿Cómo están?
¿Qué tal están?

Decir cómo estás

excelente



bien



mal

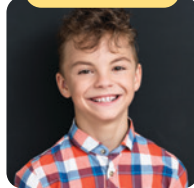


muy bien

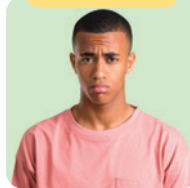
así así

muy mal

contento



triste



aburrida



emocionado



enojada



enferma



cansada

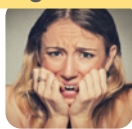


nervioso



Sensaciones

Tengo miedo.



Tengo sed.



Tengo calor.



Tengo hambre.



Tengo frío.



79. ¿Cómo está?



► **Describe.** How does the girl feel in each drawing? Describe her with an adjective from above.



80. Preguntas

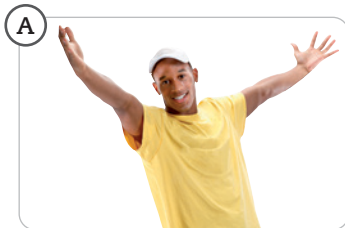
► **Escribe.** Can you figure out the question by reading the answer? Write the question that triggered each of these responses.



81. ¿Cómo están?



► **Escucha.** Two friends are describing the people in these photos and saying how they feel. Listen and decide which photo best matches each description.



► **Habla.** Now ask how four of your classmates are feeling today. Use each question from the *Modelo* twice.

Modelo A. ¿Cómo estás?

B. Estoy muy bien.

A. ¿Qué tal estás?

B. Estoy enferma.



► **Escribe.** Write your classmates' answers.

► TU DESAFÍO

Look online for a Spanish song about feelings. Share what you understand with a classmate.

I CAN ask and answer questions about feelings using practiced words and phrases.

Gramática



Expresar estado y sensación. El verbo *estar*

The verb **estar** (to be) is used to talk about emotions and conditions. These are the forms of **estar** in the present tense:

VERBO ESTAR (TO BE). PRESENTE

Singular		Plural	
yo	estoy	nosotros nosotras	estamos
tú	estás	vosotros vosotras	estáis
usted él ella	está	ustedes ellos ellas	están

Los verbos *ser* y *estar*

Notice that there are two Spanish verbs that mean to be: **ser** and **estar**.

- **Ser** is used to describe physical characteristics and personality traits.

Yo **soy** alta.

¿Juan **es** simpático?

- **Estar** is used to express feelings or temporary physical conditions.

Yo **estoy** contento.

¿**Estás** cansado?

82. Compara. What verbs can you use in English to contrast permanent characteristics with emotions or temporary conditions?

83. Estados y emociones

► **Completa.** Describe and ask about how people are feeling. Write the correct form of the verb *estar* for each sentence.

1. -¿Cómo **estás**?

-Yo 1 muy bien.

¿Cómo 2 tú?

2. Ellos 3 contentos.

3. ¿Cómo 4 ustedes?

4. Nosotros 5 así así.

5. -¿Cómo 6 ella?

- 7 enojada.

► **Completa.** Now, here are some emotions and conditions. Who is talking in each sentence? Write the subject pronoun indicated by the verb *estar*.

1. _____ no **estás** aburrido.

2. _____ **estoy** enfermo.

3. ¿**Están** _____ contentos?

4. ¡ _____ **estamos** emocionados!

84. Caras expresivas




► **Escucha y actúa.** Can you express emotions with your face? Listen to these five statements, and act out the emotion they each describe.





85. Por la tarde


► **Escribe.** Tim and Janet send text messages to Marisa. Complete each message with the appropriate forms of *estar* or *tener*.



¡Hola, Marisa! ¿Cómo 1?



Mack 2 cansado, pero Andy y yo 3 muy bien. Hasta luego.

⬆ |  



¡Hola, Marisa! ¿Tienes hambre?

¡Yo 4 mucha hambre! Tess, Diana, Patricia y yo 5 sed también. Rita 6 miedo: ¡no 7 dinero! Hasta luego.

⬆ |  



► **Habla.** Mack is telling Luis Pérez about the people mentioned in the text messages. With a partner, create their conversation by describing how each person is feeling. Transform the sentences above.

Modelo Mack: *Hola, señor Pérez. ¿Cómo está usted?*
 Luis Pérez: *Estoy muy bien. ¿Y ustedes?*
 Mack: *Yo estoy cansado, pero los chicos...*

86. ¿Cómo están?



► **Escribe.** Indicate how people you know are feeling today. Remember to change *tu* and *tus* to *mi* and *mis*.

Modelo tu padre → *Mi padre tiene calor.*

- | | |
|-----------------|--|
| 1. tu madre | 4. tu compañero / compañera (your partner) |
| 2. tus amigos | 5. tu profesor / profesora de español |
| 3. tus hermanos | 6. tú |



► **Habla.** With a partner, take turns asking and answering about each person above.

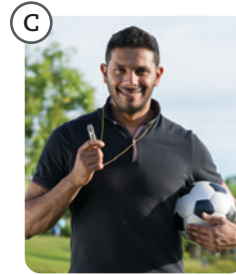
Modelo tu padre → A. *¿Cómo está tu padre?*
 B. *Está así así. Tiene calor.*

I CAN ask and answer questions about other people's conditions and feelings.

Comunicación

87. ¿Quién está contento?

▶ **Escucha.** Soccer can be a very emotional sport. Listen to the statements and choose which photo is being described.



88. Tu personalidad

▶ **Lee y escribe.** Your outlook on life can affect your feelings. To find out how optimistic you are today, take this quiz: write a *sí* or *no* answer for each question.

1. ¿Estás triste hoy?
2. ¿Estás así así o mal?
3. ¿Tienes miedo al futuro?
4. ¿Tienes hambre o sed?
5. ¿Estás enojado o aburrido hoy?

6. ¿Estás contento hoy?
7. ¿Estás muy bien?
8. ¿Tienes interés en el futuro?
9. ¿Estás emocionado?
10. ¿Tienes buenos amigos y amigas?

▶ **Calcula.**

- Answers 1–5: Add two points for each “No.” Subtract two points for each “Sí.”
- Answers 6–10: Add two points for each “Sí.” Subtract two points for each “No.”
- Add all your points and analyze your score:

-10 -5 0 +10 +20
muy mal ➔ mal ➔ así así ➔ bien ➔ excelente

▶ **Escribe.** Are you an optimist or a pessimist? Write a paragraph in Spanish explaining why. Use the quiz above as a guide.

Modelo Yo soy optimista. Estoy contento(a). Tengo interés en el futuro...

Final del desafío

89. ¿Qué dicen?

→ 👤 ▶ **Observa y escribe.** Look at the images and write a conversation between Tim and Mack for these scenes.



← 👤 ▶ **Representa.** Share your script with a classmate. Choose one script to act out for the class. While watching your classmates' performances, write down all of the *estados y sensaciones* vocabulary terms you hear. Which pair used the most?

👤 ↔ 👤 ▶ **Habla.** Now talk about how five of your classmates feel right now. Student A should ask about a particular person, and student B should answer. Then switch roles.

Modelo

¿Juan está contento?

No, está triste.

¿Ana tiene frío?

No, está bien.

I CAN describe the feelings of myself and others in my own and other cultures.

En el Zócalo

The four teams gather in the Zócalo, in the center of Mexico City. They all bring the proof of their completed tasks. Who will win this challenge?



90. Al llegar



► **Escribe.** At the meeting point in Mexico City, the four pairs talk about their challenges. With a partner, write a script for this meeting.

- Greet each other.
- Ask each other how he or she feels and what his or her teammate is like.
- Introduce any new friends from Mexico. Give their ages when possible.
- Say goodbye.



► **Representa.** In groups, act out your script.

Un chin de mi familia

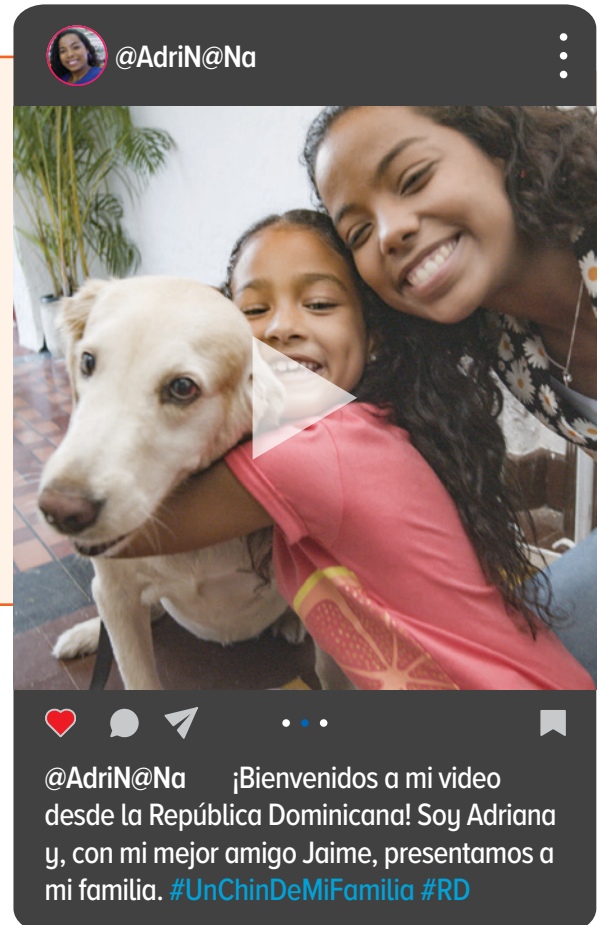
vhlcentral
Video

Antes de ver


What words would you use to describe the people you live with? How do you think they would feel if you decided to create a video about them?

En este video...

In this video, Adriana introduces herself, her best friend, her family, and their dog. She's excited because they are filming the first episode in their video series.




91. La familia de Adriana


→  ► **Ordena.** Place these sentences in order according to the video.

- Hola. Me llamo Adriana María.
- Y ella es mi perra, Luna.
- Este es Jaime, mi mejor amigo.
- Esta es mi mamá.
- Ese es mi papá, José.
- Este es el resto de la familia.

92. ¿Cómo son?

→  ► **Escribe.** After watching the video, identify the physical and personality descriptions that the characters use to describe themselves and other people.

93. Mi familia

←  ► **Escribe y presenta.** Using your notes from *Antes de leer* and the video as a model, write an outline of how you would introduce yourself and the people you live with, including any pets. Be creative with your descriptions! Present your work to the class.

94. Los refranes

→ 👤 ▶ **Lee y escribe.** Janet saw these popular sayings at a market in Mexico. Write a list of the words you know and try to guess at those that are unfamiliar.



95. Mujeres

Este cuadro (*painting*) es de Rufino Tamayo, un indígena del estado mexicano de Oaxaca. Su esposa (*wife*) y él coleccionaron y donaron muchas obras de arte a los mexicanos. Muchas de sus pinturas están en el Museo Tamayo de la Ciudad de México.

👤 👤 ▶ **Habla.** Talk about the painting with a partner. Use these questions to guide you.

1. ¿Quiénes son las mujeres?
2. ¿Cómo son?
3. ¿Cómo están hoy?

← 👤 ▶ **Escribe.** Write a conversation between the two women.

Modelo A. Hola. ¿Cómo estás?
B. Estoy así así. ¿Y tú?



Rufino Tamayo. *Mujeres*

Acoge a Anita y Juan

96. Antes de ver

► **Escribe.** Work with two classmates to make a list of all the Spanish words you know related to families.

Familias de acogida

Mamás en Acción is an organization in Spain that is dedicated to making sure that children are accompanied by caring adults in times of need, such as health and family crises. In Spain, there are many children in need of foster families (*familias de acogida*). “#NiUnNiñoSinFamilia” is an initiative started by *Mamás en Acción* that works to find foster families for the 50,000 children who need them.



Vocabulario útil

acoge	welcome
acogimiento	fostering
familiar	children
cariño	affection; term of endearment
crecer	grow (up)
cuidar	take care of
genial	great
hogar	home
juguetería	toy store
muñeco(a)	doll
protegerla	protect her
quiero	I want

97. Comprendo la información clave



► **Decide.** After watching the video, indicate which statement best captures the main idea or purpose of the video.

- It's important to buy toys for all of the children in a family.
- It's important to take good care of a gift because it's a lifelong commitment.
- Fostering a child starts by choosing the right toy for them.
- You can personally contribute to helping a child find a caring home.

98. Acoge a Anita y Juan



► **Habla.** With a partner, talk about the title and express your opinions about the video. Use the following questions as a guide.

- ¿Quiénes son Anita y Juan?
- ¿Para quién es la muñeca (doll)?
- ¿Qué pasa cuando compras un muñeco Anita o Juan?
- ¿Conoces una organización como *Mamás en Acción* en tu comunidad?



México es una república situada al sur de Estados Unidos. Su superficie es un poco mayor que el estado de Alaska. La capital de México es la Ciudad de México.

México tiene más de 100 millones de habitantes. Es el país hispanohablante más poblado del mundo.

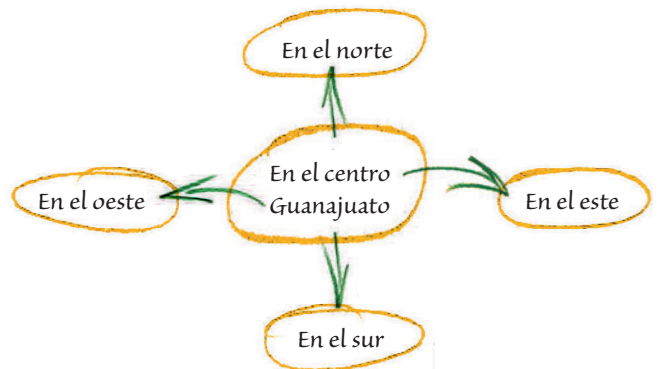
99. El mapa

→ 👤 ▶ **Sitúa en el mapa.** Where are these Mexican cities? Use the map.

- Guanajuato Cancún Acapulco
- Tijuana Mazatlán

👤 ↔ 👤 ▶ **Habla.** Talk about these cities with a partner.

- Modelo** A. ¿Qué es Tijuana?
 B. Tijuana es una ciudad del norte de México.



1. La Ciudad de México: la antigua Tenochtitlán

Mexico City, previously known as Mexico D.F. (*México Distrito Federal*), was built on the ruins of Tenochtitlan, the capital of the Aztec Empire.

The *Museo Nacional de Antropología* houses valuable works of Aztec art, like the altarpiece called *la Piedra del Sol*, the Sun Stone.



(1) La Piedra del Sol



(2) Una chica maya

2. El sur: la población indígena

Most of Mexico's indigenous population lives in the South. Their clothing, crafts, and customs give the towns in this part of the country a special charm.

Many remains of the ancient Mayan culture can be found in the South—for example, the ancient city of Palenque and the ruins of Chichen Itza.

100. Grandes eventos

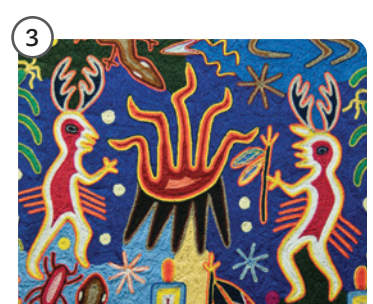
←👤→ ► **Diseña un cartel.** Make a poster for one of these events using information from the Internet. Focus on the most important features of each event.



Una visita guiada



Un concierto de Lila Downs



Una exposición de bordados indígenas

I CAN identify some practices, products, and perspectives of Mexican culture.



Pirámide de la Luna

READING STRATEGY**Identify cognates**

Many words in Spanish resemble words in English. These words are called cognates.

Cognates can help you understand the meaning of a text.

Notice, however, that although cognates look alike, they are pronounced differently, and that not all words that look alike in Spanish and English have the same meaning.

Teotihuacán, ciudad de los dioses

La ciudad de Teotihuacán

Teotihuacán es uno de los lugares arqueológicos más importantes de México. Está situado a veinticinco millas al noreste de la Ciudad de México. Su nombre significa “ciudad de los dioses”.

Teotihuacán es el centro de una misteriosa civilización muy avanzada y poderosa anterior a los aztecas. Hoy tenemos poca información sobre esa civilización.

Un paseo por Teotihuacán

La ciudad de Teotihuacán tiene una avenida principal llamada Calzada de los Muertos (*Avenue of the Dead*).

A los lados de la avenida hay magníficos edificios religiosos y civiles. Los más importantes son la Pirámide del Sol, la Pirámide de la Luna, el Templo de Quetzalcoatl y el Palacio de Quetzalpapalotl.

ESTRATEGIA Identificar cognados

101. Para comprender



► **Escribe.** Make a chart like this one and complete it before using your personal dictionary. You may need to read the text several times.

Words I know	Words I can decipher	Words I need to know



Las pirámides y los templos de Teotihuacán son edificios impresionantes. ¡La Pirámide del Sol tiene 213 pies de altura!

COMPRENSIÓN

102. ¿Está claro?



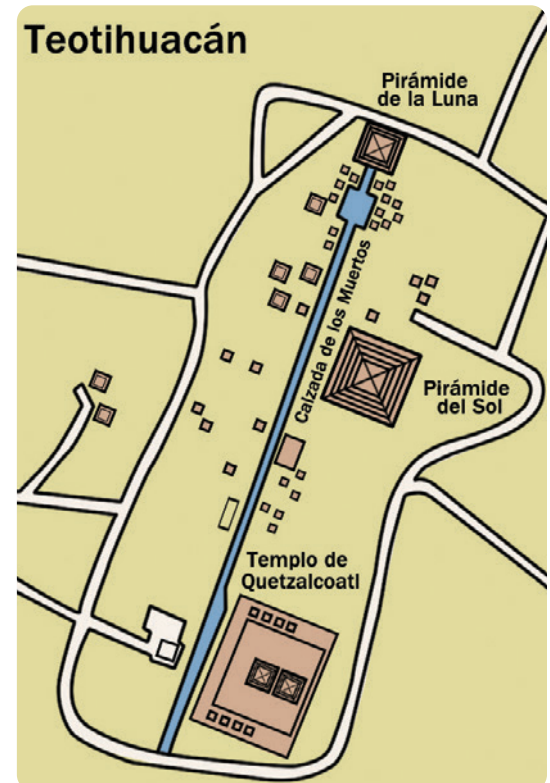
► **Contesta.** Decide whether the following statements are true (*cierto*) or false (*falso*).

- Teotihuacán es un lugar arqueológico muy importante.
- Teotihuacán es una antigua ciudad azteca.
- La avenida principal de Teotihuacán es la Calzada de los Muertos.
- Todos los edificios de Teotihuacán son religiosos.

103. La foto y el plano



► **Examina y contesta.** Examine the photo on page 78 and this map of Teotihuacan. Where was the photo taken from? With the help of the map and the texts, identify the places and the buildings you see in the photo.



► TU DESAFÍO

Look online for more information in Spanish about Teotihuacan. Choose reliable sources and explain why you chose them.

I CAN

identify cognates and infer their meanings to better understand a text about a Mexican landmark.

Presentaciones

Este es...	<i>This is ...</i>
Esta es...	<i>This is ...</i>
Me llamo...	<i>My name is ...</i>
Soy...	<i>I am ...</i>
Mucho gusto.	<i>It's a pleasure.</i>
Encantado(a).	<i>Nice to meet you.</i>

Las personas

el hombre	<i>man</i>	el novio	<i>boyfriend</i>
la mujer	<i>woman</i>	la novia	<i>girlfriend</i>
el niño, el chico	<i>boy</i>	los novios	<i>couple</i>
la niña, la chica	<i>girl</i>	el fan, la fan	<i>fan</i>
el amigo, la amiga	<i>friend</i>		

La familia

el padre (el papá)	<i>father</i>	el nieto	<i>grandson</i>
la madre (la mamá)	<i>mother</i>	la nieta	<i>granddaughter</i>
los padres	<i>parents</i>	el tío	<i>uncle</i>
el hijo	<i>son</i>	la tía	<i>aunt</i>
la hija	<i>daughter</i>	el sobrino	<i>nephew</i>
los hijos	<i>children</i>	la sobrina	<i>niece</i>
el hermano	<i>brother</i>	el primo,	<i>cousin</i>
la hermana	<i>sister</i>	la prima	
los hermanos	<i>siblings</i>	Las mascotas	
el abuelo	<i>grandfather</i>	la mascota	<i>pet</i>
la abuela	<i>grandmother</i>	el gato	<i>cat</i>
los abuelos	<i>grandparents</i>	el perro	<i>dog</i>

Características físicas

Aspecto

alto(a)	<i>tall</i>
bajo(a)	<i>short</i>
delgado(a)	<i>thin</i>
gordo(a)	<i>fat</i>
atlético(a)	<i>athletic</i>
bonita	<i>pretty</i>
guapo(a)	<i>handsome, pretty</i>
feo(a)	<i>ugly</i>

Color de pelo

moreno(a)	<i>brunet(te)</i>
rubio(a)	<i>blond(e)</i>
pelirrojo(a)	<i>red-haired</i>

Edad

joven	<i>young</i>
mayor	<i>old, older</i>
viejo(a)	<i>old</i>

Estados y sensaciones

Preguntar cómo está alguien

¿Cómo estás? / ¿Qué tal estás?	<i>How are you? / How are you feeling?</i>
¿Cómo está? / ¿Qué tal está?	<i>How are you? / How are you feeling?</i>
¿Cómo están? / ¿Qué tal están?	<i>How are you? / How are you feeling?</i>

Decir cómo estás

excelente	<i>excellent</i>	aburrido(a)	<i>bored</i>
muy bien	<i>very well</i>	cansado(a)	<i>tired</i>
bien	<i>well</i>	contento(a)	<i>happy</i>
así así	<i>so-so</i>	emocionado(a)	<i>excited</i>
mal	<i>bad</i>	enfermo(a)	<i>sick</i>
muy mal	<i>very bad</i>	enojado(a)	<i>angry</i>
		nervioso(a)	<i>nervous</i>
		triste	<i>sad</i>

Sensaciones

Tengo hambre.	<i>I'm hungry.</i>	Tengo calor.	<i>I'm hot.</i>
Tengo sed.	<i>I'm thirsty.</i>	Tengo frío.	<i>I'm cold.</i>
Tengo miedo.	<i>I'm afraid.</i>		

Rasgos de personalidad

simpático(a)	<i>friendly</i>
antipático(a)	<i>unfriendly</i>
gracioso(a)	<i>funny</i>
serio(a)	<i>serious</i>
tímido(a)	<i>shy</i>
atrevido(a)	<i>daring</i>
espontáneo(a)	<i>spontaneous</i>
estudioso(a)	<i>studious</i>
inteligente	<i>intelligent</i>
creativo(a)	<i>creative</i>

> DESAFÍO 1

1. Asociaciones. For each word in column A, write the most logical word from column B.

(A)

1. la nieta
2. la novia
3. el abuelo
4. los hijos
5. las abuelas

(B)

- a. una niña
- b. unos chicos
- c. unas mujeres
- d. un hombre
- e. una chica

> DESAFÍO 2

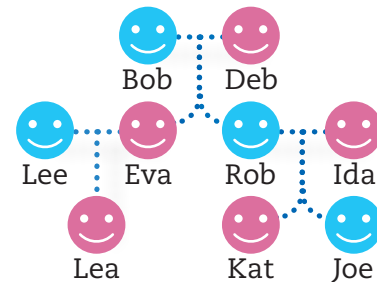
2. Antónimos. Fill in each blank with the most logical answer. Watch the agreement!

1. Yo no soy alta, soy _____.
2. Mis amigos no son rubios, son _____.
3. Los abuelos no son jóvenes, son _____.
4. El perro no es gordo, es _____.
5. Las niñas no son antipáticas, son _____.
6. Mi amiga no es fea, es _____.

> DESAFÍO 3

3. La familia de Kat. Look at the family tree and answer the questions.

1. ¿Cómo se llama el abuelo de Kat?
2. ¿Cómo se llama la prima de Kat?
3. ¿Cómo se llaman los tíos de Kat?
4. ¿Cómo se llama la abuela de Kat?
5. ¿Cómo se llaman los padres de Kat?
6. ¿Cuántos hermanos tiene Kat?



> DESAFÍO 4

4. ¿Cierto o falso? Decide whether each statement is true (*cierto*) or false (*falso*) according to the photo. Correct the false statements to make them true.



1. Las niñas están contentas.



3. La mujer está bien.



5. Yo estoy cansado.



2. Elena está enferma.



4. Los niños están muy mal.



6. Los abuelos están nerviosos.

Los pronombres personales sujeto

(pág. 40)

yo	<i>I</i>	nosotros	<i>we</i>
		nosotras	
tú	<i>you (informal)</i>	vosotros	<i>you (informal)</i>
		vosotras	
usted	<i>you (formal)</i>	ustedes	<i>you</i>
él	<i>he</i>	ellos	<i>they</i>
ella	<i>she</i>	ellas	<i>they</i>

Los adjetivos (pág. 50)

Spanish adjectives can be masculine or feminine, singular or plural.

► The feminine of an adjective is formed this way:

Masculine form	Feminine form
Ends in -o .	Changes -o to -a . simpático → simpática
Ends in -e or in a consonant.	Does not change. inteligente → inteligente joven → joven

► The plural of an adjective is formed this way:

Singular form	Plural form
Ends in a vowel.	Adds -s . simpático → simpáticos
Ends in a consonant.	Adds -es . joven → jóvenes

El verbo ser (pág. 42)

yo	soy	nosotros	somos
		nosotras	
tú	eres	vosotros	sois
		vosotras	
usted		ustedes	
él	es	ellos	son
ella		ellas	

El verbo tener (pág. 58)

yo	tengo	nosotros	tenemos
		nosotras	
tú	 tienes	vosotros	tenéis
		vosotras	
usted		ustedes	
él	tiene	ellos	tienen
ella		ellas	

Los adjetivos posesivos (pág. 60)

mi	<i>my</i>	nuestro,	
mis		nuestra	<i>our</i>
		nuestros,	
		nuestras	
tu		vuestro,	
tus	<i>your (inf.)</i>	vuestra	<i>your (inf.)</i>
		vuestros,	
		vuestras	
su		su	
sus	<i>his, her, your</i>	sus	<i>their, your</i>

El verbo estar (pág. 68)

yo	estoy	nosotros	estamos
		nosotras	
tú	estás	vosotros	estáis
		vosotras	
usted		ustedes	
él	está	ellos	están
ella		ellas	

> DESAFÍO 1

5. Tim se presenta. Fill in the correct forms of the verb *ser*.

Hola, mucho gusto. Yo 1 Tim. Tengo quince años. Mi abuelo, Mack, 2 mayor. Él 3 un hombre inteligente. Él y yo 4 atrevidos, pero mis hermanos 5 tímidos. Y tú, ¿cómo 6 ?



> DESAFÍO 2

6. Concordancia. Choose the correct form of the adjective to complete each sentence.

- | | | | |
|------------------------|---------------|-----------------|------------------|
| 1. Las mujeres son... | a. altas. | b. alta. | c. altos. |
| 2. Mi hermano es... | a. atrevido. | b. atrevidos. | c. atrevidas. |
| 3. Los abuelos son... | a. viejo. | b. mayor. | c. mayores. |
| 4. La estudiante es... | a. atléticas. | b. inteligente. | c. inteligentes. |

> DESAFÍO 3

7. En tu vida. Answer the questions in complete sentences.

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1. ¿Cuántos años tienes? | 3. ¿Tienes mascotas? |
| 2. ¿Cuántos hermanos tienes? | 4. ¿Tienen mascotas tus amigos? |

> DESAFÍO 4

8. Emociones. Write four sentences about how these people feel.



Elena



Luis y Juan



Carlos



Ana y su mamá



CULTURA

9. ¡México lindo! Answer the questions.

1. What is a *fiesta de los quince años*?
2. Who is Frida Kahlo? Why is she important in Mexico?
3. Which is the most important sport in Mexico?
4. What do the *voladores de Papantla* do?
5. What places would you like to visit in Mexico? Why?



Una presentación sobre

Diego Rivera

Diego Rivera is one of Mexico's most important artists. He painted large-scale murals about the history and people of Mexico.

PASO 1 Investiga sobre Diego Rivera

- Find out about Diego Rivera. Look for information to answer these questions:
 - When and where was he born? When and where did he die?
 - What are the names of his most famous works?
 - To whom was he married?
 - Where can you find examples of his work today?



Diego Rivera

PASO 2 Busca imágenes de las obras de Diego Rivera

- Look for examples of his paintings and murals.



Diego Rivera. *La independencia mexicana*

In this work, Rivera depicts the Mexican Declaration of Independence on September 10, 1810.

PASO 3 **Elige una obra y habla sobre ella**

- Choose an artwork that depicts people. With a partner, discuss one of the people in the work. Ask yourself questions like these to help you focus your comments.
 - What is this person like?
Es moreno, es rubia, es joven, es inteligente...
 - How old do you think this person is?
Tiene... años.
 - What relationships may exist between the person you selected and the other people in the artwork?
Es el hijo, es la amiga, es el hermano...
 - How does the person you selected feel?
Está contento, triste, enojada, cansada...

PASO 4 **Organiza tus datos**

- Choose an appropriate format for your presentation: poster, PowerPoint presentation, scrapbook, or other.
- Organize all your information to make a presentation. First, tell about the artist and his or her work. Then present the person you selected.

PASO 5 **Comprueba y presenta**

- Proofread your work.
 - Is the cultural information clear and correct?
 - Are the texts correct and complete?
- Present your finished work to the class. While your classmates present, take notes about any questions you may have for them.

Unidad 1

Autoevaluación

Do the following activities to reflect on your progress toward this unit's goals.

Communication

- I can identify myself and others appropriately in my own and other cultures.
 - ▶ Introduce yourself and say your first and last names.
- I can describe people in my own and other cultures.
 - ▶ Describe a classmate's physical appearance and personality.
 - ▶ Say how old you and your best friend are.
- I can describe relationships between family members in my own and other cultures.
 - ▶ Say how many siblings and relatives you have.
- I can express conditions and feelings appropriately in my own and other cultures.
 - ▶ Say how you usually feel, and if you are tired, hungry, or sleepy today.

Intercultural Communication

- I can identify products and practices related to everyday life in Mexico and in my own culture.
- I can use appropriate rehearsed behaviors and language in everyday situations in my own and other cultures.

I CAN identify key information about an influential Mexican artist.

I CAN describe figures in a Mexican painting using practiced phrases and short sentences.