



A primera vista

- ¿Cuántas personas hay en la foto?
- ¿Son turistas o estudiantes?
- ¿En dónde están?
- ¿Es una clase?

Essential Questions

1. What is a typical school day for students in Spanish-speaking countries?
2. How does the school experience for students in Spanish-speaking countries compare to the different experiences of students in my school and schools in the United States?
3. How do everyday activities vary between different cultures?

2 En la clase

Can Do Goals

By the end of this lesson I will be able to:

- Meet a new student in school and find out basic information about him/her
- Ask and answer simple questions about academic life
- Talk about my daily activities and my activity preferences
- Explain where objects and people are located
- Solve math problems and say the years of important events in Spanish

Also, I will learn about:

Culture

- High-school studies in Mexico
- Escuela21 and its leader, Alfredo Hernando Calvo
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
- Spain's geography and culture

Skills

- Reading: Predicting content through formats
- Writing: Brainstorming
- Listening: Listening for cognates

Lesson 2 Integrated Performance Assessment

Context: You and a classmate talk about your classes and other daily activities. Then you will tell the class about your own schedule and the classes you take.



Estudiantes en una clase en México

Producto/Práctica:

Muchas escuelas de países hispanos requieren que sus estudiantes usen uniforme.

¿Los/as estudiantes de tu comunidad usan uniforme en la escuela?

En la clase

Más vocabulario

la biblioteca	library
la cafetería	cafeteria
la casa	house; home
la escuela	school
el estadio	stadium
el laboratorio	laboratory
la librería	bookstore
la universidad	university; college
el/la compañero/a de clase	classmate
la clase	class
el curso	course
el examen	test; exam
el horario	schedule
la prueba	test; quiz
el semestre	semester
la tarea	homework
la tiza	chalk
el trimestre	trimester; quarter
el arte	art
la biología	biology
las ciencias	sciences
la computación	computer science
la contabilidad	accounting
la economía	economics
el español	Spanish
la física	physics
la geografía	geography
la música	music

Variación léxica

pluma	↔	bolígrafo
pizarra	↔	tablero (Col.)





Práctica

1



Escuchar Listen to Ms. Morales talk about her Spanish classroom, then check the items she mentions.

- | | | | | | |
|----------|-----------------------|-------------|-----------------------|----------|-----------------------|
| puerta | ☐ | tiza | ☐ | plumas | ☐ |
| ventanas | ☐ | escritorios | ☐ | mochilas | ☐ |
| pizarra | ☐ | sillas | ☐ | papel | ☐ |
| borrador | ☐ | libros | ☐ | reloj | ☐ |

2



Identificar You will hear a series of words. Write each one in the appropriate category.

Personas	Lugares	Materias
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

3

Emparejar Match each question with its most logical response. ¡Ojo! (Careful!) One response will not be used.

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1. ¿Qué clase es? | a. Hay siete. |
| 2. ¿Quién está en la puerta? | b. Es un reloj. |
| 3. ¿Qué tiene la profesora? | c. Es de Perú. |
| 4. ¿De dónde es la profesora? | d. Es la clase de geografía. |
| 5. ¿A qué hora es la clase? | e. Tiene un papel. |
| 6. ¿Cuántos estudiantes hay? | f. Es a las diez en punto. |
| | g. Un estudiante. |

4

Escoger Identify the word that does not belong in each group.

- examen • casa • tarea • prueba
- economía • matemáticas • biblioteca • historia
- pizarra • tiza • borrador • librería
- lápiz • cafetería • papel • cuaderno
- veinte • diez • pluma • treinta
- conductor • laboratorio • autobús • pasajero

5

¿Qué clase es? Name the class associated with the subject matter.

modelo

los elementos, los átomos **Es la clase de química.**

- Abraham Lincoln, Winston Churchill
- Picasso, Leonardo da Vinci
- Newton, Einstein
- África, el océano Pacífico
- la cultura de España, verbos
- Hemingway, Shakespeare
- geometría, calculadora

Los días de la semana



¡LENGUA VIVA!

The days of the week are never capitalized in Spanish.

...

Monday is considered the first day of the week in Spanish-speaking countries.

CONSULTA

Note that September in Spanish is **septiembre**. For all of the months of the year, go to **Senderos 1B Lección 5, Contextos**, p. 188.

6

¿Qué día es hoy? Complete each statement with the correct day of the week.

- Hoy es martes. Mañana es _____. Ayer fue (*Yesterday was*) _____.
- Ayer fue sábado. Mañana es _____. Hoy es _____.
- Mañana es viernes. Hoy es _____. Ayer fue _____.
- Ayer fue domingo. Hoy es _____. Mañana es _____.
- Hoy es jueves. Ayer fue _____. Mañana es _____.
- Mañana es lunes. Hoy es _____. Ayer fue _____.

7

Analogías Use these words to complete the analogies. Some words will not be used.

arte	día	martes	pizarra
biblioteca	domingo	matemáticas	profesor
catorce	estudiante	mujer	reloj

- maleta ↔ pasajero = mochila ↔ _____
- chico ↔ chica = hombre ↔ _____
- pluma ↔ papel = tiza ↔ _____
- inglés ↔ lengua = miércoles ↔ _____
- papel ↔ cuaderno = libro ↔ _____
- quince ↔ dieciséis = lunes ↔ _____
- Cervantes ↔ literatura = Dalí ↔ _____
- autobús ↔ conductor = clase ↔ _____
- los EE.UU. ↔ mapa = hora ↔ _____
- veinte ↔ veintitrés = jueves ↔ _____

Comunicación

8 Horario Read Cristina's description of her schedule. Then indicate whether the statements are **lógico** or **ilógico**, based on what you read.

¡ATENCIÓN!

Use **el** + [day of the week] when an activity occurs on a specific day and **los** + [day of the week] when an activity occurs regularly.

El lunes tengo un examen.

On Monday I have an exam.

Los lunes y miércoles tomo biología.

On Mondays and Wednesdays I take biology.

...

Except for **sábados** and **domingos**, the singular and plural forms for days of the week are the same.

Las clases de inglés, matemáticas, español, e historia son a la misma (*same*) hora cada (*each*) día, de lunes a viernes. El professor Núñez enseña (*teaches*) la clase de inglés. Empieza (*it starts*) a las ocho. Tomo (*I take*) matemáticas a las nueve menos diez, y español a las diez menos veinte. Me gusta (*I like*) la profesora Salazar que enseña la clase de historia. Los lunes y miércoles, voy (*I go*) al laboratorio para biología a la una. Los martes, jueves y viernes, tomo la clase de música. ¡Me gusta mucho la clase de música!

	Lógico	Ilógico
1. Cristina es estudiante.	☐	☐
2. Cristina toma seis clases durante la semana.	☐	☐
3. Cristina toma una clase los lunes a las tres de la tarde.	☐	☐
4. La profesora Salazar enseña la clase de historia.	☐	☐
5. El profesor Núñez enseña la clase de español.	☐	☐
6. Cristina toma clase de música los sábados.	☐	☐

9 La semana Write a paragraph about what a typical week looks like for you. Describe your schedule for the week, including classes, times, and teachers.

modelo

El lunes tomo la clase de matemáticas a las nueve con el profesor Smith. A las diez...

10 Nuevos amigos During the first week of class, you meet a new student in the cafeteria. With a partner, prepare a conversation using these cues. Then act it out for the class.

Estudiante 1

Estudiante 2

- | | |
|--|--|
| Greet your new acquaintance. | → Introduce yourself. |
| Find out about him or her. | → Tell him or her about yourself. |
| Ask about your partner's class schedule. | → Compare your schedule to your partner's. |
| Say nice to meet you and goodbye. | → Say nice to meet you and goodbye. |



I CAN meet a new student in school and find out basic information about him/her

¿Te gustan los lunes?

**Manuel, Valentina y Juanjo caminan a la universidad.
Sara llega tarde a la escuela.**

ANTES DE VER

Make a list of vocabulary related to school and classes based on what you see.



1

MANUEL ¡Sara! ¿Qué pasa?

SARA La tarea... Está en la mesa... ¡Adiós!

MANUEL ¡Adiós!



2

MANUEL ¡Buenos días, Valentina!

VALENTINA Buenos días, Manuel.

MANUEL ¿Caminamos a la universidad?

VALENTINA Eh... sí. Busco la mochila y los libros.

MANUEL ¿Y qué clases tomas los lunes?

VALENTINA Por la mañana, dibujo, y por la tarde historia del arte. ¡Me gustan los lunes!



4

MANUEL La Facultad de Ciencias está por allá, ¿no?

JUANJO Sí.

MANUEL Gracias por caminar con nosotros. Eres un buen compañero. ¡Adiós!

VALENTINA ¡Adiós!



5

MANUEL A la Facultad de Bellas Artes, ¿no?

VALENTINA ¡Sí! La clase de dibujo es a las diez menos cuarto.

MANUEL ¡En diez minutos! La Facultad de Arte... está...

VALENTINA Está entre la biblioteca y la Facultad de Humanidades.

MANUEL Sí, sí, claro.

VALENTINA ¿Necesitas un mapa?

PERSONAJES



MANUEL



SARA



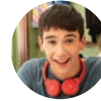
VALENTINA



JUANJO



PROFESOR



DANIEL



JAIME



3

JUANJO Valentina. Buenos días.

VALENTINA Hola.

JUANJO ¿Caminan a la universidad?

MANUEL ¡No!

VALENTINA Sí. ¿Caminas con nosotros?

JUANJO ¡Por supuesto!

Expresiones útiles

adelante *go ahead*

las bellas artes *fine arts*

la cama *bed*

el cambio climático *climate change*

el casco *helmet*

el dibujo *drawing*

la energía eólica *wind energy*

la facultad *department/school of a university*

listo/a *ready*

tarde *late*

todavía *still*



6

PROFESOR Gracias por la presentación, Jaime. ¡Buenos días, Sara!

SARA Buenos días, profesor.

PROFESOR ¡Llegas treinta y cinco minutos tarde! ¿Estás lista para la presentación?

SARA Sí, claro.

PROFESOR Adelante.

SARA El tema de mi presentación es: ¿Cómo afecta el cambio climático a la geografía?



Foto: Mónica Porres

La Escuela Secundaria Obligatoria (ESO)

The Spanish education system features a level called **Escuela Secundaria Obligatoria (ESO)**, which spans four years and includes students aged 12 to 16. Once students complete this level, they can go on to **Bachillerato**. This level, which includes two years of additional study, is not compulsory and is meant to provide students with the opportunity to specialize in one of four areas of their choice: arts, science and technology, humanities, and social sciences.

In 2019, the school with the highest ranking in Spain was Colegio "Estudio", a private institution located in Madrid—an autonomous community in Spain.

What, if any, areas of specialization can students in your school choose?

¿Qué pasó?

1

¿Cierto o falso? Indicate if each statement is **cierto** or **falso**. Correct the false statements.

	Cierto	Falso
1. A Manuel le gustan los lunes.	☐	☐
2. El libro de Sara está en la mesa.	☐	☐
3. Valentina toma una clase de dibujo.	☐	☐
4. La Facultad de Arte está entre la biblioteca y la Facultad de Humanidades.	☐	☐
5. Hoy es sábado y no hay clases.	☐	☐
6. Sara llega treinta y cinco minutos tarde.	☐	☐

2

Ordenar Put the events in order.

- Sara llega tarde a clase. ____
- Valentina busca la mochila y los libros. ____
- Manuel mira (*looks at*) el horario. ____
- Sara busca la tarea. ____
- Juanjo, Valentina y Manuel caminan a la universidad. ____

3

Escoger Choose the correct option to complete these sentences about the video.

- Hoy Manuel toma una clase de _____.
a. dibujo b. literatura c. música
- A _____ le gustan los lunes.
a. Valentina b. Manuel c. Juanjo
- La clase de dibujo es a las _____.
a. diez en punto b. diez y media c. diez menos cuarto
- La presentación de _____ es sobre la energía eólica en España.
a. Sara b. Jaime c. Daniel
- Sara explica (*explains*) qué es la _____.
a. psicología b. geografía c. sociología
- A Sara no le gusta _____.
a. la geografía b. bailar c. llegar tarde

4

Preguntas personales Interview a classmate about school. Do you have any answers in common?

- ¿Qué clases tomas los lunes?
- ¿Qué clases tomas los martes?
- ¿Qué clases te gustan?
- ¿Te gusta la clase de español?
- ¿Te gustan los lunes?
- ¿Caminas a la escuela?
- ¿Te gusta llegar tarde?



I CAN ask and answer questions about school.

Pronunciación

Spanish vowels



Spanish vowels are never silent; they are always pronounced in a short, crisp way without the glide sounds used in English.

Álex **clase** **nada** **encantada**

The letter **a** is pronounced like the *a* in *father*, but shorter.

el **ene** **mesa** **elefante**

The letter **e** is pronounced like the *e* in *they*, but shorter.

Inés **chica** **tiza** **señorita**

The letter **i** sounds like the *ee* in *beet*, but shorter.

hola **con** **libro** **don Francisco**

The letter **o** is pronounced like the *o* in *tone*, but shorter.

uno **regular** **saludos** **gusto**

The letter **u** sounds like the *oo* in *room*, but shorter.

Práctica Practice the vowels by saying the names of these places in Spain.

1. Madrid
2. Alicante
3. Tenerife
4. Toledo
5. Barcelona
6. Granada
7. Burgos
8. La Coruña

Oraciones Read the sentences aloud, focusing on the vowels.

1. Hola. Me llamo Ramiro Morgado.
2. Estudio arte en la Universidad de Salamanca.
3. Tomo también literatura y contabilidad.
4. Ay, tengo clase de biología. ¡Nos vemos!

Refranes Practice the vowels by reading these sayings aloud.

**Del dicho al hecho
hay un gran trecho.¹**

Cada loco con su tema.²

Although **hay** and **ay** are pronounced identically, they do not have the same meaning. As you learned in **Lección 1**, **hay** is a verb form that means *there is/are*. **Hay veinte libros.** (*There are twenty books.*) **¡Ay!** is an exclamation expressing pain, shock, or affliction: *Ouch!; Oh, my!*

¹ Easier said than done.
² To each his own.

EN DETALLE

La escuela secundaria en México

Después de seis años de escuela primaria, los estudiantes mexicanos de 12 años comienzan^o la escuela secundaria. Manuel, de 15 años, está en su último año de la secundaria y toma un curso intensivo enfocado en la química.

Durante los tres años de la escuela secundaria, estudiantes como Manuel deben tomar cursos de matemáticas, ciencias, español, lenguas extranjeras y música, entre otros. Después de aprobar^o estos cursos, pueden pasar a la preparatoria (o “la prepa”). La prepa normalmente dura^o tres años, y luego las personas tienen la opción de comenzar a trabajar o estudiar en la universidad.

Algunos bachilleratos^o son “terminales”. Cuando estos estudiantes se gradúan^o de la prepa, tienen todas las habilidades necesarias para comenzar su trabajo. Otros bachilleratos son para estudiantes que planean continuar sus estudios en una carrera^o universitaria. Por ejemplo:

- Ciencias Biológicas
- Ciencias Contables, Económicas y Bancarias
- Música y Arte

Cada programa tiene cursos diseñados para una carrera específica. Por ejemplo, todos los estudiantes de secundaria deben tomar un curso de matemáticas, pero el tipo de matemáticas que estudian depende de las necesidades de su programa.



La escuela y la universidad

Some Mexican high schools are designed and managed by universities as well as by the Secretary of Education. One university that directs such schools is the **Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)**, Mexico's largest university.

ASÍ SE DICE

Clases y exámenes

aprobar	to pass
el colegio/la escuela	school
la escuela secundaria/ la preparatoria (Méx.)/ el liceo (Ven.)/ el instituto (Esp.)	high school
el examen parcial	midterm exam
el horario	schedule
la matrícula	enrollment (in school)
reprobar	to fail
sacar buenas/ malas notas	to get good/ bad grades

comienzan start aprobar to pass dura lasts bachilleratos high school degrees
se gradúan graduate carrera degree program

ACTIVIDADES

1 ¿Cierto o falso? Indicate whether the following statements are **cierto** (true) or **falso** (false).

1. Students in Mexico attend elementary school for six years.
2. After secondary school, students continue their studies in **la prepa** for two or three years.
3. After elementary school, students have the necessary skills to go into the work force.
4. Students prepare for university degree programs by taking the appropriate courses in secondary schools.
5. The **Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)** directs all the secondary school programs in Mexico.
6. All students must take the same mathematics courses at the high school level.
7. High school students in Venezuela go to **el liceo**.

2 Entrevista Use the following questions to interview a partner about schools in general.



1. What part of schooling in Mexico seems interesting to you?
2. Do you think courses in high school should be specialized according to degree programs in college or should all students take the same classes? Why or why not?
3. Do you feel that U.S. students graduate from high school with the necessary skills to enter the work force? Why or why not?
4. What new courses or programs would you like to see instituted in your school?

3 Gráfico With a partner, create a chart outlining the educational school systems of your country and Mexico. What programs or levels are similar? In what ways are they different? Present your findings to the class. Does your chart agree with those of your classmates?

ENTRE CULTURAS

¿Cómo es el código de vestuario en las escuelas de los países hispanos? ¿Hay diferencias entre ellos?

Go to vhlcentral.com to find out more cultural information related to this **Cultura** section.

I CAN identify practices related to academic programs in my own and other cultures.

PERFIL

Escuela21



Alfredo Hernando Calvo

Educación innovadora

Alfredo Hernando Calvo es un psicólogo e investigador español. Como líder del proyecto Escuela21, Calvo recorrió° el mundo° durante dos años para visitar las escuelas más innovadoras del planeta. Después de estas experiencias, escribió un libro con el título *Viaje a la escuela del siglo XXI. Así trabajan las escuelas más innovadoras del mundo* (2015). En su libro, Calvo describe 50 instituciones que rompen con° el sistema educativo tradicional. Entre estas escuelas innovadoras hay 16 colegios de Estados Unidos, cuatro de España, cuatro de Colombia, dos de Uruguay y uno respectivamente en Chile, Perú y Argentina. Todos utilizan las tecnologías y los juegos° como una manera efectiva de aprender y la promoción del pensamiento° crítico en los estudiantes. Y tú, ¿cómo crees que debe ser una escuela innovadora?

recorrió *went around* mundo *world* rompen con *break with* juegos *games* pensamiento *thinking*

Comprensión Complete these sentences with the correct numbers.

1. Alfredo Hernando Calvo led a project to discover the most innovative schools as part of a project entitled School ____.
2. He spent ____ years traveling the world to uncover what innovative schools had in common.
3. In his book, Alfredo Hernando Calvo identifies ____ schools from around the world that broke with traditional systems.
4. He found ____ schools in the U.S. with innovative educational programs.
5. A total of ____ schools in South America also received this designation plus ____ in Spain.

2.1 Present tense of -ar verbs

ANTE TODO

In order to talk about activities, you need to use verbs. Verbs express actions or states of being. In English and Spanish, the infinitive is the base form of the verb. In English, the infinitive is preceded by the word *to*: *to study*, *to be*. The infinitive in Spanish is a one-word form and can be recognized by its endings: **-ar**, **-er**, or **-ir**.

-ar verb
estudiar | *to study*

-er verb
comer | *to eat*

-ir verb
escribir | *to write*

► In this lesson, you will learn the forms of regular **-ar** verbs.

The verb **estudiar** (*to study*)

SINGULAR FORMS	yo	estudio	<i>I study</i>
	tú	estudias	<i>you (fam.) study</i>
	Ud./él / ella	estudia	<i>you (form.) study; he/she studies</i>
PLURAL FORMS	nosotros/as	estudiamos	<i>we study</i>
	vosotros/as	estudiáis	<i>you (fam.) study</i>
	Uds./ellos/ellas	estudian	<i>you (form.) study; they study</i>

Estudio fotografía.



Juanjo estudia en la Facultad de Ciencias.



► To create the forms of most regular verbs in Spanish, drop the infinitive endings (**-ar**, **-er**, **-ir**). You then add to the stem the endings that correspond to the different subject pronouns. This diagram will help you visualize verb conjugation.

Conjugation of -ar verbs

INFINITIVE

estudiar
bailar
trabajar

VERB STEM

estudi-
bail-
trabaj-

CONJUGATED FORM

yo estudio
tú bailas
nosotros trabajamos

Common -ar verbs

bailar	to dance	estudiar	to study
buscar	to look for	explicar	to explain
caminar	to walk	hablar	to talk; to speak
cantar	to sing	llegar	to arrive
cenar	to have dinner	llevar	to carry
comprar	to buy	mirar	to look (at); to watch
contestar	to answer	necesitar (+ inf.)	to need
conversar	to converse, to chat	practicar	to practice
desayunar	to have breakfast	preguntar	to ask (a question)
descansar	to rest	preparar	to prepare
desear (+ inf.)	to desire; to wish	regresar	to return
dibujar	to draw	terminar	to end; to finish
enseñar	to teach	tomar	to take; to drink
escuchar	to listen (to)	trabajar	to work
esperar (+ inf.)	to wait (for); to hope	viajar	to travel

- **¡Atención!** Unless referring to a person, the Spanish verbs **buscar**, **escuchar**, **esperar**, and **mirar** do not need to be followed by prepositions as they do in English.

Busco la tarea.

I'm looking for the homework.

Escucho la música.

I'm listening to the music.

Espero el autobús.

I'm waiting for the bus.

Miro la pizarra.

I'm looking at the blackboard.

COMPARE & CONTRAST

English uses three sets of forms to talk about the present: (1) the simple present (*Paco works*), (2) the present progressive (*Paco is working*), and (3) the emphatic present (*Paco does work*). In Spanish, the simple present can be used in all three cases.

Paco **trabaja** en la cafetería.

- 1. Paco **works** in the cafeteria.
- 2. Paco **is working** in the cafeteria.
- 3. Paco **does work** in the cafeteria.

In Spanish and English, the present tense is also sometimes used to express future action.

Marina **viaja** a Madrid mañana.

- 1. Marina **travels** to Madrid tomorrow.
- 2. Marina **will travel** to Madrid tomorrow.
- 3. Marina **is traveling** to Madrid tomorrow.

- When two verbs are used together with no change of subject, the second verb is generally in the infinitive. To make a sentence negative in Spanish, the word **no** is placed before the conjugated verb. In this case, **no** means *not*.

Deseo hablar con el señor Díaz.

I want to speak with Mr. Díaz.

Alicia **no** desea bailar ahora.

Alicia doesn't want to dance now.

- Spanish speakers often omit subject pronouns because the verb endings indicate who the subject is. In Spanish, subject pronouns are used for emphasis, clarification, or contrast.

—¿Qué enseñan?

What do they teach?

—**Ella** enseña arte y **él** enseña física.

She teaches art, and he teaches physics.

—¿Quién desea trabajar hoy?

Who wants to work today?

—**Yo** no deseo trabajar hoy.

I don't want to work today.

The verb **gustar**

- **Gustar** is different from other **-ar** verbs. To express your likes and dislikes, use the expression **(no) me gusta + el/la + [singular noun]** or **(no) me gustan + los/las + [plural noun]**. Note: You may use the phrase **a mí** for emphasis, but never the subject pronoun **yo**.

Me gusta la música clásica.

I like classical music.

Me gustan las clases de español y biología.

I like Spanish and biology classes.

A mí me gustan las artes.

I like the arts.

A mí no me gusta llegar tarde.

I don't like to be late.

- To talk about what you like and don't like to do, use **(no) me gusta + [infinitive(s)]**. Note that the singular **gusta** is always used, even with more than one infinitive.

No me gusta viajar en autobús.

I don't like to travel by bus.

Me gusta cantar y bailar.

I like to sing and dance.

- To ask a friend about likes and dislikes, use the pronoun **te** instead of **me**. Note: You may use **a ti** for emphasis, but never the subject pronoun **tú**.

—¿**Te gusta la geografía?**

Do you like geography?

—**Sí, me gusta. Y a ti, ¿te gusta el inglés?**

Yes, I like it. And you, do you like English?

- You can use this same structure to talk about other people by using the pronouns **nos**, **le**, and **les**.

Nos gusta dibujar. (nosotros)

We like to draw.

Nos gustan las clases de español e inglés. (nosotros)

We like Spanish class and English class.

No le gusta trabajar.

(usted, él, ella)

You don't like to work.

He/She doesn't like to work.

Les gusta el arte.

(ustedes, ellos, ellas)

You like art.

They like art.

¡ATENCIÓN!

Note that **gustar** does not behave like other **-ar** verbs. You must study its use carefully and pay attention to prepositions, pronouns, and agreement.

Note that *gustar* actually means "to be pleasing to" and means "to like" in English.

AYUDA

Use the construction **a + [name/pronoun]** to clarify to whom you are referring. This construction is not always necessary.

A Gabriela le gusta bailar.

A Sara y a él les gustan los animales.

A mí me gusta viajar.
¿A ti te gustan las clases?

VERIFICA

¡INTÉNTALO!

Provide the present tense forms of these verbs. The first items have been done for you.

hablar

- Yo hablo español.
- Ellos _____ español.
- Inés _____ español.
- Nosotras _____ español.
- Tú _____ español.

gustar

- Me gusta el café. (a mí)
- ¿_____ las clases? (a ti)
- No _____ el café. (a ti)
- No _____ las clases. (a mí)
- No _____ el café. (a mí)

Práctica

1 Completar Complete the conversation with the appropriate forms of the verbs in parentheses.

JUAN ¡Hola, Linda! ¿Qué (1) _____ (llevar) en la mochila?

LINDA (2) _____ (llevar) las cosas que (3) _____ (necesitar) para la clase de español.

JUAN (4) _____ (necesitar) el libro de español?

LINDA Claro que sí.

JUAN ¿Los estudiantes en tu clase de español (5) _____ (estudiar) mucho?

LINDA Sí, nosotros (6) _____ (practicar) y (7) _____ (conversar) en español treinta minutos todos los días (*every day*).

2 Oraciones Form sentences using the words provided. Remember to conjugate the verbs and add any other necessary words.

- ustedes / practicar / vocabulario
- ¿preparar (tú) / tarea?
- clase de español / terminar / once
- ¿qué / buscar / ustedes?
- (nosotros) buscar / pluma
- (yo) comprar / calculadora

3 Gustos Read what these people do. Then use the information in parentheses to tell what they like.

modelo

Yo enseño en la universidad. (las clases) **Me gustan las clases.**

- Tú deseas mirar cuadros (*paintings*) de Picasso. (el arte)
- Soy estudiante de economía. (estudiar)
- Tú estudias italiano y español. (las lenguas extranjeras)
- No descansas los sábados. (cantar y bailar)
- Busco una computadora. (la computación)

4 Actividades Get together with a classmate and take turns asking each other if you do these activities. Which activities does your classmate like? Which do you both like?



modelo

tomar el autobús

Estudiante 1: ¿Tomas el autobús?

Estudiante 2: Sí, tomo el autobús, pero (but) no me gusta. / No, no tomo el autobús.

AYUDA

The Spanish **no** translates to both *no* and *not* in English. In negative answers to questions, you will need to use **no** twice:
¿Estudias geografía?
No, no estudio geografía.



bailar merengue
cantar en público
dibujar bien

escuchar música rock
estudiar física
mirar la televisión

practicar el español
hablar italiano
viajar a Europa

Comunicación

5



Actividades In small groups, talk about the different activities you and your friends do in your daily life. Then specify which of those activities you like to do and which you don't. Use at least five of the **-ar** verbs you have learned.

modelo

Yo bailo hip hop en una academia. Mary dibuja...
Me gusta bailar. No me gusta dibujar.

6



Describir With a partner, describe what you see using the given verbs. Also, ask your partner whether or not he/she likes one of the activities.

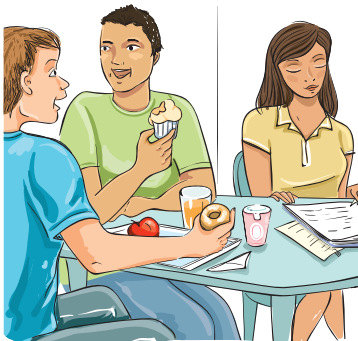
modelo

dibujar, escuchar

Estudiante 1: La chica dibuja y escucha música.

¿Te gusta dibujar?

Estudiante 2: Sí, me gusta dibujar.



1. desayunar, estudiar, conversar



2. llegar, cantar, bailar



3. trabajar, viajar, llevar



4. mirar, esperar, cenar

Síntesis

7



Conversación With a classmate, pretend that you are friends who have not seen each other for a few days. Have a conversation in which you catch up on things. Mention how you're feeling, your class schedule this week, which teachers teach those classes, and which classes you like and don't like.

I CAN ask and answer questions about my daily activities and my activity preferences.

2.2 Forming questions in Spanish

ANTE TODO

There are several ways to ask questions in Spanish. Notice how it is done in the photos and captions on this page.

¿Caminan a la universidad?



A la Facultad de Bellas Artes, ¿no?



AYUDA

Say the example statements and questions on this page out loud. Your pitch indicates whether you are making a statement or asking a question. Then make up statements of your own and turn them into questions, using all three methods.

- ▶ One way to form a question is to raise the pitch of your voice at the end of a declarative sentence. When writing any question in Spanish, be sure to use an upside-down question mark (¿) at the beginning and a regular question mark (?) at the end of the sentence.

Statement

Ustedes estudian los sábados.
You study on Saturdays.

Carlota busca un mapa.
Carlota is looking for a map.

Question

¿Ustedes estudian los sábados?
Do you study on Saturdays?

¿Carlota busca un mapa?
Is Carlota looking for a map?

- ▶ You can also form a question by inverting the order of the subject and the verb of a declarative statement. The subject may even be placed at the end of the sentence.

Statement

SUBJECT **VERB**
Ustedes estudian los sábados.
You study on Saturdays.

SUBJECT **VERB**
Carlota regresa a las seis.
Carlota returns at six.

Question

VERB **SUBJECT**
¿**Estudian ustedes** los sábados?
Do you study on Saturdays?

VERB **SUBJECT**
¿**Regresa** a las seis **Carlota**?
Does Carlota return at six?

- ▶ Questions can also be formed by adding the tags **¿no?** or **¿verdad?** at the end of a statement.

Statement

Ustedes estudian los sábados.
You study on Saturdays.

Carlota regresa a las seis.
Carlota returns at six.

Question

Ustedes estudian los sábados, **¿no?**
You study on Saturdays, don't you?

Carlota regresa a las seis, **¿verdad?**
Carlota returns at six, right?

VERIFICA

Question words

Interrogative words

¿Adónde?	Where (to)?	¿De dónde?	From where?
¿Cómo?	How?	¿Dónde?	Where?
¿Cuál?, ¿Cuáles?	Which?; Which one(s)?	¿Por qué?	Why?
¿Cuándo?	When?	¿Qué?	What?; Which?
¿Cuánto/a?	How much?	¿Quién?	Who?
¿Cuántos/as?	How many?	¿Quiénes?	Who (plural)?

- To ask a question that requires more than a yes or no answer, use an interrogative word.

¿**Cuál** de ellos estudia en la biblioteca?
Which of them studies in the library?

¿**Adónde** caminamos?
Where are we walking (to)?

¿**Cuántos** estudiantes hablan español?
How many students speak Spanish?

¿**Por qué** necesitas hablar con ella?
Why do you need to talk to her?

¿**Dónde** trabaja Ricardo?
Where does Ricardo work?

¿**Quién** enseña la clase de arte?
Who teaches the art class?

¿**Qué** clases tomas?
What classes are you taking?

¿**Cuánta** tarea hay?
How much homework is there?

- When pronouncing this type of question, the pitch of your voice falls at the end of the sentence just as it does in a statement.

¿**Cómo** llegas a clase?
How do you get to class?

¿**Por qué** necesitas estudiar?
Why do you need to study?

- Notice the difference between **¿por qué?**, which is written as two words and has an accent, and **porque**, which is written as one word without an accent.

¿**Por qué** estudias español?
Why do you study Spanish?

¡**Porque** es divertido!
Because it's fun!

- In Spanish **no** can mean both *no* and *not*. Therefore, when answering a yes/no question in the negative, you need to use **no** twice.

¿Caminan a la escuela?
Do you walk to school?

No, no caminamos a la escuela.
No, we do not walk to the school.

VERIFICA

¡INTÉNTALO!

Make questions out of these statements. Use the intonation method in column 1 and the tag **¿no?** method in column 2.

Statement

Intonation

Tag question

1. Hablas inglés.

¿**Hablas inglés?**

Hablas inglés, ¿no?

2. Trabajamos mañana.

3. Ustedes desean bailar.

4. Raúl estudia mucho.

5. Enseño a las nueve.

6. Luz mira la televisión.

Práctica

1 Preguntas Change these sentences into questions by inverting the word order.

modelo

Ernesto habla con su compañero de clase.

¿Habla Ernesto con su compañero de clase? /

¿Habla con su compañero de clase Ernesto?

1. La profesora Cruz prepara la prueba.
2. Sandra y yo necesitamos estudiar.
3. Los chicos practican el vocabulario.
4. Jaime termina la tarea.
5. Tú trabajas en la biblioteca.

2 Completar Irene and Manolo are chatting in the library. Complete their conversation with the appropriate questions.

IRENE Hola, Manolo. (1) _____

MANOLO Bien, gracias. (2) _____

IRENE Muy bien. (3) _____

MANOLO Son las nueve.

IRENE (4) _____

MANOLO Estudio historia.

IRENE (5) _____

MANOLO Porque hay un examen mañana.

IRENE (6) _____

MANOLO Sí, me gusta mucho la clase.

IRENE (7) _____

MANOLO El profesor Padilla enseña la clase.

IRENE (8) _____

MANOLO No, no tomo biología.

IRENE (9) _____

MANOLO Regreso a mi casa a las tres.

IRENE (10) _____

MANOLO No, no deseo tomar una soda. ¡Deseo estudiar!

IRENE ¡Eres un aguafiestas!



¡LENGUA VIVA!

The word "aguafiestas" comes from "agua" + "fiesta". It means "spoilsport" or "wet blanket."

3 Dos profesores Create a dialogue, similar to the one in **Actividad 2**, between two teachers, Mr. Padilla and his colleague Mrs. Martínez. Use question words.

modelo

Señor Padilla: ¿Qué enseñas este semestre?

Señora Martínez: Enseño matemáticas.

Comunicación

4 **Muchas preguntas** Listen to the conversation between Manuel and Ana. Then indicate whether the following conclusions are **lógico** or **ilógico**, based on what you heard.



	Lógico	Ilógico
1. Ana es profesora.	☐	☐
2. Diana es estudiante.	☐	☐
3. La profesora de español es de España.	☐	☐
4. Diana no toma la clase de computación porque hay mucha tarea.	☐	☐
5. Ana toma la clase de química.	☐	☐

5 **Un juego** With a classmate, play a game (**un juego**) of Jeopardy®. Remember to phrase your answers in the form of a question.



Es algo que... <i>It's something that...</i>	Es un lugar donde... <i>It's a place where...</i>	Es una persona que... <i>It's a person that...</i>
--	---	--

modelo

- Estudiante 1:** *Es un lugar donde estudiamos.*
Estudiante 2: *¿Qué es la biblioteca?*
- Estudiante 1:** *Es algo que escuchamos.*
Estudiante 2: *¿Qué es la música?*
- Estudiante 1:** *Es un director de España.*
Estudiante 2: *¿Quién es Pedro Almodóvar?*

NOTA CULTURAL

Pedro Almodóvar is an award-winning film director from Spain. His films are full of both humor and melodrama, and their controversial subject matter has often sparked great debate. His film **Hable con ella** won the Oscar for Best Original Screenplay in 2002. His 2006 hit **Volver** was nominated for numerous awards, and won the Best Screenplay and Best Actress award for the entire female cast at the Cannes Film Festival.

6 **El nuevo estudiante** Imagine you are a transfer student and today is your first day of Spanish class. Ask your partner questions to find out all you can about the class, your classmates, and the school. Then switch roles.



modelo

- Estudiante 1:** *Hola, me llamo Samuel. ¿Cómo te llamas?*
Estudiante 2: *Me llamo Laura.*
- Estudiante 1:** *En la escuela hay cursos de artes, ¿verdad?*
Estudiante 2: *Sí, hay clases de música y dibujo.*
- Estudiante 1:** *¿Cuántos exámenes hay en esta clase?*
Estudiante 2: *Hay dos.*

Síntesis

7 **Entrevista** Write an article about school life in your community. Write five questions you would ask students about their academic life.

- I CAN** interview a new acquaintance and find out basic information about him/her.
- I CAN** write an article about school life in my community.

2.3 Present tense of **estar**

ANTE TODO

In **Lección 1**, you learned how to conjugate and use the verb **ser** (*to be*).

You will now learn a second verb which means *to be*, the verb **estar**.

Although **estar** ends in **-ar**, it does not follow the pattern of regular **-ar** verbs. The **yo** form (**estoy**) is irregular. Also, all forms have an accented **á** except the **yo** and **nosotros/as** forms.

CONSULTA

To review the forms of **ser**, see **Estructura 1.3**, pp. 45–47.

The verb **estar** (*to be*)

SINGULAR FORMS	yo	estoy	<i>I am</i>
	tú	estás	<i>you (fam.) are</i>
	Ud./él/ella	está	<i>you (form.) are; he/she is</i>
PLURAL FORMS	nosotros/as	estamos	<i>we are</i>
	vosotros/as	estáis	<i>you (fam.) are</i>
	Uds./ellos/ellas	están	<i>you (form.) are; they are</i>



Estamos en la universidad.



Sara está en la clase de geografía.

COMPARE & CONTRAST

Compare the uses of the verb **estar** to those of the verb **ser**.

Uses of **estar**

Location

Estoy en casa.

I am at home.

Manuel **está** al lado de Valentina.

Manuel is next to Valentina.

Health

Juanjo **está** enfermo hoy.

Juanjo is sick today.

Well-being

—¿Cómo **estás**, Sara?

How are you, Sara

—**Estoy** muy bien, gracias.

I'm very well, thank you.

Uses of **ser**

Identity

Hola, **soy** Olga Lucía.

Hello, I'm Olga Lucía.

Occupation

Soy estudiante.

I'm a student.

Origin

—¿**Eres** de México?

Are you from Mexico?

—No, **soy** de Venezuela.

No, I'm from Venezuela.

Telling time

Son las cuatro.

It's four o'clock.

AYUDA

Use **la casa** to express the house, but **en casa** to express at home.

CONSULTA

To learn more about the difference between **ser** and **estar**, see **Senderos 1B**, **Estructura 5.3**, pp. 204–205.

VERIFICA

- **Estar** is often used with certain prepositions and adverbs to describe the location of a person or an object.

Prepositions and adverbs often used with **estar**

al lado de	<i>next to</i>	delante de	<i>in front of</i>
a la derecha de	<i>to the right of</i>	detrás de	<i>behind</i>
a la izquierda de	<i>to the left of</i>	en	<i>in; on</i>
allá	<i>over there</i>	encima de	<i>on top of</i>
allí	<i>there</i>	entre	<i>between</i>
cerca de	<i>near</i>	lejos de	<i>far from</i>
con	<i>with</i>	sin	<i>without</i>
debajo de	<i>below</i>	sobre	<i>on; over</i>

La tiza **está al lado de** la pluma.
The chalk is next to the pen.

Los libros **están encima del** escritorio.
The books are on top of the desk.

El laboratorio **está cerca de** la clase.
The lab is near the classroom.

Maribel **está delante de** José.
Maribel is in front of José.

La maleta **está allí**.
The suitcase is there.

El estadio no **está lejos de** la librería.
The stadium isn't far from the bookstore.

El mapa **está entre** la pizarra y la puerta.
The map is between the blackboard and the door.

Los estudiantes **están en** la clase.
The students are in class.

La calculadora **está sobre** la mesa.
The calculator is on the table.

Los turistas **están allá**.
The tourists are over there.

La tarea está en la mesa.



Está entre la biblioteca y la Facultad de Humanidades.



¡INTÉNTALO!

Provide the present tense forms of **estar**.

- Ustedes están en la clase.
- José _____ en la biblioteca.
- Yo _____ bien, gracias.
- Nosotras _____ en la cafetería.
- Tú _____ en el laboratorio.
- Elena _____ en la librería.
- Ellas _____ en la clase.
- Ana y yo _____ en la clase.
- ¿Cómo _____ usted?
- Javier y Maribel _____ en el estadio.
- Nosotros _____ en la cafetería.
- Yo _____ en el laboratorio.
- Carmen y María _____ enfermas.
- Tú _____ en la clase.

Práctica

1 Completar Daniela has just returned home from the library. Complete this conversation with the appropriate forms of **ser** or **estar**.

- MAMÁ** Hola, Daniela. ¿Cómo (1)_____?
- DANIELA** Hola, mamá. (2)_____ bien. ¿Dónde (3)_____ papá?
¡Ya (*Already*) (4)_____ las ocho de la noche!
- MAMÁ** No (5)_____ aquí. (6)_____ en la oficina.
- DANIELA** Y Andrés y Margarita, ¿dónde (7)_____ ellos?
- MAMÁ** (8)_____ en el restaurante La Palma con Martín.
- DANIELA** ¿Quién (9)_____ Martín?
- MAMÁ** (10)_____ un compañero de clase. (11)_____ de México.
- DANIELA** Ah. Y el restaurante La Palma, ¿dónde (12)_____?
- MAMÁ** (13)_____ cerca de la Plaza Mayor, en San Modesto.
- DANIELA** Gracias, mamá. Voy (*I'm going*) al restaurante. ¡Hasta pronto!

2 Escoger Choose the preposition that best completes each sentence.

- La pluma está (encima de / detrás de) la mesa.
- La ventana está (a la izquierda de / debajo de) la puerta.
- La pizarra está (debajo de / delante de) los estudiantes.
- Las sillas están (encima de / detrás de) los escritorios.
- Los estudiantes llevan los libros (en / sobre) la mochila.
- La biblioteca está (sobre / al lado de) la cafetería.
- España está (cerca de / lejos de) Puerto Rico.
- México está (cerca de / lejos de) los Estados Unidos.
- Felipe trabaja (con / en) Ricardo en la cafetería.

3 La librería Ask the school bookstore clerk (your partner) the location of items in the drawing.



modelo

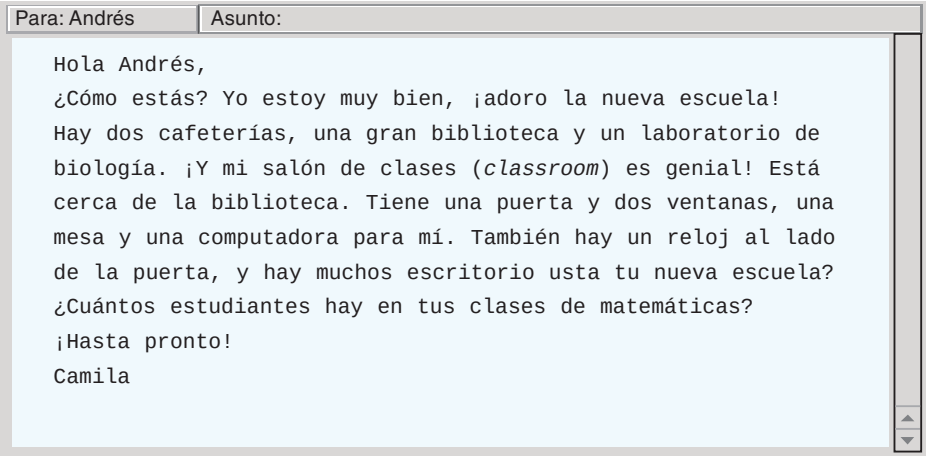
Estudiante 1: ¿Dónde están las computadoras?

Estudiante 2: Están encima de la mesa.



Comunicación

4 En la clase Read Camila's e-mail to her friend, in which she describes her new school. Then, indicate whether each statement is **lógico** or **ilógico**, based on what you read.



- 1. Camila es una estudiante de la escuela de Andrés.
- 2. El salón de clases está cerca del laboratorio de biología.
- 3. Hay una computadora en el salón de clases.
- 4. Camila y Andrés son profesores en la escuela.
- 5. Andrés es profesor de biología.

5 ¿Dónde estás...? With a partner, take turns asking each other where you normally are at these times.



modelo

lunes / 10:00 a.m.

Estudiante 1: ¿Dónde estás los lunes a las diez de la mañana?

Estudiante 2: Estoy en la biblioteca.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. sábados / 6:00 a.m. | 5. viernes / 2:25 p.m. |
| 2. miércoles / 9:15 a.m. | 6. martes / 3:50 p.m. |
| 3. lunes / 11:10 a.m. | 7. jueves / 5:45 p.m. |
| 4. jueves / 12:30 a.m. | 8. miércoles / 8:20 p.m. |

Síntesis

6 Entrevista Answer your partner's questions.



- 1. ¿Cómo estás?
- 2. ¿Dónde estás ahora?
- 3. ¿Dónde está tu (*your*) diccionario de español?
- 4. ¿Dónde está tu profesor/a?
- 5. ¿Cuándo hay un examen?
- 6. ¿Estudias mucho?
- 7. ¿Cuántas horas estudias para (*for*) una prueba?

I CAN explain where objects and people are located.

2.4 Numbers 31 and higher

ANTE TODO

You have already learned numbers 0–30. Now you will learn the rest of the numbers.

Numbers 31–100

► Numbers 31–99 follow the same basic pattern as 21–29.

Numbers 31–100

31 treinta y uno	40 cuarenta	50 cincuenta
32 treinta y dos	41 cuarenta y uno	51 cincuenta y uno
33 treinta y tres	42 cuarenta y dos	52 cincuenta y dos
34 treinta y cuatro	43 cuarenta y tres	60 sesenta
35 treinta y cinco	44 cuarenta y cuatro	63 sesenta y tres
36 treinta y seis	45 cuarenta y cinco	64 sesenta y cuatro
37 treinta y siete	46 cuarenta y seis	70 setenta
38 treinta y ocho	47 cuarenta y siete	80 ochenta
39 treinta y nueve	48 cuarenta y ocho	90 noventa
	49 cuarenta y nueve	100 cien, ciento

► **Y** is used in most numbers from **31** through **99**. Unlike numbers 21–29, these numbers must be written as three separate words.

NOTA CULTURAL

When giving phone numbers or house numbers, Spanish speakers tend to give them in tens. For example, the phone number 782-595-1827 would be “**siete ochenta y dos, cinco noventa y cinco, dieciocho veintisiete**.”

Hay **noventa y dos** exámenes.
There are ninety-two exams.

Hay **cuarenta y dos** estudiantes.
There are forty-two students.

¡Llegas treinta y cinco minutos tarde!



► With numbers that end in **uno** (31, 41, etc.), **uno** becomes **un** before a masculine noun and **una** before a feminine noun.

Hay **treinta y un** chicos.
There are thirty-one guys.

Hay **treinta y una** chicas.
There are thirty-one girls.

► **Cien** is used before nouns and in counting. The words **un**, **una**, and **uno** are never used before **cien** in Spanish. Use **cientos** to say *hundreds*.

Hay **cien** libros y **cien** sillas.
There are one hundred books and one hundred chairs.

¿Cuántos libros hay? **Cientos**.
How many books are there? Hundreds.

VERIFICA

Numbers 101 and higher

- As shown in the chart, Spanish uses a period to indicate thousands and millions, rather than a comma, as is used in English.

Numbers 101 and higher

101	ciento uno	1.000	mil
200	doscientos/as	1.100	mil cien
300	trescientos/as	2.000	dos mil
400	cuatrocientos/as	5.000	cinco mil
500	quinientos/as	100.000	cien mil
600	seiscientos/as	200.000	doscientos/as mil
700	setecientos/as	550.000	quinientos/as cincuenta mil
800	ochocientos/as	1.000.000	un millón (de)
900	novecientos/as	8.000.000	ocho millones (de)

- Notice that you should use **ciento**, not **cien**, to count numbers over 100.

110 = **ciento diez** 118 = **ciento dieciocho** 150 = **ciento cincuenta**

- The numbers 200 through 999 agree in gender with the nouns they modify.

324 **plumas**

trescientas **veinticuatro plumas**

605 **libros**

seiscientos **cinco libros**



Hay tres mil quinientos **libros** en la biblioteca.

- The word **mil**, which can mean *a thousand* and *one thousand*, is not usually used in the plural form to refer to an exact number, but it can be used to express the idea of *a lot*, *many*, or *thousands*. **Cientos** can also be used to express *hundreds* in this manner.

¡Hay miles de personas en el estadio!

*There are thousands of people
in the stadium.*

Hay **cientos** de libros en la biblioteca.

*There are hundreds of books
in the library.*

- To express a complex number (including years), string together all of its components.

55.422 cincuenta y cinco mil cuatrocientos veintidós

¡LENGUA VIVA!

In Spanish, years are not expressed as pairs of two-digit numbers as they are in English (1979, nineteen seventy-nine): **1776, mil setecientos setenta y seis; 1945, mil novecientos cuarenta y cinco; 2016, dos mil dieciséis.**

¡ATENCIÓN!

When **millón** or **millones** is used before a noun, the word **de** is placed between the two when you read the numbers aloud:
1.000.000 hombres = un millón de hombres
12.000.000 casas = doce millones de casas.

¡INTÉNTALO!

Write out the Spanish equivalent of each number.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------|
| 1. 102 _____ <i>ciento dos</i> | 7. 235 _____ |
| 2. 5.000.000 _____ | 8. 79 _____ |
| 3. 201 _____ | 9. 113 _____ |
| 4. 76 _____ | 10. 88 _____ |
| 5. 92 _____ | 11. 17.123 _____ |
| 6. 550.300 _____ | 12. 497 _____ |

Práctica y Comunicación

1

Baloncesto Provide these basketball scores in Spanish.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| 1. Ohio State 76, Michigan 65 | 4. Purdue 81, Indiana 78 |
| 2. Florida 92, Florida State 104 | 5. Princeton 67, Harvard 55 |
| 3. Stanford 83, UCLA 89 | 6. Duke 115, Virginia 121 |

2

Completar Following the pattern, write out the missing numbers in Spanish.

- 50, 150, 250 ... 1.050
- 5.000, 20.000, 35.000 ... 95.000
- 100.000, 200.000, 300.000 ... 1.000.000
- 100.000.000, 90.000.000, 80.000.000 ... 10.000.000

3

Resolver Solve the math problems. Write out the numbers in Spanish.

modelo

$$200 + 300 =$$

Doscientos más trescientos son quinientos.

AYUDA

+ → más
- → menos
= → son

- 1.000 + 753 =
- 1.000.000 - 30.000 =
- 10.000 + 555 =
- 15 + 150 =
- 100.000 + 205.000 =
- 29.000 - 10.000 =

4

Los números de teléfono Write a list of telephone numbers that are important to you. Write out the numbers.

modelo

*mi celular: 635-1951 seis-tres-cinco-diecinueve-cincuenta y uno
o: seis-treinta y cinco-diecinueve-cincuenta y uno*

Síntesis

5

Preguntas With a classmate, ask each other questions that require numbers in the answers. The questions could be about phone numbers, the number of people in your city or state, the year you finish school, etc.

modelo

Estudiante 1: ¿Cuándo terminas la escuela?

Estudiante 2: Termino la escuela en dos mil veintiocho.

I CAN solve math problems and tell the years of important events in Spanish.

Recapitulación

Review the grammar concepts you have learned in this lesson by completing these activities.

1

Completar Complete the chart with the correct verb forms. (24 pts.)

yo	tú	nosotros	ellas
compro			
	deseas		
		miramos	
			preguntan

2

Números Write these numbers in Spanish. (16 pts.)

modelo

645: *seiscientos cuarenta y cinco*

- 49: _____
- 97: _____
- 113: _____
- 632: _____
- 1.781: _____
- 3.558: _____
- 1.006.015: _____
- 67.224.370: _____

3

Preguntas Write questions for these answers. (12 pts.)

- ¿_____ Patricia?
—Patricia es de Colombia.
- ¿_____ él?
—Él es mi amigo (*friend*).
- ¿_____ (tú)?
—Hablo dos idiomas.
- ¿_____ (ustedes)?
—Deseamos tomar café.
- ¿_____?
—Tomo biología porque me gustan las ciencias.
- ¿_____?
—Camilo descansa por las mañanas.

RESUMEN GRAMATICAL

2.1 Present tense of -ar verbs pp. 78–80

estudiar	
estudio	estudiamos
estudias	estudiáis
estudia	estudian

The verb gustar

(no) me gusta + el/la + [*singular noun*]

(no) me gustan + los/las + [*plural noun*]

(no) me gusta + [*infinitive(s)*]

Note: You may use a mí for emphasis, but never yo.

To ask a friend about likes and dislikes, use *te* instead of *me*, but never tú.

¿Te gusta la historia?

2.2 Forming questions in Spanish pp. 83–84

- ¿Ustedes trabajan **los sábados**?
- ¿Trabajan ustedes **los sábados**?
- Ustedes trabajan los sábados, ¿**verdad**?/¿**no**?

Interrogative words

¿Adónde?	¿Cuánto/a?	¿Por qué?
¿Cómo?	¿Cuántos/as?	¿Qué?
¿Cuál(es)?	¿De dónde?	¿Quién(es)?
¿Cuándo?	¿Dónde?	

2.3 Present tense of *estar* pp. 87–88

► *estar*: **estoy, estás, está, estamos, estáis, están**

2.4 Numbers 31 and higher pp. 91–92

31 treinta y uno	101 ciento uno
32 treinta y dos (<i>and so on</i>)	200 doscientos/as
40 cuarenta	500 quinientos/as
50 cincuenta	700 setecientos/as
60 sesenta	900 novecientos/as
70 setenta	1.000 mil
80 ochenta	2.000 dos mil
90 noventa	5.100 cinco mil cien
100 cien, ciento	100.000 cien mil
	1.000.000 un millón (de)

4 Al teléfono Complete this telephone conversation with the correct forms of the verb **estar**. 16 pts.

MARÍA TERESA Hola, señora López. (1) ¿_____ Elisa en casa?

SRA. LÓPEZ Hola, ¿quién es?

MARÍA TERESA Soy María Teresa. Elisa y yo (2) _____ en la misma (*same*) clase de literatura.

SRA. LÓPEZ ¡Ah, María Teresa! ¿Cómo (3) _____?

MARÍA TERESA (4) _____ muy bien, gracias. Y usted, ¿cómo (5) _____?

SRA. LÓPEZ Bien, gracias. Pues, no, Elisa no (6) _____ en casa. Ella y su hermano (*her brother*) (7) _____ en la Biblioteca Cervantes.

MARÍA TERESA ¿Cervantes?

SRA. LÓPEZ Es la biblioteca que (8) _____ al lado del café Bambú.

MARÍA TERESA ¡Ah, sí! Gracias, señora López.

SRA. LÓPEZ Hasta luego, María Teresa.



5 ¿Qué te gusta? Form complete sentences with the information provided to indicate what is liked. 28 pts.

modelo

yo: las ciencias

Me gustan las ciencias. / A mí me gustan las ciencias.

1. yo: la clase de música _____
2. tú: las lenguas extranjeras _____
3. yo: escuchar la radio _____
4. tú: la historia _____
5. yo: las matemáticas _____
6. tú: viajar _____
7. yo: el arte _____

6 Canción Use the appropriate forms of the verb **gustar** to complete the beginning of a popular song by Manu Chao. 4 pts



“Me _____ los aviones°,
me gustas tú,
me _____ viajar,
me gustas tú,
me gusta la mañana,
me gustas tú.”

aviones *airplanes*

Lectura

Antes de leer

Estrategia

Predicting content through formats

Recognizing the format of a document can help you to predict its content. For instance, invitations, greeting cards, and classified ads follow an easily identifiable format, which usually gives you a general idea of the information they contain. Look at the text and identify it based on its format.

Período	Hora	Clase
1	7:45 – 8:37	Matemáticas
2	8:43 – 9:30	Español
3	9:36 – 10:23	Inglés
4	10:29 – 11:16	Historia
Almuerzo	11:16 – 12:06	
5	12:12 – 12:59	Biología
6	1:05 – 1:52	Arte
7	1:58 – 2:45	Música

If you guessed that this is a page from a student's schedule, you are correct. You can now infer that the document contains information about a student's weekly schedule, including days, times, and activities.

Cognados

Make a list of the cognates in the text and guess their English meanings. What do cognates reveal about the content of the document?

Examinar el texto

Look at the format of the document entitled **Cursos de español en Salamanca**. What type of text is it? What information do you expect to find in this type of document?

Estudiar fuera, sentirte en casa° cursos de español en Salamanca



colegiodelibes

Después de leer

Correspondencias

Provide the letter of each item in Column B that matches the words in Column A.

A

- apartamentos
- excursiones
- lengua española y traducción
- Plaza Mayor
- una clase
- www.colegiodelibes.com

B

- un curso
- una actividad
- alojamiento
- sitio web
- máximo 12 estudiantes
- está a cinco minutos a pie

Las ventajas° del colegio Delibes

El colegio Delibes está situado a cinco minutos a pie° de la Plaza Mayor, en una gran plaza con jardines, árboles y zonas verdes°, en un edificio totalmente restaurado°, con tecnología de última° generación, equipado con 23 aulas°, todas con aire acondicionado y equipo multimedia, sala° de video y conferencias, biblioteca, además de red° WIFI en todo el colegio y zonas comunes en las que podrás° relajarte y tomar un café en los descansos con el resto de tus compañeros.

Caracteriza a nuestro centro un auténtico ambiente internacional con un completo programa de actividades extraacadémicas, la mayor parte gratuitas°.

Cursos	Actividades
A. Lengua española	A. Excursiones
B. Lengua y cultura españolas	B. Fiestas
C. Lengua y literatura españolas	C. Deportes°
D. Lengua española y conversacional	D. Películas°
E. Lengua española y traducción	E. Visitas culturales
F. Lengua española y turismo	
G. Superintensivo de lengua española	Alojamiento°
H. Curso de profesores	A. Familias
I. Curso para grupos	B. Residencias
	C. Apartamentos
	D. Hoteles



Los cursos del colegio Delibes

- 1 Clases durante todo el año
- 2 Doce estudiantes como máximo en cada° clase
- 3 Profesores licenciados° en filología y con amplia° experiencia docente°
- 4 **Duración:** 1 hora de clase = 55 minutos.
- 5 Tutorías (Gratis)
- 6 **Créditos:**
El colegio Delibes ofrece° a los estudiantes la convalidación en créditos universitarios del curso que realicen° durante su estancia° en Salamanca.

Para más información: (34) 91 523 4500 - www.colegiodelibes.com

sentirte en casa *feel at home* ventajas *advantages* a pie *on foot* árboles y zonas verdes *trees and green areas* restaurado *remodeled* última *latest* aulas *classrooms* sala *room* red *net* podrás *you will be able* gratuitas *free (of charge)* deportes *sports* películas *movies* alojamiento *lodging* cada *each* licenciados *graduates* amplia *wide* docente *teaching* ofrece *offers* realicen *do* estancia *stay*

¿Cierto o falso?

Indicate whether each statement is **cierto** or **falso**.

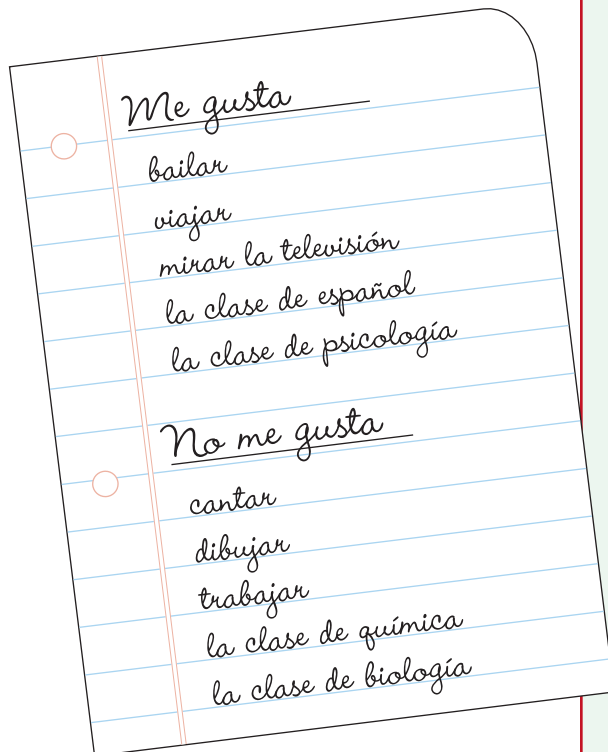
- | | Cierto | Falso | | Cierto | Falso |
|--|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|
| 1. El Colegio Delibes ofrece (<i>offers</i>) cursos de italiano. | ☐ | ☐ | 5. La escuela que ofrece los cursos de español está en Madrid. | ☐ | ☐ |
| 2. Los profesores del Colegio Delibes son licenciados en historia. | ☐ | ☐ | 6. Hay red WIFI exclusivamente en la biblioteca. | ☐ | ☐ |
| 3. Las clases en el Colegio Delibes tienen una duración de una hora y media. | ☐ | ☐ | 7. Si deseas información sobre (<i>about</i>) los cursos de español, es posible llamar al (34) 91 523 4500. | ☐ | ☐ |
| 4. Los estudiantes pueden vivir (<i>can live</i>) con familias. | ☐ | ☐ | 8. Todas las actividades extraacadémicas tienen un costo de 23 euros. | ☐ | ☐ |

Escritura

Estrategia

Brainstorming

How do you find ideas to write about? In the early stages of writing, brainstorming can help you generate ideas on a specific topic. You should spend ten to fifteen minutes brainstorming and jotting down any ideas about the topic. Whenever possible, try to write your ideas in Spanish. Express your ideas in single words or phrases, and jot them down in any order. While brainstorming, don't worry about whether your ideas are good or bad. Selecting and organizing ideas should be the second stage of your writing. Remember that the more ideas you write down while you're brainstorming, the more options you'll have to choose from later when you start to organize your ideas.



Tema

Una descripción

Write a description of yourself to post in a forum on a website in order to meet Spanish-speaking people. Include this information in your description:

- ▶ your name and where you are from, and a photo (optional) of yourself
- ▶ where you go to school
- ▶ the courses you are taking
- ▶ where you work (if you have a job)
- ▶ some of your likes and dislikes

¡Hola! Me llamo Alicia Roberts. Estudio matemáticas y economía. Me gusta dibujar, cantar y viajar.



I CAN write a short description of myself and my preferences to post in a forum.

Escuchar

Estrategia

Listening for cognates

You already know that cognates are words that have similar spellings and meanings in two or more languages: for example, group and **grupo** or **stereo** and **estéreo**. Listen for cognates to increase your comprehension of spoken Spanish.



To help you practice this strategy, you will now listen to two sentences. Make a list of all the cognates you hear.

Preparación

Based on the photograph, who do you think Armando and Julia are? What do you think they are talking about?

Ahora escucha

Now you are going to hear Armando and Julia's conversation. Make a list of the cognates they use.

Armando

Julia

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Based on your knowledge of cognates, decide whether the following statements are **cierto** or **falso**.

Cierto Falso

- | | | |
|--|-----------------------|-----------------------|
| 1. Armando y Julia hablan de la familia. | ☐ | ☐ |
| 2. Armando y Julia toman una clase de italiano. | ☐ | ☐ |
| 3. Julia toma clase de historia. | ☐ | ☐ |
| 4. Armando y Julia estudian lenguas extranjeras. | ☐ | ☐ |
| 5. Julia toma una clase de religión. | ☐ | ☐ |



Comprensión

Preguntas

Answer these questions about Armando and Julia's conversation.

1. ¿Qué clases toma Armando?

2. ¿Qué clases toma Julia?

Seleccionar

Choose the answer that best completes each sentence.

- Armando toma _____ clases.
a. cuatro b. tres c. seis
- Julia toma dos clases de _____.
a. matemáticas b. ciencias c. idiomas
- Armando toma italiano y _____.
a. historia b. música c. química

Preguntas personales

- ¿Cuántas clases tomas?
- ¿Qué clases tomas?
- ¿Qué clases te gustan y qué clases no te gustan?

I CAN use known and familiar words to understand a short conversation about classes and teachers.



Preparación

Answer the following questions in English.

1. What are your goals at the beginning of each academic year?
2. What do you feel excited about at the start of each academic year?

Calendarios

The academic calendar in Spanish-speaking countries varies from country to country. However, there are some similarities. In South America, the academic year starts in March and ends in December, with the exception of Venezuela, Ecuador, and Colombia. These three countries have different calendars depending on the region, but the most common is for the year to go from late-January to early-December, with a period of vacation in June-July and a few short breaks in between. Universities tend to break their calendars in either semesters or terms of three (*trimestres*) or four (*cuatrimestres*) months.

Comprensión

Check the expressions that you hear in the video.

Para mí, el regreso a clases es una nueva oportunidad para...

- adquirir conocimientos
- conocer a los profesores
- conocer nuevos compañeros
- estudiar mucho más
- lograr mis sueños
- tomar clases interesantes



Conversación

Complete this sentence with two to three phrases that reflect your opinion.

Para mí, el regreso a clases es una nueva oportunidad de _____ / _____ / _____.

Share your responses with a classmate.



Anuncio de Universidad UTESA



¡Bienvenido a clases!

Vocabulario útil

el camino	path
conocer/conocimiento	to know/knowledge
hacia	towards
lograr	to achieve
moldear	to shape
el regreso	return
los sueños	dreams



Aplicación

With a partner, describe your school calendar and vacations. Then research and describe the same for a Spanish-speaking culture. Include the following elements: at what age students start school, the first and last days of the school year, and the dates of school vacations. Present your descriptions to the class, comparing the two as you present.



Los estudios



- 1 — ¿Qué estudias?
- Ciencias de la comunicación.



2 Estudio derecho en la UNAM.



3 ¿Conoces a algún° profesor famoso que dé° clases... en la UNAM?

Preparación

What would you like to study in college?

Las universidades mexicanas

With 73 institutions of higher education, Mexico City has over 625,000 university students, the largest number in Mexico. Students come from all across the country to attend school here. The most important university in the country is **Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)**, a public research university that ranks highly in world rankings. It is the largest university in Latin America and has one of the biggest campuses in the world. UNAM's main campus in Mexico City, known as **Ciudad Universitaria**, is a UNESCO World Heritage site that was designed by some of Mexico's best-known architects of the 20th century. All Mexican Nobel laureates are either alumni or faculty of UNAM, including author and diplomat Octavio Paz (1914–1998), Nobel Prize for Literature in 1990.

Vocabulario útil

¿Cuál es tu materia favorita?	<i>What is your favorite subject?</i>
¿Qué estudias?	<i>What are you studying?</i>
¿Conoces a...?	<i>Do you know (a person)...?</i>
(No) lo conozco.	<i>I (don't) know him.</i>
la carrera	<i>degree</i>
derecho	<i>law</i>



Conversación

Discuss the following questions with a classmate.

1. What did you learn about the Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)? What was most interesting for you?
2. What are some of the advantages and disadvantages of studying at UNAM based on what you saw in the video?
3. Ask your partner the same questions asked in the video.
 - ¿Cuál es tu materia favorita?
 - ¿Cuántos años tienes?
 - ¿Conoces a una persona famosa que fue (*was*) estudiante en una escuela o universidad de tu estado?

Aplicación

In groups of three, act out a similar interview in which you ask two other students about their classes in your school. Prepare a brief introduction about your school and use the questions from **Vocabulario útil** to interview your classmates. Present your own **Flash cultura** episode to the class.

I CAN recognize basic details about student life in a video in Mexico City.

I CAN compare everyday activities in student life, in my own and other cultures.

España



Bandera de España

El país en cifras

- **Área:** 505.370 km² (kilómetros cuadrados) o 195.124 millas cuadradas, incluyendo las islas Baleares y las islas Canarias
- **Capital:** Madrid
- **Ciudades principales:** Barcelona, Valencia, Sevilla, Zaragoza
- **Moneda:** euro
- **Idiomas:** español o castellano, catalán, gallego, valenciano, euskera



millas cuadradas square miles Ciudades Cities Moneda Currency Idiomas Languages



El baile flamenco



Plaza Mayor en Madrid



Gastronomía • José Andrés

José Andrés es un chef español famoso internacionalmente°. Le gusta combinar platos° tradicionales de España con las técnicas de cocina más innovadoras°. Andrés vive° en Washington, DC, es dueño° de varios restaurantes en los EE.UU. y presenta° un programa en PBS (foto, izquierda). También° ha estado° en *Late Show with David Letterman* y *Top Chef*.

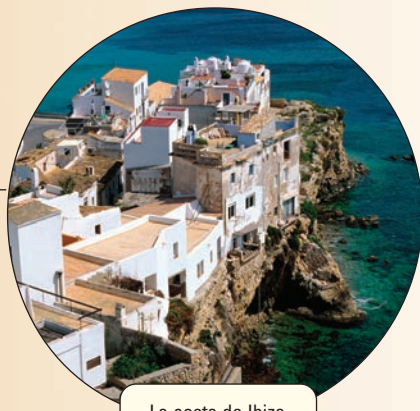


Comida • La paella

La paella es uno de los platos más típicos de España. Siempre se prepara° con arroz° y azafrán°, pero hay diferentes recetas°. La paella valenciana, por ejemplo, es de pollo° y conejo°, y la paella marinera es de mariscos°.



La Sagrada Familia
en Barcelona



La costa de Ibiza

Artes • Velázquez y el Prado

El Prado, en Madrid, es uno de los museos más famosos del mundo°. En el Prado hay pinturas° importantes de Botticelli, de El Greco y de los españoles Goya y Velázquez. *Las meninas* es la obra° más conocida° de Diego Velázquez, pintor° oficial de la corte real° durante el siglo° XVII.



Las meninas,
Diego Velázquez, 1656

internacionalmente *internationally* platos *dishes* más innovadoras *most innovative* vive *lives* dueño *owner* presenta *he hosts* También *Also* ha estado *he has been* riqueza *richness* han habitado *have lived* durante siglos *for centuries* Siempre se prepara *It is always prepared* arroz *rice* azafrán *saffron* recetas *recipes* pollo *chicken* conejo *rabbit* mariscos *seafood* mundo *world* pinturas *paintings* obra *work* más conocida *best-known* pintor *painter* corte real *royal court* siglo *century* Lugar de nacimiento *place of birth* usaba *he used* primeros *first* quería *wanted* sin *without*

Cultura • La diversidad

La riqueza° cultural y lingüística de España refleja la combinación de las diversas culturas que han habitado° en su territorio durante siglos°. El español es la lengua oficial del país, pero también son oficiales el catalán, el gallego, el euskera y el valenciano.

Póster en catalán



CON RITMO HISPANO



Enrique Iglesias (1975–)

Lugar de nacimiento°:

Madrid, España

Usaba° el nombre Enrique Martínez en los demos para sus primeros° contratos porque quería° triunfar en el mundo de la música sin° la influencia de su padre, el famoso cantante español Julio Iglesias.

Go to vhlcentral.com to find out more about **Enrique Iglesias**.

¿Qué aprendiste?

1

¿Cierto o falso? Indica si estas oraciones son **ciertas** o **falsas**.

1. La moneda de España es la peseta.
2. El flamenco es un baile popular en España.
3. El Museo del Prado está ubicado en Barcelona.
4. *Las meninas* es la obra más famosa de Botticelli.
5. El chef José Andrés vive en Madrid.

2

Completar Completa las oraciones con la información adecuada.

1. El arroz y el azafrán son ingredientes básicos de la _____.
2. El chef José Andrés tiene un _____ de televisión en PBS.
3. El gallego es una de las lenguas oficiales de _____.
4. Hay dos tipos de paella: la valenciana y la _____.
5. El padre de Enrique Iglesias (Julio Iglesias) también es _____.

3

Ensayo Elige la mejor opción entre paréntesis para completar el ensayo sobre la cultura española.

España es un país de una cultura variada. Primero, tiene muchas lenguas. El español es la (lengua / ciudad) oficial del país, pero hay otras lenguas, como el gallego y el (catalán / flamenco). Segundo, la gastronomía también es variada. En mi opinión, la paella, un plato típico de España, es una (música / comida) deliciosa.

España además tiene mucho arte. El Prado, un famoso (pintor / museo) de Madrid, tiene pinturas de artistas muy importantes, como El Greco y Velásquez. También hay bailes como el flamenco, que es original de Sevilla.

En conclusión, España tiene mucha riqueza cultural, por su gastronomía, sus museos, su arte y sus (lenguas / pintores) que hablan las personas en diferentes regiones.



ENTRE CULTURAS

Investiga sobre estos temas en vhlcentral.com.

1. Busca información sobre la Universidad de Salamanca u otra universidad española. ¿Qué cursos ofrece (does it offer)?

I CAN identify basic facts about Spain's geography and culture by reading short informational texts with visuals.



La clase

el/la compañero/a de clase	<i>classmate</i>
el/la estudiante	<i>student</i>
el/la profesor(a)	<i>teacher</i>
el borrador	<i>eraser</i>
la calculadora	<i>calculator</i>
el escritorio	<i>desk</i>
el libro	<i>book</i>
el mapa	<i>map</i>
la mesa	<i>table</i>
la mochila	<i>backpack</i>
el papel	<i>paper</i>
la papelería	<i>wastebasket</i>
la pizarra	<i>blackboard</i>
la pluma	<i>pen</i>
la puerta	<i>door</i>
el reloj	<i>clock; watch</i>
la silla	<i>seat</i>
la tiza	<i>chalk</i>
la ventana	<i>window</i>
la biblioteca	<i>library</i>
la cafetería	<i>cafeteria</i>
la casa	<i>house; home</i>
el estadio	<i>stadium</i>
el laboratorio	<i>laboratory</i>
la librería	<i>bookstore</i>
la universidad	<i>university; college</i>
la clase	<i>class</i>
el curso, la materia	<i>course</i>
el examen	<i>test; exam</i>
el horario	<i>schedule</i>
la prueba	<i>test; quiz</i>
el semestre	<i>semester</i>
la tarea	<i>homework</i>
el trimestre	<i>trimester; quarter</i>

Las materias

el arte	<i>art</i>
la biología	<i>biology</i>
las ciencias	<i>sciences</i>
la computación	<i>computer science</i>
la contabilidad	<i>accounting</i>
la economía	<i>economics</i>
el español	<i>Spanish</i>
la física	<i>physics</i>
la geografía	<i>geography</i>
la historia	<i>history</i>
las humanidades	<i>humanities</i>
el inglés	<i>English</i>
las lenguas extranjeras	<i>foreign languages</i>
la literatura	<i>literature</i>
las matemáticas	<i>mathematics</i>
la música	<i>music</i>
el periodismo	<i>journalism</i>
la psicología	<i>psychology</i>
la química	<i>chemistry</i>
la sociología	<i>sociology</i>

Verbos

bailar	<i>to dance</i>
buscar	<i>to look for</i>
caminar	<i>to walk</i>
cantar	<i>to sing</i>
cenar	<i>to have dinner</i>
comprar	<i>to buy</i>
contestar	<i>to answer</i>
conversar	<i>to converse, to chat</i>
desayunar	<i>to have breakfast</i>
descansar	<i>to rest</i>
desear	<i>to wish; to desire</i>
dibujar	<i>to draw</i>
enseñar	<i>to teach</i>
escuchar la radio/música	<i>to listen (to) the radio/music</i>
esperar (+ inf.)	<i>to wait (for); to hope</i>
estar	<i>to be</i>
estudiar	<i>to study</i>
explicar	<i>to explain</i>
gustar	<i>to like</i>
hablar	<i>to talk; to speak</i>
llegar	<i>to arrive</i>
llevar	<i>to carry</i>
mirar	<i>to look (at); to watch</i>
necesitar (+ inf.)	<i>to need</i>
practicar	<i>to practice</i>
preguntar	<i>to ask (a question)</i>
preparar	<i>to prepare</i>
regresar	<i>to return</i>
terminar	<i>to end; to finish</i>
tomar	<i>to take; to drink</i>
trabajar	<i>to work</i>
viajar	<i>to travel</i>

Preposiciones y adverbios

al lado de	<i>next to</i>
a la derecha de	<i>to the right of</i>
a la izquierda de	<i>to the left of</i>
allá	<i>over there</i>
allí	<i>there</i>
cerca de	<i>near</i>
con	<i>with</i>
debajo de	<i>below</i>
delante de	<i>in front of</i>
detrás de	<i>behind</i>
en	<i>in; on</i>
encima de	<i>on top of</i>
entre	<i>between; among</i>
lejos de	<i>far from</i>
sin	<i>without</i>
sobre	<i>on; over</i>

Palabras adicionales

¿Adónde?	<i>Where (to)?</i>
ahora	<i>now</i>
¿Cuál?, ¿Cuáles?	<i>Which?; Which one(s)?</i>
¿Por qué?	<i>Why?</i>
porque	<i>because</i>

Los días de la semana

¿Cuándo?	<i>When?</i>
¿Qué día es hoy?	<i>What day is it?</i>
Hoy es...	<i>Today is...</i>
la semana	<i>week</i>
lunes	<i>Monday</i>
martes	<i>Tuesday</i>
miércoles	<i>Wednesday</i>
jueves	<i>Thursday</i>
viernes	<i>Friday</i>
sábado	<i>Saturday</i>
domingo	<i>Sunday</i>

Numbers 31 and higher	<i>See pages 91–92.</i>
Expresiones útiles	<i>See page 73.</i>